



TAMIL SOCIETY AND ITS CULTURE QUESTION BANK FOR MANDATORY TEST X - TAMIL LITERATURE II

DIRECTOR'S DESK

Aspirants are directed to frame skeleton structure – Heading, Sub-heading, Definitions, and do writing practice.

3 MARKS

1. ஓய்மா நாட்டு நல்லியகோடனைச் சிறப்பிக்கும் ஆற்றுப்படை நால் எது?
Which Attrupadai book praises about the Nalliyakodan of Oiyma kingdom?
2. ஆண்டாள் படைத்த நூல்கள் யாவை?
What were the books contributed by Andal?
3. கம்பனை ஆதரித்த வள்ளலின் பெயர் யாது?
Name the benevolent who supported Kamban.
4. ‘துணங்கைக் கூத்து’ பற்றிக் குறிப்பு வரைக
Write a note about the ‘Thunangai Koothu’
5. சைவ சமயத்தில் உள்ள பிரிவுகள் குறித்து எழுதுக.
Write about the divisions of Saivism
6. தொல்காப்பிய நூல் அமைப்பு முறையை எழுதுக
Write the architectonics of the book Tholkappiyam.
7. பல்லவர் காலத்து வாழ்ந்த சமயச் சான்றோர்கள் (நாயன்மார் மற்றும் ஆழ்வார்) யாவர்? அவர்களின் சமயப் பணிகைச் சுருக்கி வரைக.
Write the names of Nayyanar and Azhwar who lived in the period of Pallavas. Describe their works on religion.
8. புறநானூறு கூறும் மறப்போரின் அறநெறிகள் யாவை?
Write a short note on ethical values mentioned by Purananooru in battle-field.
9. இளங்கோவடிகள் கூறும் திருமணமான மகளின் பண்புகள் யாவை?
What are the traits of married women given by Elangovadigal?

10. மெய்க்கீர்தி என்றால் என்ன? What is Meykeerthi?
11. சங்க இலக்கியத்தில் ஆற்றுப்படை பாட்டுகள் யாவை? What are the Atruppadai songs of the Sangam literature?
12. ‘உமணர்கள்’ – குறிப்பு வரைக Write briefly about ‘Umanarkal’
13. ‘மணநால்’ எனப்போற்றப்படும் நால் எது? அவ்வாறு வழங்கக் காரணம் என்ன? Which literature is hailed as ‘Manan ool? Why is it called so?
14. ‘ஆற்றுப்படை இலக்கியம்’ – வரையறை தருக. Define ‘A truppadai Literature’.
15. தமிழில் முதன்முதலாகத் தோன்றிய ஏன் இலக்கியம் எது? Which is the first ‘Elana’ Elakiyam in Tamil?
16. வசைபாடுவதில் காளமேகப் புலவரை ஒத்து விளங்கிய முகமதியப் புலவர் யார்? Who is the Mohamadian post equivalent to Kalamege post in Vasaipattu?
17. சிலப்பதிகாரத்தின் மையக் கருத்துக்கள் எவை? What are the central themes of Cilappatikaram?
18. ‘உடன்போக்கு’ என்றால் என்ன? What do you mean by ‘Utanpokku’?
19. சங்க இலக்கியம் குறிப்பிடும் ‘யவனர்’ குறித்து எழுதுக. Write about ‘Yavanar’ as mentioned in Sangam literature.
20. ‘ஹூகூ’ கவிதைகள் பற்றிக் குறிப்பு வரைக. Write short notes on ‘Hykoo’ verse.
21. துடியாடல் - விளக்குக. Explain about Thudiyadal.
22. சதகம் - குறிப்பு எழுதுக. Write a note on Sathagam.
23. பரணி – குறிப்பு எழுதுக. Write notes on Parani.
24. நாலடியாரின் நயத்தினைப் புலப்படுத்துக. Explain the Nayam of Naladiyar.
25. ‘திருவாசகம்’ – குறிப்பு எழுதுக. ‘Thiruvatasagam’ - Write a note.
26. சிலப்பதிகாரம் குறிப்பிடும் நாடக மேடை அமைப்பு பற்றி விளக்குக
27. வடகலைக்கும், தென்கலைக்கும் உள்ள வேறுபாடுகள் யாவை?

