

APPOLO STUDY CENTRE

பகுதி அ - இலக்கணம்

UNIT - 1

பகுதி - அ

சொல்லும் பொருளும்

1.	நிருமித்த	
2.	சமூகம்	
3.	விளைவு	
4.	அசதி	
5.	ஆழிப்பெருக்கு	
6.	மேதினி	
7.	ஊழி	
8.	உள்ளப்பூட்டு	
9.	திங்கள்	
10.	கொங்கு	
11.	அலர்	
12.	திகிரி	
13.	பொற்கோட்டு	
14.	மேரு	
15.	நாமநீர்	
16.	அளி	
17.	காணி	
18.	மாடங்கள்	
19.	சித்தம்	
20.	இயன்றவரை	
21.	ஒருமித்து	
22.	ஒளடதம்	
23.	மாசற	
24.	சீர்தூக்கின்	
25.	தேசம்	
26.	தூற்றும்படி	
27.	மூத்தோர்	
28.	மேதைகள்	
29.	மாற்றார்	
30.	நெறி	
31.	வற்றாமல்	
32.	நன்றியறிதல்	
33.	ஒப்புரவு	

34.	நட்டல்	
35.	நந்தவனம்	
36.	பார்	
37.	பண்	
38.	இழைத்து	
39.	மல்லெடுத்த	
40.	சமர்	
41.	நல்கும்	
42.	கழனி	
43.	மறம்	
44.	எக்களிப்பு	
45.	கலம்	
46.	ஆழி	
47.	கதிர்ச்சுடர்	
48.	மின்னல்வரி	

49.	அரிச்சுவடி	
50.	மெய்	
51.	பணி	
52.	எய்தும்	
53.	சுயம்	
54.	உள்ளீடுகள்	
55.	அஞ்சினர்	
56.	கருணை	
57.	வீழும்	
58.	ஆகாது	
59.	நீள்நிலம்	
60.	முற்றும்	
61.	மாரி	
62.	கும்பி	
63.	பூதலம்	

7ம் வகுப்பு

1.	ஊக்கிவிடும்	
2.	விரதம்	
3.	குறி	
4.	பொழிகிற	
5.	ஒப்புமை	
6.	அற்புதம்	
7.	முகில்	
8.	உபகாரி	
9.	ஈன்று	
10.	கொம்பு	
11.	அதிமதூரம்	
12.	களித்திட	
13.	நச்சரலம்	
14.	விடுதி	
15.	பரவசம்	
16.	துஷ்டி கேட்டல்	

17.	சிற்றில்	
18.	கல் அளை	
19.	யாண்டு	
20.	ஈன்ற வயிறு	
21.	கூரன்	
22.	பொக்கிஷம்	
23.	சாஸ்தி	
24.	விஸ்தாரம்	
25.	வாரணம்	
26.	பரி	
27.	சிங்காரம்	
28.	கமுகு	
29.	மதலை	
30.	கெகிழி	
31.	அழுவம்	
32.	சென்னி	

33.	உரவுநீர்	
34.	வேயா மாடம்	
35.	கரையம்	
36.	உரு	
37.	போழ	
38.	வங்குழ	
39.	நீகான்	
40.	வங்கம்	
41.	எல்	
42.	கோடு உயர்	
43.	மாட ஒள்ளரி	
44.	எத்தனிக்கும்	
45.	வெற்பு	
46.	கழனி	
47.	நிகர்	
48.	பரிதி	
49.	அன்னதோர்	
50.	கார்மேகம்	
51.	துயின்றிருந்தார்	
52.	வைப்புழி	
53.	கோட்படா	
54.	வாய்த்து ஈயில்	
55.	விச்சை	
56.	பிரும்மாக்கள்	
57.	நெடி	
58.	மழலை	
59.	வனப்பு	
60.	பூரிப்பு	
61.	மேணி	
62.	வண்கீரை	
63.	முட்ப்போய்	

64.	மறித்தல்	
65.	பரி	
66.	கால்	
67.	மாரி	
68.	வறந்திருந்த	
69.	புகாவாக	
70.	மடமகள்	
71.	நல்கினாள்	
72.	முன்றில்	
73.	குழி	
74.	சாண்	
75.	மணி	
76.	சும்மாடு	
77.	சீலை	
78.	மடை	
79.	கழலுதல்	
80.	வையம்	
81.	வெய்ய	

82.	இடர் ஆழி	
83.	சொல்மாலை	
84.	சுடர்ஆழியான்	
85.	தகளி	
86.	ஞானம்	
87.	நாரணன்	
88.	வித்து	
89.	ஈன	
90.	நிலன்	
91.	களை	
92.	பைங்குழ்	
93.	வன்சொல்	
94.	சாந்தம்	
95.	மகத்துவம்	
96.	பேதங்கள்	
97.	தாரணி	
98.	தத்துவம்	
99.	இரக்கம்	

8ம் வகுப்பு

1.	நிரந்தரம்	
2.	வைப்பு	
3.	குழ்கலி	
4.	வண்மொழி	
5.	இசை	
6.	தொல்லை	
7.	விசம்பு	
8.	மயக்கம்	
9.	வழாஅமை	
10.	இருதிணை	
11.	ஐம்பால்	

12.	மரபு	
13.	திரிதல்	
14.	செய்யுள்	
15.	தழாலுல்	
16.	தூண்டுதல்	
17.	ஈரம்	
18.	முழவு	
19.	நன்செய்	
20.	புன்செய்	
21.	வள்ளைப்பாட்டு	
22.	பயிலுதல்	
23.	நாணம்	
24.	செஞ்சொல்	
25.	முகில்	
26.	கெடிகலங்கி	
27.	சம்பிரமுடன்	
28.	சேகரம்	
29.	வின்னம்	
30.	வாகு	

