



**SYLLABUS**  
**COMBINED CIVIL SERVICES EXAMINATION - I**  
**Group - I Services (Main Examination)**  
**(Degree Standard)**

(பெரிய தரநிலை)  
**PAPER II**

**UNIT - III : TAMIL SOCIETY - ITS CULTURE AND HERITAGE**

Candidates may answer the questions in this unit EITHER in Tamil OR in English.

1. Tamil Society: Origin and expansion.
2. Art and Culture
  - i. Literature
  - ii. Music
  - iii. Film
  - iv. Drama
  - v. Architecture
  - vi. Sculpture
  - vii. Paintings
  - viii. Folk Arts.
3. Socio - economic history of Tamil Nadu from Sangam age to till date.
4. Growth of Rationalist, Dravidian movements in Tamil Nadu - Their role in the socio - economic development of Tamil Nadu.

5. Social and cultural life of contemporary Tamils:

- i. Caste
- ii. Religion
- iii. Women
- iv. Politics
- v. Education
- vi. Economy
- vii. Trade and relationship with other countries.

6. Tamil and other Disciplines: Mass Media, Computer etc.



**TNPSC GROUP I MAIN**  
**Tamil Society Its Culture and Heritage**  
**PREVIOUS YEAR QUESTIONS**  
**PART - II**

1. புதுச்சேரிக்கு அருகில் அகழ்வாய்வு செய்யப்பட்ட பகுதி எது?  
Name the place near Pondicherry where excavation work was carried out.
2. லெமுரியாக் கண்டத்தில் வாழ்ந்த இனம் எது?  
Which race lived in Lemuria continent?
3. கிரந்த எழுத்துக்கள் என்பவை யாவை?  
What are 'Krandha' letters?
4. நெய்தல் நிலத்து மக்களின் வாழ்வை விளக்குக.  
Write about the life of people who lived in 'Neithal' lands?
5. குறிஞ்சி நில மக்களின் வாழ்வை விவரிக்க.  
Explain the life of people who lived on Kurunji land
6. வரலாற்றுக்கு முற்பட்ட காலத் தமிழகம் பற்றிய செய்திகள் யாவை?  
What are the prehistoric news about Tamil Nadu?
7. முல்லை நில மக்களின் இயல்பை விளக்குக.  
Write the salient features of the people who live in 'Mullai' land.
8. செப்பெடுகளில் அறியலாகும் உண்மைகள் யாவை?  
What are the truths known by the Seppedu?
9. இந்திய பண்பாட்டிற்கு தமிழகத்தின் கொடையினை தொகுத்து எழுதுக.  
Write about the contributions of Tamil Nadu to Indian Culture.
10. சின்னமனூர் செப்பேடு உணர்த்தும் செய்தி யாது?  
What was the message found in the Chinnamanur Bronze plate inscriptions?
11. தமிழகத்தில் குடைவரைக் கோயில் உள்ள இடங்கள் இரண்டினைக் குறிப்பிடுக.  
Name the two places where rock-cut temples were found in Tamil Nadu.

12. மணமகன் மணமகளுக்குத் தாலி கட்டும் வழக்கத்தைத் தெரிவிக்கும் முதல் கல்வெட்டு எந்த ஆண்டிற்கு உரியது?  
To which year does the first epigraph mentioning tying of 'Thaali' by bridegroom to bride belong?
13. இடையர்கள் ஏறுதழுவும் பொழுது வாசிக்கும் தனிப்பறையின் பெயர் என்ன?  
What is the special drum played during Eruthazhvuthal by spepherds?
14. வேளாண்மைச் சடங்குகள் பற்றி குறிப்பிடுக.  
Mention the agricultural rituals.
15. பிள்ளைப் பேற்று நோன்பின் சிறப்பை விளக்குக.  
Write about the importance of 'Child birth ritual'.
16. தைப்பொங்கலின் சிறப்பை விளக்குக.  
Explain the significance of 'Thai Pongal'.
17. சங்ககால அகவாழ்வின் தன்மைகளைக் கூட்டுக.  
Write the characteristic features of family and personal life during Sangam period.
18. முச்சங்கங்களின் சிறப்பை விளக்குக.  
Explain the significance of three Sangams.
19. சங்ககால மகளிரின் நிலை என்ன?  
What was the status of women during Sangam period?
20. பண்டைத் தமிழர்களின் உணவு முறைபற்றி கூறு.  
State about the food habit of ancient Tamils.
21. சங்ககால திருமண மரவின் சிறப்பு யாது?  
What was the significance of marriage during Sangam period?
22. பல்லவர் காலத்து வாழ்ந்த சமயச் சான்றோர்கள் (நாயன்மார் மற்றும் ஆழ்வார்) யாவர்? அவர்களின் சமயப் பணிகைச் சுருக்கி வரைக.  
Write the names of Nayanmar and Azhwar who lived in the period of Pallavas. Describe their works on religion.
23. மெய்க்கீர்த்தி என்றால் என்ன?  
What is Meykeerthi?
24. 'உமணர்கள்' - குறிப்பு வரைக  
Write briefly about 'Umanarkal'