28. நடுகல் வழிபாடு – குறிப்பெழுதுக
29. ‘காவல் மரம்’ குறித்து எழுதுக
30. யாழ் எத்தனை வகைப்படும்? அவை யாவை? நரம்புகள் எத்தனை?
31. தொல்காப்பியம் காட்டும் நாளில் தெய்வங்கள் - குறிப்பு வரைக.
32. நீதி நூல்களில் மருத்துவச் செய்திகள் குறித்து நீவீர் அறிவது யாது?
33. சிலம்பாட்டம் - குறித்து விளக்குக.
34. சைவ, வைணவ நெறிகளுக்கு இடையிலான இரண்டு கருத்தாக்க வேறுபாடுகளை எழுதுக
35. இந்திரவிழா – விளக்கம் தருக
36. சைவ சமயம் குறிப்பிடும் ஐந்தவத்தைகள் யாவை?
37. ‘சித்திரகாரப் புலி’ – குறிப்பு வரைக
38. யாழின் வகைகளைக் குறிப்பிடுக.
39. சங்ககாலப் பாணர்கள் குறித்து எழுதுக.
40. சங்ககால ‘வீரத்தாய்’ குறித்து எழுதுக.
41. சித்த மருத்துவத்தில் ‘நாடு’ பற்றிய செய்திகளைத் தருக.
42. முச்சங்கங்களின் சிறப்பை விளக்குக.
Explain the speciality of three Sangams.
43. குறிஞ்சி நில மக்களின் வாழ்வை விவரிக்க.
Explain the life of Kurinji people.
44. கால்டுவெல் பற்றி குறிப்பு வரைக.
Write a short note on Caldwell
45. எரித்திரியக் கடலின் பெரிப்னாஸ் என்ற நூல் வழங்கும் வரலாற்றுச் செய்திகள் யாவை?
What is the historical information received from ‘Periplus of Erythrean sea’?
46. பழந்தமிழரின் ஆடை, நெய்யும் திறன் பற்றிக் குறிப்பு வரைக
Weaving skills of ancient Tamils?
47. உரோமனியர் தமிழர் வணிகர் தொடர்பு குறித்து விளக்குக
Tamil - Roman Trade relations.
48. எண்பேராயம் பற்றி சிறுகுறிப்பு வரைக
Write a short note on Enperayam
49. திருவாய்க்கேள்விகள் என்பவை யாவை?
What are Thiruvaikelvigel?
50. பள்ளிப்படை கோவில்கள் பற்றி நீவீர் அறிவது யாது?

What do you know about Pallipadai Temples?