31.	காலன்	
32.	மெத்த	
33.	காங்கேய நாடு	
34.	தீர்வன	
35.	உவசமம்	
36.	நிழல் இகழும்	
37.	பேர்தற்கு	
38.	திரியோகமருந்து	
39.	தெளிவு	
40.	திறந்தன	
41.	சுற்றவா	
42.	பூணாய்	
43.	பிணி	
44.	ஓர்தல்	
45.	பிறவார்	
46.	நித்தம் நித்தம்	
47.	மட்டு	
48.	சுண்ட	
49.	பேணுவையேல்	
50.	திட்டுமுட்டு	
51.	வையம்	
52.	கலன்	
53.	முற்ற	
54.	தடம்	
55.	அகம்பாகம்	
56.	பண்	
57.	கனகச்சுனை	
58.	மதவேழங்கள்	
59.	முரலும்	

60.	பழுவெய்	
61.	அலந்தவர்	
62.	செறாஅமை	
63.	நோன்றல்	
64.	போற்றார்	
65.	கிளை	
66.	பேதையார்	
67.	மறாஅமை	
68.	பொறை	
69.	வாரி	
70.	எஞ்சாமை	
71.	முட்டாது	

72.	ஒட்டாது	
73.	வைகுக	
74.	ஓதை	
75.	வெரீஇ	
76.	யாணர்	
77.	மறலி	
78.	கரி	
79.	தூறு	
80.	அருவர்	
81.	உடன்றன	
82.	வழிவர்	
83.	பிலம்	
84.	மண்டுதல்	
85.	இறைஞ்சினர்	
86.	முழை	
87.	சீவன்	
88.	சத்தியம்	
89.	ஆனந்ததரிசனம்	
90.	வையம்	
91.	சபதம்	
92.	மோகித்து	
93.	நமன்	
94.	சித்தம்	
95.	நம்பர்	
96.	படமாடக்கோயில்	
97.	நாணாமே	
98.	உய்ம்மின்	
99.	ஈயில்	
100.	பகராய்	
101.	ஆனந்தவெள்ளம்	
102.	பராபரம்	
103.	அறுத்தவருக்கு	
104.	நிறை	
105.	பொறை	
106.	பொச்சாப்பு	
107.	மையல்	

108.	ஓர்ப்பு	
109.	அழுக்காறு	
110.	மதம்	
111.	இகல்	
112.	மன்னும்	

**ஒன்பதாம் வகுப்பு
பொருள் அறிதல்**

1.	குறம்	
2.	மூன்றினம்	
3.	திறமெல்லாம்	
4.	சிந்தாமணி	
5.	சிந்து	
6.	முக்குணம்	
7.	இராசசடம்	
8.	தாமசம்	
9.	வண்ணங்கள் ஐந்து	
10.	ஊனரசம்	
11.	நவரசம்	
12.	வனப்பு	
13.	வனப்பு	
14.	குந்த	
15.	கந்தம்	
16.	மிசை	
17.	விசனம்	
18.	மா	
19.	மது	
20.	வாவி	
21.	வளர்முதல்	
22.	தரளம்	
23.	பணிலம்	
24.	வரம்பு	
25.	கழை	
26.	கா	
27.	குழை	
28.	அரும்பு	
29.	மாடு	
30.	நெருங்குவளை	
31.	கோடு	
32.	மேதி	
33.	துதைந்து எழும்	
34.	கன்னிவாளை	
35.	சூடு	
36.	சரிவளை	
37.	வோரி	

38.	பகடு	
39.	பாண்டில்	
40.	சிமயம்	

41.	நாளிகேரம்	
42.	நரந்தம்	
43.	கோளி	
44.	சாலம்	
45.	தமாலம்	
46.	இரும்போந்து	
47.	சந்து	
48.	நாகம்	
49.	காஞ்சி	
50.	யாக்கை	
51.	புணரியோர்	
52.	புன்புலம்	
53.	தாட்டு	
54.	சமயக்கணக்கர்	
55.	பாடைமாக்கள்	
56.	குழீஇ	
57.	தோம்	
58.	கோட்டி	
59.	பொலம்	
60.	வேதிகை	
61.	தூணம்	
62.	தாமம்	
63.	விலோதம்	
64.	வசி	
65.	செற்றம்	
66.	கலாம்	
67.	துருத்தி	
68.	தவிர்க்க ஒணா	
69.	யாண்டும்	
70.	மூவாது	
71.	நாறுவ	
72.	தாவா	
73.	மைவனம்	
74.	முருகியம்	
75.	பூஞ்சினை	
76.	சிறை	
77.	சாந்தம்	
78.	பூவை	
79.	பொலம்	
80.	கடறு	

81.	முக்குழல்	
-----	-----------	--

82.	உழை	
83.	வாய்வெரீஇ	
84.	குருளை	
85.	இணைந்து	
86.	உயங்குதல்	
87.	பழக்குஉற	
88.	கோடு	
89.	முருகு	
90.	மல்லல்	
91.	செறு	
92.	கரிக்குருத்து	
93.	புரைதப	
94.	தும்பி	
95.	துவரை	
96.	மரை	
97.	விசம்பு	
98.	மதியம்	
99.	தீபம்	
100.	சதிர்	
101.	தாமம்	
102.	தெங்கு	
103.	இசை	
104.	வருக்கை	
105.	நெற்றி	
106.	மால்வரை	
107.	மடுத்து	
108.	கொழுந்தி	
109.	மருப்பு	
110.	வெறி	
111.	கழனி	
112.	செறி	
113.	இரிய	
114.	சூல்	
115.	அடிசில்	
116.	மடிவு	

117.	கொடியனார்	
118.	நற்றவம்	
119.	வட்டம்	
120.	வெற்றம்	
121.	அள்ளல்	
122.	பழம்	
123.	வெரீஇ	
124.	பார்ப்பு	
125.	இசைத்தால்	
126.	நந்து	

127.	கழுகு	
128.	முத்தம்	
129.	புரிசை	
130.	அணங்கு	
131.	சில்காற்று	
132.	புழை	
133.	மாகால்	
134.	முந்நீர்	
135.	பணை	
136.	கயம்	
137.	ஓவு	
138.	நியமம்	
139.	விண்	
140.	ரவி	
141.	கழுகு	
142.	அறம்	
143.	வெகுளி	
144.	ஞானம்	
145.	விரதம்	
146.	நசை	
147.	நல்கல்	
148.	பிடி	
149.	வேழம்	
150.	யா	
151.	பொளிக்கும்	
152.	ஆறு	