25. மன்றம், பொதியில் - விளக்குக  
Explain the terms 'Mandram' and 'Pothiyil'.
26. தீமதி உற்சவம் பற்றி குறிப்பு வரைக.  
Write a short note on 'walking on embers' ritual.
27. சங்க ஊரகமும் சந்தையும் விவரி.  
Explain about rural set-up and market during Sangam period.
28. கோயில் கட்டிடக்கலை வகைகளைப் பற்றி ஆய்க?  
Mention the architectural classification in Temple Architecture.
29. 'ஆற்றுப்படை இலக்கியம்' - வரையறை தருக.  
Define 'A truppadaai Literature'.
30. 'ஏறு தழுவுதல்' என்றால் என்ன? விளக்குக.  
Explain about 'Eru thazhuvuthal'.
31. 'உயர்ந்த உண்மைகளை எடுத்துரைப்பவை சங்க இலக்கியங்களே' - ஆய்க.  
Sanga Elakiyam brings out high values - Elucidate.
32. 'திராவிட சிசு' என திருஞான சம்பந்தரை அழைத்தவர் யார்?  
Who is called Thirujnanasmbandar as 'Dravida Sisu'?
33. ஆண்டாள் படைத்த நூல்கள் யாவை?  
What were the books contributed by Andal?
34. சைவ சமயத்தில் உள்ள பிரிவுகள் குறித்து எழுதுக.  
Write about the divisions of Saivism.
35. சைவமடங்கள் தமிழ் மொழிக்கு ஆற்றிய பணிகளை விவரி  
Describe the services rendered by Saivait Mutts to the cause of Tamil language.
36. 'மணநூல்' எனப்போற்றப்படும் நூல் எது? அவ்வாறு வழங்கக் காரணம் என்ன?  
Which literature is hailed as 'Mananool'? Why is it called so?
37. நாலடியாரின் நயத்தினைப் புலப்படுத்துக.  
Explain the Nayam of Naladiyar.
38. தெருக்கூத்தின் சிறப்பை இயம்புக.  
Explain the significance of 'Theru Koothu'.

39. கும்மியாட்டம் பற்றி குறிப்பிடுக.

Write a short note on 'Kummiattam'.

40. 'துணங்கைக் கூத்து' பற்றிக் குறிப்பு வரைக

Write a note about the 'Thunangai Koothu'

41. சங்ககால இசைக்கருவிகள் பற்றிக் குறிப்பிடுக.

Mention the musical instruments during Sangam Age.

42. தமிழகச் சிற்பக்கலை குறித்து எழுதுக.

Write about the art of sculpture in Tamil Nadu.

43. 'குரவை கூத்து' பற்றி செய்திகளைத் தருக.

Write about 'Kuravai Koothu'.

44. தைப்பொங்கல் சிறப்பை விவரி.

Explain the significance of "Thai Pongal".

45. பொய்க்கால் குதிரை குறிப்பு வரைக.

Write a short note on "Poikal Kuthirai".

46. பங்குனி உத்திரம் குறிப்பு வரைக.

Write a short note on "Panguni Utthirum".

47. நாட்டுப்புற இலக்கியங்கள் வழி அறியலாகும் வரலாற்றுச் செய்திகள் பற்றி எழுதுக.

What are all the historical information obtained through folk literatures?

48. ஒப்பாரிப்பாடல் மூலம் அறியலாகும் மகளிரின் உளவியல் நிலை யாது?

What is the psychological state of women known through Oppari Padal.

49. நாட்டுப்புறக் கலைகள் மற்றும் கைவினைக் கலைகள் குறித்து எழுதுக.

Write about Folk arts and crafts.

50. விடுதலைபெற்ற தமிழகத்தில் கல்வித்துறை வளர்ச்சி குறித்து எழுதுக

Write about the educational progress in Tamil Nadu after Independence.

51. 'பல்வேறு காலங்களில் மகளிர் நிலை' பற்றி ஆய்க

Discuss the women status in various periods.

52. ஐரோப்பியர் தமிழுக்கு ஆற்றியுள்ள பங்களிப்பினை விவரிக்க.

Explain the role of Europeans to Tamil language.