51. வாரியங்களின் பணிகள் பற்றி எழுதுக
Write about the duties of Variyam.
52. இடங்கை, வலங்கை - வேறுபடுத்து
Idangai, Valangai - Distinguish
53. மெய்க்கீர்த்திகள் பற்றி சிறுகுறிப்பு எழுதுக
Write short note on Meikeerthi.
54. திருமூலர் பற்றி சிறுகுறிப்பு வரைக.
Write a short notes on thirumular
55. நெடுநல்வாடை புறநூல் என்பதற்கான காரணம் என்ன?
Why Nedunalvadai is considered as a 'Puranool'?
56. ஆண்டாள் எழுதிய நூல்கள் யாவை?
57. தேவாரம் பற்றி சிறுகுறிப்பு வரைக
58. இந்திர விழா
59. தென்கலை, வடகலை குறித்து சிறுகுறிப்பு வரைக.
60. வணிகசாத்துகள் பற்றி சிறுகுறிப்பு வரைக
61. மார்க்கோபோலோ பற்றி நீவிர் அறிவது யாது?
62. சங்க இலக்கியத்துள் கலித்தொகை காலத்தால் பிற்பட்டதாக கருதப்படுவது ஏன்?
63. பத்துப்பாட்டில் உள்ள ஆற்றுப்படை நூல்களின் பாட்டுடைத் தலைவர்களை நூல்வாரியாக பட்டியலிடுக
64. சிதம்பர ரகசியம் பற்றி நீவிர் அறிவது யாது?
65. களப்பிரர் என்பவர் யார்? அவர்களைப் பற்றி நீவிர் அறிவது யாது?
66. மலை, கடல், உலகம் ஆகியவற்றை விட பெரியனவாக வள்ளுவர் குறிப்பிடும் மூன்று பண்புகள் எவை?
67. 'மூவர் தமிழ்' – சிறுகுறிப்பு வரைக
68. சிலம்பு உணர்த்தும் மூன்று நீதிகள் எவை?
69. உக்கிரப் பெருவழுதி சிறுகுறிப்பு வரைக
70. எண்பேராயம் பற்றி சிறுகுறிப்பு வரைக
71. மெய்க்கீர்த்திகள் பற்றி விளக்குக
72. திருவாசகத்தின் சிறப்புகள் யாவை?
73. 'வாள் போழ்தடங்கல்' என்பது யாது?

74. ஓம்படைக் கிளவி என்பது யாது?
75. பொய்க்கால் குதிரை குறித்து சிறுகுறிப்பு வரைக
76. ஆழ்வார்கள் பெயர்களை பட்டியலிடுக
77. Write a short note on Kuravai Koothu
குரவைக்கூத்து பற்றி சிறுகுறிப்பு வரைக
78. Who are Siddhas?
சித்தர்கள் என்பவர்கள் யார்?
79. Write a short note on Karikala Cholan
கரிகால சோழன் பற்றி சிறுகுறிப்பு வரைக
80. Which literature is hailed as 'Mananool'? why is it called so?
'மணநால்' எனப்போற்றப்படும் நால் எது? அவ்வாறு வழங்கக் காரணம் என்ன?
81. Define Aattruppadi Literature
ஆற்றுப்படை இலக்கியம் - வரையறை தருக
82. Write about 'Yavanar' as mentioned in Sangam Literature
சங்க இலக்கியம் குறிப்பிடும் 'யவனர்' குறித்து எழுதுக
83. What is Meykeerthi?
மெய்க்கீர்த்தி என்றால் என்ன?
84. Write a short note on Nadukal Vazhipadu
நடுகல் வழிபாடு பற்றி சிறுகுறிப்பு வரைக
85. Mention any three women poets lived during the Sangam period.
சங்ககால பெண்பாற் புலவர்கள் ஏதேனும் மூவர் பற்றி குறிப்பிடுக
86. Write a note on Iruppaikkudi Kizhavan
இருப்பைக்குடி கிழவன் பற்றி சிறுகுறிப்பு வரைக
87. Why Rajendra Chola is called as 'Kadaram Kondan'?
இராஜேந்திர சோழன் 'கடாரம் கொண்டான்' என அழைக்கப்படுவது ஏன்?
88. What is Ethical War?
அறப்போர் என்றால் என்ன?
89. Write a short note on worship of Mother Goddess
தாய் தெய்வ வழிபாடு குறித்து சிறுகுறிப்பு வரைக
90. Write a short note on Kaval Maram
காவல் மரம் பற்றி சிறுகுறிப்பு வரைக
91. Give a short note on Moovarula
மூவருலா பற்றி சிறுகுறிப்பு வரைக