பத்தாம் வகுப்பு
பொருள் அறிதல்

1.	துய்ப்பது	
2.	மேவலால்	
3.	மயலுறுத்து	
4.	ப்ராண-ரஸம்	
5.	லயத்துடன்	
6.	நணந்தலை உலகம்	
7.	நேமி	
8.	கோடு	
9.	கொடுஞ்செலவு	
10.	நறுவீ	
11.	தூஉய்	
12.	விரிச்சி	
13.	சுவல்	
14.	அருகுற	

15.	முகமன்	
16.	அசைஇ	
17.	கடும்பு	
18.	ஆரி	
19.	வயிரியம்	
20.	இறடி	
21.	அல்கி	
22.	நரலுமி	
23.	படுகர்	
24.	வேலை	
25.	பொம்மல்	
26.	விசம்பு	
27.	ஊழி	
28.	ஊழ்	
29.	தண்பெயல்	
30.	ஆர்தரு	
31.	பீடு	
32.	ஈண்டி	
33.	கேள்வியான்	
34.	கேண்மையினான்	
35.	தார்	
36.	முடி	
37.	முனிவு	
38.	அகத்து உவகை	

39.	தமர்	
40.	நீபவனம்	
41.	மீனவன்	
42.	கவரி	
43.	நுவன்ற	
44.	பண்டி	
45.	அசம்பிய	
46.	முச்சி	
47.	சுண்ணம்	
48.	காருகர்	
49.	தூசு	
50.	துகிர்	
51.	வெறுக்கை	
52.	நொடை	
53.	பாசவர்	
54.	ஓசநர்	
55.	மண்ணுள் வினைஞர்	
56.	மண்ணீட்டாளர்	
57.	கிழி	
58.	சேக்கை	
59.	யாக்கை	

60.	பிணித்து	
61.	வாய்ந்த	
62.	இளங்கூழ்	
63.	தயங்கி	
64.	காய்ந்தேன்	
65.	கொம்பு	
66.	புழை	
67.	கான்	
68.	தேம்ப	
69.	அசும்பு	
70.	உள்முறை	
71.	ஓர்ந்து	
72.	கடிந்து	
73.	உவமணி	
74.	படலை	
75.	துணர்	

**பதினொன்றாம் வகுப்பு
பொருள் அறிதல்**

1.	புதுப்பெயல்	
2.	இயல்பு	
3.	மாடம்	
4.	அமை	
5.	வடஆரிநாடு	
6.	தென் ஆரிநாடு	
7.	ஆரளி	
8.	இந்துளம்	
9.	இடங்கனி	
10.	உளம்	
11.	சலசவாவி	
12.	தரளம்	
13.	கா	
14.	முகில்தொகை	
15.	மஞ்ஞை	
16.	கொண்டல்	
17.	மண்டலம்	
18.	வாவித் தரங்கம்	
19.	அளி உலாம்	
20.	காயா, கொன்ற, நெய்தல், முல்லை, தளவம், பிடவம்	
21.	போது	
22.	அலர்ந்து	
23.	கவினி	

24.	ஐகம்	
25.	புயம்	
26.	வரை	
27.	வன்னம்	
28.	கமுகாசலம்	
29.	த்வஜஸ்தம்பம்	
30.	சலராசி	
31.	விலர்சம்	
32.	நூபுரம்	
33.	மாசுணம்	
34.	இஞ்சி	
35.	உம்பர்	
36.	புயல்	
37.	கறங்கும்	
38.	சிதவல்	

39.	தண்டு	
40.	தமியர்	
41.	முனிதல்	
42.	துஞ்சல்	
43.	அயர்வு	
44.	மாட்சி	
45.	நோன்மை	
46.	தாள்	
47.	மாழ்கி	
48.	மாழ்குதல்	
49.	சேதனை	
50.	அரும்புதல்	
51.	இயைபுஇல்	
52.	ஆக்கம்	
53.	கற்றிலை	
54.	பொருத்தவத்தாய்	
55.	வாய்த்துரை	
56.	வாமன்	
57.	தேறு	
58.	செலவு	
59.	பரிப்பு	
60.	துப்பு	
61.	கூம்பு	
62.	புகாஅர்	
63.	தகாஅர்	
64.	பல்தாரத்த	
65.	பிரசம்	
66.	புடைத்தல்	
67.	கொழுநன்	
68.	வறன்	

69.	கொழுஞ்சோறு	
70.	உள்ளாள்	
71.	மதுகை	
72.	இகக்கும்	
73.	இழுக்கு	
74.	வினாயவை	
75.	வரை	
76.	கம்பலை	

77.	புடவி	
78.	எய்துதல்	
79.	வாரணம்	
80.	நல்கல்	
81.	வதுவை	
82.	கோன்	
83.	மறுவிலா	
84.	துன்ன	
85.	பொறிகள்	
86.	தெண்டிரை	
87.	விண்டு	
88.	மண்டிய	
89.	காய்ந்த	
90.	தீன்	
91.	கொத்து	
92.	குழல்	
93.	நாங்கூழ்	
94.	கோலத்து நாட்டார்	
95.	வரிசை	
96.	காயில்	
97.	அந்தம்	
98.	அயன்	
99.	மால்	
100.	ஆலாயம்	
101.	ஓதுக	
102.	முழக்கம்	
103.	கனிகள்	
104.	மணி	
105.	பழகம்	
106.	மீட்சி	
107.	நவை	
108.	படி	
109.	பதி	
110.	பிழைப்பு	
111.	நிரையம்	
112.	ஓர்இய	