53. இருபதாம் நூற்றாண்டின் தமிழகத்தில் ஏற்பட்ட பெண்கள் முன்னேற்றம் பற்றி விவரிக்க.  
Explain about the development that has taken place among women of Tamil Nadu in Twentieth Century.
54. சதகம் - குறிப்பு எழுதுக.  
Write a note on Sathagam.
55. 'டாக்டர் முத்துலட்சுமி ரெட்' - குறிப்பு வரைக.  
Write a short note on Dr. Muthulakshmi Reddy.
56. பரணி - குறிப்பு எழுதுக.  
Write notes on Parani.
57. தமிழின் தொன்மையும் செம்மொழித் தகுதிப்பாட்டையும் எடுத்துக்காட்டுக.  
Illustrate that Tamil is an ancient language and mention that it has all the qualities to get a classical language status.
58. 'உடன்போக்கு' என்றால் என்ன?  
What do you mean by 'Utanpokku'?
59. பொருநராற்றுப்படையின் தலைவன் யார்?  
Who is the hero of 'Porunararttru Padai'?
60. ஓய்மா நாட்டு நல்லியகோடனைச் சிறப்பிக்கும் ஆற்றுப்படை நூல் எது?  
Which Atrrupadai book praises about the Nalliyakodan of Oiyama kingdom?
61. கம்பனை ஆதரித்த வள்ளலின் பெயர் யாது?  
Name the benevolent who supported Kamban.
62. தொல்காப்பிய நூல் அமைப்பு முறையை எழுதுக  
Write the architectonics of the book Tholkappiyam.
63. புறநானூறு கூறும் மறப்போரின் அறநெறிகள் யாவை?  
Write a short note on ethical values mentioned by Purananooru in battle-field.
64. சங்க இலக்கியத்தில் ஆற்றுப்படை பாட்டுகள் யாவை?  
What are the Atruppadai songs of the Sangam literature?
65. பட்டினப்பாலை நூலின் சிறப்பை இயம்பு?  
State the significance of the book "Pattinapalai".

66. முல்லைப் பாட்டின் பண்பை விவரி.

Explain the characteristic features of "Mullaipattu".

67. நெடுநல்வாடை பற்றிக் குறிப்பு வரைக.

Write a short note on Nedunal Vadai.

68. நந்தி கலம்பகத்தால் வெளிப்படும் வரலாற்றுச் செய்திகளை எழுதுக

Write the historical messages exhibited by Nandhi Kalambagam.

69. 'பட்டினப்பாலை' கூறும் செய்திகளை எழுதுக.

Write about the contents of 'Pattinappalai'.

70. "பெரியோரை வியத்தலும் இலமே சிறியோரை

இகழ்தல் அதனினும் இலமே" - எனப்பாடியவர் யார்?

"Periyorai viyathalum ilame; Siriyorai

igalthal athaninum ilame". -Who sung this?

71. "உழைப்பின் வாரா உறுதிகள் உளவோ" - எனப் பாடியவர் யார்?

"Uzhaipin vara uruthigal uzhavo" \_ who sung this?

72. சிலப்பதிகார வரலாற்று சிறப்பை விளக்குக.

Explain the historical significance of 'Silapadikaram'.

73. இளங்கோவடிகள் கூறும் திருமணமான மகளிரின் பண்புகள் யாவை?

What are the traits of married women given by Elangovadigal?

74. சிலப்பதிகாரத்தின் மையக் கருத்துக்கள் எவை?

What are the central themes of Cilappatikaram?

75. 'திருவாசகம்' - குறிப்பு எழுதுக.

'Thiruvagasam' - Write a note.

76. 'திருநாளை போவார்' என்பவர் யார்?

Who is called as "Thirunalai Povar"?

77. அனைத்து மதத்தினரையும் ஒருங்கிணைக்க இராமலிங்க வள்ளலார் ஏற்படுத்திய சங்கத்தின் பெயர் என்ன?

What was the name of Association formed by Ramalinga Vallalar for integrating people of all faiths?

78. கந்த புராணம் பற்றி குறிப்பு வரைக.

Write a short note on 'Kanda Purana'.



79. குற்றாலக் குறவஞ்சியின் சிறப்பை விளக்குக.  
Explain the significance of 'Kutrala Kuravanchi'.
80. முக்கூடற்பள்ளுவின் சிறப்பினை விவரிக்க.  
Explain the significance of Mukkudarpallu.
81. பிள்ளைத்தமிழின் சிறப்பு யாது?  
Write a short note on Pillaitamil.
82. சங்க இலக்கியம் குறிப்பிடும் 'யவனர்' குறித்து எழுதுக.  
Write about 'Yavanar' as mentioned in Sangam literature.
83. பிள்ளைத்தமிழ் இலக்கியங்களின் அமைப்பு குறித்து விளக்குக.  
Explain about the format of the 'Pillaithamizh Ilakkiam'.
84. 'ரோமாபுரிப்பாண்டியன்' என்ற நாவலின் ஆசிரியர் யார்?  
Who is the author of 'Romapuri Pandiyan'?
85. திரு.வி.க. நடத்திய இதழ்கள் யாவை?  
What were the magazines run by Thiru.Vi.Ka?
86. பாரதியின் பன்முகப் பணிகள் பற்றி எழுதுக.  
Write about multi - faceted roles of bharathi.
87. தந்தை பெரியாரின் சமூகப் பணிகள் யாவை?  
What are the social functions of 'Thanthai Periyar'?
88. வசைபாடுவதில் காளமேகப் புலவரை ஒத்து விளங்கிய முகமதியப் புலவர் யார்?  
Who is the Mohamadian post equivalent to Kalamege post in Vasaipattu?
89. 'ஹைகூ' கவிதைகள் பற்றிக் குறிப்பு வரைக.  
Write short notes on 'Hykoo' verse.