92. What is Tholkappiam?
தொல்காப்பியம் என்றால் என்ன?

10 MARKS

1. கந்த புராணம் பற்றி குறிப்பு வரைக.
Write a short note on 'Kanda Purana'.
2. குற்றாலக் குறவஞ்சியின் சிறப்பை விளக்குக.
Explain the significance of 'Kutrala Kuravanchi'.
3. சிலப்பதிகார வரலாற்கு சிறப்பை விளக்குக.
Explain the historical significance of 'Silapadikaram'.
4. வேளாண்மைச் சடங்குகள் பற்றி குறிப்பிடுக.
Mention the agricultural rituals.
5. நெய்தல் நிலத்து மக்களின் வாழ்வை விளக்குக.
Write about the life of people who lived in 'Neithal' lands?
6. பிள்ளைப் பேற்று நோன்பின் சிறப்பை விளக்குக.
Write about the importance of 'Child birth ritual'.
7. தைப்பொங்கலின் சிறப்பை விளக்குக.
Explain the significance of 'Thai Pongal'.
8. தெருக்கூத்தின் சிறப்பை இயங்குக.
Explain the significance of 'Theru Koothu'.
9. கும்மியாட்டம் பற்றி குறிப்பிடுக.
Write a short note on 'Kummiattam'.
10. பாரதியின் பன்முகப் பணிகள் பற்றி எழுதுக.
Write about multi - faceted roles of bharathi.
11. தீமதி உற்சவம் பற்றி குறிப்பு வரைக.
Write a short note on 'walking on embers' ritual.
12. மூல்லை நில மக்களின் இயல்பை விளக்குக.
Write the salient features of the people who live in 'Mullai' land.
13. 'குரவை கூத்து' பற்றி செய்திகளைத் தருக.
Write about 'Kuravai Koothu'.
14. முக்கூடற்பள்ளுவின் சிறப்பினை விவரிக்க.
Explain the significance of Mukkudarpallu.
15. பிள்ளைத்தமிழின் சிறப்பு யாது?
Write a short note on Kavadiattam.
16. காவடியாட்டசம் - குறிப்பு வரைக.
Write a short note on Kavadiattam.

17. சங்ககால அகவாழ்வின் தன்மைகளைக் கூட்டுக.
Write the characteristic features of family and personal life during Sangam period.
18. முச்சங்கங்களின் சிறப்பை விளக்குக.
Explain the significance of three Sangams.
19. குறிஞ்சி நில மக்களின் வாழ்வை விவரிக்க.
Explain the life of people who lived on Kurunji land
20. சங்ககால மகளின் நிலை என்ன?
What was the status of women during Sangam period?
21. பண்டைத் தமிழர்களின் உணவு முறைபற்றி கூறு.
State about the food habit of ancient Tamils.
22. சங்ககால திருமண மரவின் சிறப்பு யாது?
What was the significance of marriage during Sangam period?
23. கைப்பொங்கல் சிறப்பை விவரி.
Explain the significance of “Thai Pongal”.
24. பங்குனி உத்திரம் குறிப்பு வரைக.
Write a short note on “Panguni Utthiram”.
25. சங்க ஊரகமும் சந்தையும் விவரி.
Explain about rural set-up and market during Sangam period.
26. நெடுநல்வாடை பற்றிக் குறிப்பு வரைக.
Write a short note on Nedunal Vadai.
27. நந்தி கலம்பகத்தால் வெளிப்படும் வரலாற்றுச் செய்திகளை எழுதுக
Write the historical messages exhibited by Nandhi Kalambagam.
28. பிள்ளைத்தமிழ் இலக்கியங்களின் அமைப்பு குறித்து விளக்குக.
Explain about the format of the ‘Pillaithamizh Ilakkiam’.
29. ‘பட்டினப்பாலை’ கூறும் செய்திகளை எழுதுக.
Write about the contents of ‘Pattinappalai’.
30. முச்சங்கங்கள் பற்றி எழுதுக
31. ஜம்பெருங்குழு மற்றும் எண்பேராயம் குறித்து விளக்குக
32. திருமுருகாற்றுப்படை குறிப்பிடும் குன்றுதோறாடல் - விளக்குக
33. அயல்நாடுகளில் தமிழ் வளர்ச்சி குறித்து எழுதுக
34. நற்றினைச் செய்யுள்களில் இடம்பெறும் திருக்குறள் சொற்றொடர்களை மூன்றைனக் கூறுக.
35. சங்க கால புலவர் புரவலர் உறவு குறித்து எழுதுக.