113.	புரையோர்	
114.	யாணர்	
115.	மருண்டெனன்	
116.	மன்னுயிர்	
117.	தண்டா	
118.	கடுந்துப்பு	
119.	ஏமம்	
120.	ஒடியா	
121.	நயந்து	
122.	தரங்கம்	
123.	கவனம்	
124.	துரகதம்	
125.	வென்றி	
126.	விசயன்	
127.	நான்மறை	
128.	யாக்கை	
129.	ஒவுஇலாது	
130.	அயன்	
131.	எழிலிஏறு	
132.	அங்கை	
133.	அவுணன்	
134.	மல்லல்	
135.	தொடையல்	
136.	சூரன்மாமதலை	
137.	உற்பவம்	
138.	காண்டி	
139.	பூம்பராகம்	
140.	ஆசுஇலா	
141.	தோட்டி	
142.	அயம்	
143.	புக்கவிட்டு	

பன்னிரண்டாம் வகுப்பு

பொருள் அறிதல்

1.	புதுப்பெயல்	
2.	ஆர்கலி	
3.	கொடுங்கோல்	
4.	புலம்பு	
5.	கண்ணி	
6.	கவுள்	
7.	மா	
8.	அமலன்	
9.	இளவல்	
10.	நளிர்கடல்	

11.	துன்பு	
12.	உன்னேல்	
13.	அனகன்	
14.	உவா	
15.	உடுபதி	
16.	செற்றார்	
17.	கிளை	
18.	வாயிலோயே	
19.	வள்ளியோர்	
20.	வயங்குமோழி	
21.	வித்தி	
22.	உள்ளியது	
23.	உரன்	
24.	வறுந்தலை	
25.	காவினெம்	
26.	கலன்	
27.	கலப்பை	
28.	மழு	
29.	மலிவிழா	
30.	மடநல்லார்	
31.	கலிவிழா	
32.	பலிவிழா	
33.	ஒலிவிழா	
34.	வேட்டம்	
35.	கழி	
36.	செறு	
37.	கொள்ளை	
38.	என்றாழ்	

39.	விடர்	
40.	கதழ்	
41.	உமணர்	
42.	எல்வளை	
43.	தெளிர்ப்ப	
44.	விளிஅறி	
45.	ஞமலி	
46.	வெரீஇய	
47.	மதர்கயல்	
48.	புனவன்	
49.	அள்ளல்	
50.	பகடு	
51.	உம்மா	
52.	வாப்பா	
53.	ஏச்சு	
54.	கடவு	
55.	கன்னியார் கோணம்	

56.	பாவாத்து	
57.	வேசடையாக	
58.	அமானிதம்	
59.	முக்கால் முண்டானி	
60.	புன்னமுட்டடி	
61.	பழமம்	
62.	புரிசுழல்	
63.	கழை	
64.	கண்	
65.	விரல்	
66.	உத்தரப்பலகை	
67.	பூதர்	
68.	ஓவிய விதானம்	
69.	நித்திலம்	
70.	விருந்து	
71.	நகை	
72.	இளிவரல்	
73.	மருட்கை	
74.	பெருமிதம்	
75.	வெகுளி	
76.	உவகை	

77.	காய்நெல்	
78.	மா	
79.	செறு	
80.	தமிழ்து	
81.	புக்கு	
82.	யாத்து	
83.	நந்தும்	
84.	வரிசை	
85.	கல்	
86.	பரிவு	
87.	தப	
88.	பிண்டம்	
89.	நச்சின்	
90.	உன்னலிர்	
91.	பிணித்தமை	
92.	நீக	
93.	நேசம்	
94.	வல்லியதை	
95.	ஓர்மின்	
96.	பாதகர்	
97.	குழுமி	
98.	பழிப்பரை	
99.	ஏதமில்	
100.	ஊன்ற	

101.	மாற்றம்	
102.	நுவன்றிலர்	
103.	ஆக்கினை	
104.	திண்ணயம்	
105.	கூவல்	
106.	ஒண்ணுமோ	
107.	உத்தி	
108.	ஒடுக்க	
109.	களைந்து	
110.	திகழ	
111.	சேர்த்தினர்	
112.	சிரத்து	
113.	பெய்தனர்	
114.	கைதூறும்	

115.	கண்டகர்	
116.	வெய்துற	
117.	வைதனர்	
118.	மறங்கொள்	
119.	மேதினி	
120.	கீண்டு	
121.	வாரிதி	
122.	சுறாதது	
123.	வல்லாளை	
124.	நிந்தை	
125.	பொல்லாங்கு	
126.	வளமலை	
127.	கவாஅன்	
128.	கலிங்கம்	
129.	சுரும்பு	
130.	நாகம்	
131.	பிறங்கும்	
132.	பறம்பு	
133.	கறங்கு	
134.	வாலுளை	
135.	மருள	
136.	நிழல்	
137.	நீலம்	
138.	ஆலமர்செல்வன்	
139.	அமர்ந்தனன்	
140.	சாவம்	
141.	மால்வரை	
142.	கரவாது	
143.	துஞ்சு	

144.	நளிசினை	
145.	போது	
146.	கஞலிய	
147.	நாகு	
148.	குறும்பொறை	
149.	கோடியர்	
150.	மலைதல்	
151.	உறழ்	
152.	நுகம்	



UNIT - 2
பகுதி - அ

1. நாவலர் பட்டம் வழங்கியவர் _____
2. நாவலர் _____
3. திராவிட சாஸ்திரி _____
4. சுவாமி வேதாசலம் _____
5. மறை அடிகளின் இதழ் _____
6. நாவலர் _____
7. தமிழ் இமயம் _____
8. புலமைக் கதிரவன் _____
9. தமிழிசை இயக்கத்தின் தந்தை _____
10. பண்டிதர் _____
11. தமிழ் பதிப்புலகின் தலைமகன் _____
12. அறிவியல் தமிழர் _____
13. தமிழ்ப்பேரவைச் செம்மல் _____
14. ளந்தப் பல்கலைக்கழகம் _____
15. செந்தமிழ்ச் செம்மல் _____
16. இரசிகமணி _____
17. டி.கே.சி _____
18. தமிழ்ப் பேரவை செம்மல் _____
19. சிலம்பு செல்வர் _____
20. பசுவய்யா _____