Describe the Poet – Patron relationship during Sangam Period.

36. திருவள்ளுவர் சுட்டும் மருத்துவம் குறித்து எழுதுக.

Write a short note: Valluvar's concept of Medicine

37. மருத்துவ நெறிக்கு வழிவகுத்தவர்கள் சித்தர்களே என்பதை நிறுவக.

'Siddhars are the Pioneers in Medicine' – comment

38. பண்ணிருதிருமுறைகளை பட்டியலிட்டு விளக்குக

Explain about the Twelve Thirumurai

39. கழைக்கூத்து, பாவைக்கூத்து – விளக்குக

Describe Kazhaikoothu and Paavai Kooththu

40. நடராஜர் சிலையின் பிரபஞ்ச நடனத்துக்கான தத்துவப் பொருளை விளக்குக

Explain the philosophy behind the cosmic dance of Nataraja statue.

41. குரவை, துணங்கை – குறிப்பு வரைக.

42. சங்ககாலத்தில் சாதியும் குலங்களும் இருந்தனவா? விளக்குக

43. சைவத்தில் தலையாயது அன்றுநெறி – விளக்குக

44. திருப்பாவை, திருவெம்பாவை – வேறுபடுத்துக

45. சங்ககாலம் தமிழகத்தின் பொற்காலம் என்ற கருத்தை விளக்குக

46. நாட்டுப்புறச் சமய சடங்குகளில் மயானக்கொள்ளை, வேல்குத்துதல், தீ மிதித்தல் ஆகியவற்றை பற்றி விளக்குக

47. பக்தி இயக்க வளர்ச்சிக்கு நாயன்மார்கள் ஆற்றிய அரும்பணிகளை விளக்குக

48. Give a detailed note on Five Regions of Ancient Tamils

பழங்கால தமிழர்களின் ஜவகை நிலங்கள் பற்றி எழுதுக

49. Write a note on Three Sangams

முச்சங்கங்கள் பற்றி சிறுகுறிப்பு வரைக

50. Write a short note on

சிறுகுறிப்பு வரைக

a. Ramanujar

இராமானுஜர்

b. Aadhi Sankara

ஆதி சங்கரர்

51. Kings of Sangam age are Great Donors – Comment

சங்க கால மன்னர்கள் சிறந்த கொடையாளர்கள் - விவரி

52. Write a short note on Five Minor Epics?

ஐஞ்சிறு காப்பியங்கள் பற்றி சிறுகுறிப்பு வரைக

53. Describe the contribution of Pandyas to the growth of religion and temple
சமயம் மற்றும் கோயில்களுக்கு பாண்டியர்கள் அளித்த கொடைப்பற்றி விவரி
54. Write a note on the Musical features of Silapadhikaram
சிலப்பதிகாரத்தின் இசைக்கலையின் பற்றி எழுதுக
55. Explain the Administration of Moovendars
மூவேந்தர்களின் நிர்வாக முறைப்பற்றி விளக்குக
56. Write about Tamil – Roman Trade relations
உரோமானியர் தமிழர் வணிகர் தொடர்பு குறித்து எழுதுக
57. Write a short on the beliefs and worship features of Sangam Age
சங்ககாலத்து நம்பிக்கைகளும் வழிபாட்டு முறையும் பற்றி சிறுகுறிப்பு வரைக
58. Write a note on
குறிப்பு வரைக
- Aadhirai Thiruvizha
ஆதிரை திருவிழா
 - Aadi Pooram
ஆடிப்பூரம்

15 MARKS

- சைவமடங்கள் தமிழ் மொழிக்கு ஆற்றிய பணிகளை விவரி
Describe the services rendered by Saivait Mutts to the cause of Tamil language.
- ‘உயர்ந்த உண்மைகளை எடுத்துரைப்பவை சங்க இலக்கியங்களே’ – ஆய்க.
Sanga Elakiyam brings out high values – Elucidate.
- தமிழர் கண்ட நல்லநம் குறித்து விவரி
- இருபதாம் நூற்றாண்டின் தமிழ் இலக்கிய வளர்ச்சியினை விவரி
- திருக்குறளின் சிறப்பை விளக்குக. அது ‘உலகப் பொதுமறை’ என்பதை நிறுவுக
Explain the specificity of Thirukural. It is the ‘Universal Ethical Literature’ - elucidate
- சங்ககால மக்கள், சமுதாயம், அரசியல், வாணிகம், கல்வி, கலை பற்றி எழுதுக
Describe the people, society, polity, trade, education and arts during Sangam age
- சங்கம் மருவிய கால பண்பாட்டு மாற்றங்களை விவரிக்க
- தமிழ்மொழி இலக்கிய வளர்ச்சிக்கு வெளிநாட்டவர் ஆற்றிய பணிகளை விவரி
- திருக்குறளில் இடம்பெற்றுள்ள மேலாண்மை கருத்துக்களை விவரி
- Why Thirukural is called as The Universal Scripture?
திருக்குறள் ஏன் உலகப்பொதுமறை என அழைக்கப்படுகிறது?

11. Discuss the contribution of the following people for the growth of Tamil Language and Literature.

தமிழ் மொழி மற்றும் இலக்கியத்திற்கு பின்வருபவர்கள் ஆற்றிய பங்களிப்பினை பற்றி எழுதுக

a. Iravadham Mahadevan

ஐராவதம் மகாதேவன்

b. Na. Muthusamy

ந. முத்துசாமி

c. S. Muthiah

S. முத்தைய்யா

12. Describe the sources that reveal the foreign trade during the Sangam Age.

சங்ககாலத்தில் நிலவிய அயல்நாட்டு வணிகம் குறித்து அறிய உதவும் சான்றுகளை விளக்குக

13. Describe the services rendered by Alwars and Nayammars to the cause of Tamil Language and Literature

ஆழ்வார்கள் மற்றும் நாயன்மார்கள் தமிழ் மொழிக்கும் அதன் இலக்கியத்திற்கும் ஆற்றிய பணிகளை விவரி

14. The Rule of Kalabhras is known as period of Ethical Literature - Discuss

களப்பிரார்களின் காலம் நீதி இலக்கிய காலம் - விவாதி

15. Give a detailed note on the development of Agriculture and Irrigation in various periods.

பல்வேறு காலங்களில் வேளாண்மை மற்றும் நீர்ப்பாசன வளர்ச்சி பற்றி விவரித்து எழுதுக

16. Give a detailed note on Pandya's Political, Economic, Social and Cultural Developments.

பாண்டியர் ஆட்சிக்காலத்தில் நிலவிய அரசியல், பொருளாதார, சமூக மற்றும் கலாச்சார வளர்ச்சி பற்றி விவரி

17. What are the features of Chola's Architecture?

சோழர்காலக் கட்டுமானக் கலையின் சிறப்புகளை எழுதுக

18. Assess the contribution of Europeans to the growth of Tamil Language and Literature

தமிழ் மொழி மற்றும் இலக்கிய வளர்ச்சிக்கு ஜர்ஜ்ரோப்பியர்களின் பங்களிப்பினை விவரிக்க

19. Write a note on

குறிப்பு வரைக

a. Indira Vizha

இந்திர விழா

b. Pathini Vazhipadu

பத்தினி வழிபாடு

c. Pavai Nonbu

பாவை நோன்பு

TNPSC GROUP I MAIN 2019 ORIGINAL 15 MARKS

1. பிற்கால சங்க இலக்கியங்களான இருபெரும் காப்பியங்களை ஒளிருட்டுக்.
Highlight the twin epics of later Sangam literature.