21. கோணக் கோபாலன் _____
22. தென்னாட்டு தாகூர் _____
23. தமிழ்நாட்டின் ஹாட்லிசேஸ் _____
24. திருக்குறளார் _____
25. புஷ்பா தங்கதுரை _____
26. ஆத்மநாம் _____
27. சர்தார் _____
28. குலோத்துங்கன் _____
29. ஏழிசை மன்னர் _____
30. முதுமொழிப் புலவர் _____
31. காந்தியடிகளால் தத்தெடுக்கப்பட்ட மகள் _____
32. சிறுகதையின் சித்தன் _____
33. சிறுகதையின் முடிசூடா மன்னன் _____
34. தமிழ்நாட்டின் ஜேன் ஆஸ்டின் _____
35. இனஞ்சூரியர் முதுசூரியர் _____
36. நீதியரசர் _____
37. திராவிட ஆச்சாரியர் _____
38. உரைகளில் உரை கண்டவர் _____
39. பொதிகைமுனி _____
40. புதுநெறி கண்ட புலவர் _____
41. இந்திய சினிமாவின் தந்தை _____

42. பேயார் _____
43. மாம்பழக்கவி _____
44. சிறுகதையின் முன்னோடி _____
45. உச்சிமேற்புலவர் _____
46. பாடநூல் ஆசிரியர் _____
47. நாட்டுப்புறவியலின் தந்தை _____
48. உலகம் சுற்றிய முதல் அறிஞர் _____
49. சிறுகதையின் சித்தன் _____
50. புலகடல் _____
51. இறையருள் பெற்ற திருக்குழந்தை _____
52. தமிழிலக்கியத்தின் விடிவெள்ளி _____
53. பிற்கால உரையாசிரியர் சக்கரவர்த்தி _____
54. தமிழரின் இரு கண்கள் _____
55. நட்புக்கு கரும்பை உமையாக்கி கூறும் நூல் _____

இலக்கிய வரலாறு

அடைமொழியால் குறிக்கப்பெறும் சான்றோர்

வ.எண்.	பெயர்	அடைமொழி
1	அகத்தியர்	
2	தொல்காப்பியர்	
3	நச்சினார்க்கினியர்	
4	சேனாவரையர்	
5	பெருஞ்சித்திரனார்	
6	கபிலர்	
7	சீத்தலைச் சாத்தனார்	
8	திருவள்ளுவர்	
9	இளங்கோ அடிகள்	
10	திருநாவுக்கரசர்	
11	சுந்தரர், நம்பி ஆரூர்	
12	திருஞானசம்பந்தர்	
13	சம்பந்தர்	
14	மாணிக்கவாசகர்	
15	சேரமான் பெருமாள் நாயனார்	
16	காரைக்கால் அம்மையார்	
17	திருமூலர்	
18	நம்பியாண்டார் நம்பிகள்	
19	திருமழிசை ஆழ்வார்	
20	முதவாழ்வார்கள்	
21	பெரியாழ்வார்	
22	ஆண்டாள்	
23	நம்மாழ்வார்	
24	மதுரகவி ஆழ்வார்	
25	திருமங்கை ஆழ்வார்	
26	தொண்டாடிப் பொடி ஆழ்வார்	

வ.எண்.	பெயர்	அடைமொழி
27	திருப்பாண் ஆழ்வார்	
28	மணவாள மாமுனிவர்	
29	நந்தனார்	
30	ஆளவந்தார்	
31	ஸ்ரீநாதமுனிகள்	
32	இராமானுசர்	
33	குலசேகர ஆழ்வார்	
34	பூதத்தாழ்வார்	
35	பொய்கை ஆழ்வார்	
36	பிள்ளை பெருமாள் அய்யங்கார்	
37	ஓட்டக்கூத்தர்	
38	கம்பர்	

39	கம்பர்-வள்ளுவர்	
40	புகழேந்தி	
41	செயங்கொண்டார்	
42	திருத்தக்கத்தேவர்	
43	சேக்கிழார்	
44	இரட்டைப் புலவர்	
45	இராசராசசோழன்	
46	துறைமங்கலம்	
47	அரச கேசரி	
48	பட்டினத்தார்	
49	எல்லீஸ் துரை	
50	காளமேகப்புலவர்	
51	அருணகிரிநாதர்	
52	மகா வித்துவான் மீனாட்சி சுந்தரம் பிள்ளை	
53	குமரகுருபரர்	
54	H.A.கிருஷ்ண பிள்ளை	
55	இராமலிங்கசுவாமிகள்	
56	மே.வி.வேணு கோபால் பிள்ளை	
57	தேசிய விநாயகம் பிள்ளை	
58	டாக்டர் ஜி.யூ.போப்	
59	மாயூரம் வேதநாயகம் பிள்ளை	
60	யாழ்ப்பாணம் ஆறுமுகநாவலர்	
61	சீகன் பால்கு அய்யர்	
62	தத்துவப் போதகர்	
63	ஹிராஸ் பாதிரியார்	
64	உ.வே.சாமிநாத அய்யர்	
65	திரு.வி.கல்யாணசுந்தர முதலியார்	
66	மறைமலை அடிகள்	
67	அண்ணாமலை ரெட்டியார்	
68	தேவநேயப்பாவாணர்	
69	சோம சுந்தர பாரதி	

வ.எண்.	பெயர்	அடைமொழி
70	மு.கதிரேசஞ் செட்டியார்	
71	காசுபிள்ளை	
72	சுரதா	
73	பாரதிதாசன்	
74	பாரதியார்	
75	நாமக்கல் கவிஞர்	
76	கண்ணதாசன்	
77	உடுமலை நாராயணக்கவி	
78	கல்கி: ரா.கிருஷ்ணமூர்த்தி	
79	அழ.வள்ளியப்பா	
80	புதுமைப் பித்தன்	
81	டாக்டர் மு.வரதராசனார்	

82	த.செயகாந்தன்	
83	டாக்டர்.சி.இலக்குவனார்	
84	கி.ஆ.பே.விசுவநாதம்	
85	ம.பொ.சிவஞானம்	
86	ஆர்.சண்முக சுந்தரம்	
87	பூர்ணலிங்கம் பிள்ளை	
88	சரவண முத்துப்பிள்ளை	
89	ரா.பி.சேதுப்பிள்ளை	
90	வீரமாமுனிவர்	
91	டாக்டர் ராபர்ட் கால்டுவெல்	
92	நவாப் கோவிந்தசாமி ராவ்	
93	சங்கர தாஸ் சுவாமிகள்	
94	பம்மல் சம்பந்த முதலியார்	
95	டி.கே.சிதம்பரநாத முதலியார்	
96	வி.முனுசாமி	
97	இராமலிங்கனார்	
98	வேதரத்தினம் பிள்ளை	
99	இராஜகோபாலாச்சாரியார்	
100	ஈ.வே.ரா	
101	அண்ணாதுரை: பேரறிஞர்	
102	தொ.மு.சிதம்பர ரகுநாதன்	
103	செய்குத்தம்பி பாவலர்	
104	சிங்கார வேலனார்	
105	குமரகுருதாச சுவாமிகள்	
106	நவாப், ராசமாணிக்கம் பிள்ளை	
107	யோகி சுத்தானந்த பாரதி	
108	பண்டித அசலாம்பிகை	
109	மணவாள மாமுனிவர்	
110	வேதாந்த தேசிகர்	
111	சமயக் குருவர் நால்வர்	
112	சந்தானாச் சாரியர்கள்	

வ.எண்.	பெயர்	அடைமொழி
113	சிறுத்தொண்டர்	
114	வாணிதாசன்	
115	வை.மு.கோ.கோபால கிருஷ்ணமாச்சாரியார்	
116	நா.காமராசன்	
117	ஈரோடு தமிழன்பன்	
118	நா.பிச்சமூர்த்தி	
119	வைரமுத்து	
120	வச்சிரநந்தி	

121	நா.பிச்சமூர்த்தி, கு.ப.இராசகோபாலன்	
122	முத்துராமலிங்கத் தேவர்	
123	கா.அப்பாதுரையார்	
124	சூரிய நாராயண சாஸ்திரி	
125	தெ.பொ.மீனாட்சி சுந்தரனார்	
126	வ.உ.சிதம்பரம் பிள்ளை	
127	குணங்குடி மஸ்தான்	
128	அன்னகாமு	
129	உ மறுப்புலவர்	
130	மௌனி	
131	ஏ.கே.செட்டியார்	
132	ஒளவை, துரைசாமிப்பிள்ளை	
133	தண்டபாணி சுவாமிகள்	
134	கி.வா.ஐகந்நாதன்	
135	ச.து.சுத்தானந்த பாரதி	
136	இராஜா சர்.அண்ணாமலை செட்டியார்	
137	கவிஞர் புவியரசு	
138	வானம்பாடிக் கவிஞர்கள்	
139	மணிக்கொடி எழுத்தாளர்கள்	
140	H.A.கிருஷ்ண பிள்ளை	
141	தருமு சிவராமு/பிரமிள்	
142	காசிம்புலவர்	
143	செய்குத் தம்பி பாவலர்	
144	சவ்வாதுப்புலவர்	
145	வேங்கட ராஜுலு ரெட்டியார்	
146	பொன்முடியார்	
147	ஜெயமோகன்	
148	சோழவந்தான் அரசஞ் சண்முகனார்	

அடைமொழியால் குறிக்கப்பெறும் நூல்

வ.எண்.	பெயர்	அடைமொழி
1	தொல்காப்பியம்	
2	சங்க இலக்கியங்கள்	
3	பத்துப்பாட்டு + எட்டுத்தொகை	
4	பதினெண்கீழ்க் கணக்கு நூல்கள்	
5	நற்றிணை	
6	“நல்ல” குறந்தொகை	
7	ஐங்குறுநூறு	
8	“ஓத்த” பதிற்றுப்பத்து	
9	“ஓங்கு” பரிபாடல்	
10	“கற்றறிந்தார் ஏற்றும்” கலித்தொகை	
11	அகநானூறு	
12	புறநானூறு	

13	திருமுருகாற்றுப்படை	
14	பெரும்பாணாற்றுப்படை	
15	சிறுபாணாற்றுப்படை	
16	பொருநர் ஆற்றுப்படை	
17	முல்லைப்பாட்டு	
18	“பெருகுவள” மதுரைக்காஞ்சி	
19	“மருவினியகோல்” நெடுவல்வாடை	
20	“கோல்” குறிஞ்சிப்பாட்டு	
21	பட்டினப்பாலை	
22	மலைபடுகடாம்	
23	திருவாலங்காட்டு மூத்த திருப்பதிகங்கள்	
24	கார் நாற்பது	
25	பழமொழி: முதுமொழி/உலக வசனம்/மூதுரை	
26	திருக்குறள்	
27	சிலப்பதிகாரம் + மணிமேகலை	
28	சிலம்பு, மேகலை, பெருங்கதை	
29	சிலப்பதிகாரம்	
30	மணிமேகலை	
31	சீவகசிந்தாமணி	
32	பெருங்கதை	
33	வளையாபதி	
34	குண்டலகேசி, நீலகேசி, பிங்கலகேசி	
35	மணிமேகலை	
36	நாலடியார்	
37	திருக்குறள் & நாலடியார்	
38	அற்புதத் திருவந்தாதி	

வ.எண்.	பெயர்	அடைமொழி
39	திருமந்திரம்	
40	திருப்பாவை: 30 பாசுரங்கள்	
41	திருவாசகம்	
42	திருஞானசம்பந்தர் தேவாரம்	
43	திருக்கோவையார்	
44	நாலாயிரத்திவ்யப் பிரபந்தம்	
45	மதுரகவி ஆழ்வார் பாசுரம்	
46	நம்மாழ்வார் பாசுரங்கள்	
47	திருவாய்மொழி	
48	திருமங்கை ஆழ்வார் பாசுரங்கள்	
49	திருப்பாவை	
50	அஷ்டப்பிரபந்தங்கள்	
51	நந்திக் கலம்பகம்	
52	இராமானுசர் நூற்றந்தாதி	
53	கம்பராமாயணம்	

54	இராவண காவியம்	
55	பெரியபுராணம்	
56	நைடதம்	
57	திருக்கருவைப் பதிற்றுப் பத்தந்தாதி	
58	வெற்றிவேற்கை	
59	நேமிநாதம்	
60	தாயுமானவர் பாடல்கள்	
61	வீரசோழியம்	
62	கலிங்கத்துப்பரணி	
63	தக்கயாகபரணி	
64	சிவஞான சித்தியர்	
65	சரபேந்திர பூபாலக் குறவங்சி	
66	திருக்கைலாய ஞான உலா	
67	திருக்குற்றாலக் குறவஞ்சி	
68	முக்கூடற்பள்ளு	
69	பிள்ளைத்தமிழ்	
70	இலக்கண விளக்கம்	
71	சதுரகராதி	
72	தொன்னூல் விளக்கம்	
73	நீதிநெறி விளக்கம்	
74	குலோத்துங்கன் பிள்ளைத் தமிழ்	
75	மோகனாங்கி	
76	பிரதாப முதலியார் சரித்திரம்	
77	பாரதியின் “சுயசரிதை”	
78	கோகிலாம்பாள் கடிதங்கள்	
79	மங்கையர்க்கரசியின் காதல்	
80	தேம்பாவணி	
81	இரட்சண்ய யாத்திரிகம்	

வ.எண்.	பெயர்	அடைமொழி
82	ஏசு காவியம்	
83	அகப்பாடல்கள்	
84	இறையனார் அகப்பொருள் உரை	
85	திராவிட மொழி ஒப்பியல் இலக்கணம்	
86	வெண்பா-புகழேந்தி	
87	நன்னூல்	
88	கலித்தொகை	
89	பத்துப்பாட்டு	
90	சிலம்பு + மேகலை	
91	சீவகசிந்தாமணி	
92	கம்பராமாயணம்	
93	பெரியபுராணம்	
94	தேவாரம், திருவாசகம், திருவாய்மொழி	
95	இலக்கணத்திற்கு உரை	

	செய்த பெண்பால் புலவர்	
96	கிறிஸ்துவ உபதேசம்	
97	பாரதசக்தி	
98	குண்டலகேசி	
99	ஏசுகாவியம் தொடர்ச்சி	

UNIT - 3
பகுதி - அ

பிரித்தெழுதுக:

1. நல்குரவொழிய -
2. நாடெலாம் -
3. அரும்பொருள் -
4. திருவருள் -
5. அதுவல்லதூதியம் -
6. உலகத்துயர்ந்த -
7. இரப்பார்க்கொன்றீவார் -
8. நிற்பதொன்றில் -
9. புளத்தேளுலகு -
10. உளதாகும் -
11. வித்தகர்க்கல்லால் -
12. தந்நோவார் -
13. நோவதெவன் -
14. வசையென்ப -
15. வையத்தார்க்கெல்லாம் -
16. வண்பயன் -

17. பசையொழிய -
18. காக்கினென் -
19. இல்லதனில் -
20. இனமென்னும் -
21. நிலத்தறைந்தான் -
22. இணரெரி -
23. தோய்வன்ன -
24. உள்ளியதெல்லாம் -
25. உடனெய்தும் -
26. இறந்தாரனைய -
27. இலரெனினும் -
28. ஒட்டலரிது -
29. சிறுபடை -
30. உடையதுடையரோ -
31. பொருளுடைமை -
32. இழந்தேமென்றும் -
33. ஊக்கமுடையான் -
34. உயர்வுள்ளல் -
35. பாடுன்றும் -
36. உரமொருவதற்கு -
37. காராண்மை -
38. பல்பொருணீங்கிய -
39. நல்வினை -
40. தாழ்வின்றி -
41. செல்வமுடைக்கும் -
42. ஆன்றென்றலைப்பானும் -
43. வரவுண்மை -
44. கொங்கலர்தார் -

45. வெண்குடை -
46. அங்கண் -
47. உலகளித்தலான் -
48. பொற்கோட்டுமேரு -
49. அவனளி -
50. பழங்குடி -
51. பொதுவறு -
52. வண்கை -
53. தீதிலா -
54. ஈராராண்டு -

55. போதிலார் -
56. வடிவென்றும் -
57. பெருங்குணம் -
58. பிறர்க்கார்த்து -
59. ஈரெட்டாண்டு -
60. செவ்வேல் -
61. கொண்டேத்தும் -
62. பெருநாள் -
63. மணவணி -
64. அணியிலையார் -
65. கிழித்தொளிரும் -
66. கருநிறத்தரக்கியர் -
67. நிறத்து -
68. எற்கியைந்து -
69. கடற்றுணை -
70. நல்லிதலக்கணம் -
71. கமலக்கண்ணனார் -
72. அரவணை -
73. தேவனேயவன் -
74. வீடினதன்றறன் -
75. மாசுண்ட -
76. வெங்கதிர் -
77. அறத்துக்கீறுண்டோ -
78. பொற்புயம் -
79. கேழிலாள் -
80. யாவதிங்கினிச்செயல் -
81. மனத்தவம் -
82. உருமென்றுன்னினேன் -
83. அதுவவர் -
84. ஒருவர்க்கீதுறுகண் -
85. பொன்றிணி -
86. பூஞ்சோலை -
87. ஈண்டினியான் -
88. வெவ்விருப்பாணி -
89. குருசேற்றி -
90. எந்தாய் -
91. ஈண்டிவரே -
92. கேடணவு -



93. எழுத்திட்டார் -
94. வல்லுருக்கின் -
95. அருட்டிறம் -
96. ஓர்ந்தொடுங்கும் -
97. மற்றிதனை -
98. வன்நெஞ்சொய் -
99. நற்றவன் -
100. மறமுஞ்நறி -
101. உண்ணிகழ் -
102. கரைமீதேறி -
103. குறைந்திழிதல் -
104. வேர்க்கோட்பலவின் -
105. யாரதறிந்திசினோர் -
106. தூங்கியாங்கியவள் -
107. வடமலை -
108. தென்மலை -
109. கனகமகாமேரு -
110. துயிலுமவர் -
111. எனக்கிளைய -
112. தீந்தமிழ் -
113. கிழங்கையகழ்ந்தெடுக்கும் -
114. கோயிற்கேற்றும் -
115. திருவுள்ளத்திலழகு -
116. குழற்காடேந்துமிள -
117. முத்தமிழ் -
118. பழம்பெரம்பூமி -
119. நீரதன் -
120. நினைவகற்றாதீர் -
121. இன்னரும்பொழில் -
122. தானுண்டென்போன் -
123. கன்னலடா -
124. அவரவர் -
125. தொல்லுலகம் -
126. தன்னலம் -
127. செங்கதிரோன் -
128. ஒளிக்கெதிரே -
129. கீழ்திசை -
130. தடங்கண் -
131. ஆகுவதுண்டோ -

132. பற்றியதன்றி -
133. பேரண்டங்கள் -
134. வெற்றிடமின்றி -
135. கதிக்கியாதுமோர் -
136. நல்ல/ துறும் -
137. வேங்கடமாமலை -
138. உறதிக்குழந்தான் -
139. அவன்றாள் -
140. முடிவெய்துகாறும் -
141. எனவாங்கு -
142. மனமொழிமெய் -
143. தொடர்ந்தெமை -
144. கண்டவன்பர் -
145. அருடனை -
146. தென்னாடு -
147. வண்டமிழ் -
148. தண்டமிழ் -
149. தானமிழ்தம் -
150. துப்பாக்கி -
151. நின்றூடற்றும் -
152. காண்பதறிது -
153. தடிந்தெழிலி -
154. அமையாதுலகெனின் -
155. வானின்றமையாது -
156. எனைத்தொன்றும் -
157. என்னுமவர் -
158. மட்கலத்துள் -
159. பெய்திரீஇயற்று -
160. சிலப்பதிகாரம் -
161. நன்றின்பாலுய்த்து -
162. கைத்தூண் -
163. முந்நீர் -
164. பெருங்கடல் -
165. ஒள்ளழல் -
166. புக்குழ் -
167. பல்லியாண்டு -
168. பெருந்துன்பம் -
169. கடிதீங்கு -

170. ஆருயிர் -
171. நான்மறை -
172. மூதூர் -
173. எவ்வகை -
174. சிந்தையாற்றிரட்டி -
175. கோயினிரம்பிட -
176. எண்டிசை -
177. கோயில் -
178. அங்கோர் -
179. மேன்மேலும் -
180. உலகிதனை -
181. பொலங்கை -
182. முப்பழம் -
183. கடற்றிடையர் -
184. முதுவெயில் -
185. கொடுவரி -
186. படருற -
187. பைம்புனல் -
188. பெருமணல் -
189. தன்னென -
190. அவ்வேளை -
191. செயிர்த்தன்று -
192. இரந்தன்றாகல் -

193. பொலந்தார் -
194. மண்டமர் -
195. திண்டேர் -
196. வாளபயன் -
197. கொடுப்பாய்குறவென்று -
198. மூன்றினத்துமுண்டோ -
199. தெள்ளமுது -
200. முன்றில் -
201. பொன்னெயில் -
202. எயில் -
203. அகண்டமாக்கு -
204. பிரிவிலை -
205. அடுப்பகத்தேற்றி -

206. உழுதிடா -
207. பேரின்பம் -
208. துன்புறுத்தும் -
209. புத்துலகு -
210. ஆதிக்கத்துயர்ந்து -
211. விளங்கிற்றங்கே -
212. உழைத்துழைத்தே -
213. மானுடப்போர் -
214. செவ்வாய் -
215. வெண்ணீறு -
216. பெருநிலம் -
217. காட்டென்றும் -
218. நின்றென்றும் -
219. எவ்விடத்தும் -
220. புட்கள் -
221. பூதந்தந்தொழில் -
222. நடுவிகந்தாம் -
223. அமைந்தொருபால் -
224. நட்பாடல் -
225. தங்குற்றம் -
226. இல்லாகியாங்கு -
227. நிலத்தியல்பால் -
228. இனத்தியல்பது -
229. தீயினம் -
230. தகையவாய் -
231. மொழிவதாம் -
232. பகையகத்து -
233. ஒன்றீத்தும் -
234. திரிந்தற்று -
235. கைத்தில்லார் -
236. தங்கால் -
237. கதழ்வாளார் -
238. நாளணி -
239. நன்நாப்பண் -
240. வீறழிப்பன் -
241. புக்கினிது -
242. வெள்வாய் -
243. சிறிதெழிஇ -



244. மடுத்தியாரவன் -
 245. பண்டரு -
 246. குற்றேவல் -
 247. வெவ்விறகு -
 248. பொருப்பிழி -
 249. மருட்கெட -
 250. தத்தம் -
 251. அழுக்கமுற்றெழுத்து -
 252. ஆடலேற்றழகர் -
 253. வெள்ளாடு -
 254. மயக்கொழிய -
 255. ஆகாதென்றான் -
 256. கேட்டந்தாள் -
 257. அரக்காம்பால் -
 258. வாயவிழ -
 259. பூம்புனல் -
 260. தென்புலியூர் -
 261. வெம்புலி -
 262. இன்னமுத தமிழ் -
 263. தேமதூரம் -
 264. தேடுதலற்றுயர் -
 265. எங்களருட்பிரகாச -
 266. காவவரை -
 267. மூன்றெய்தோன் -
 268. அரிவையம் பாகத்தான் -
 269. இனிதாவதெங்கு -
 270. வீழ்ந்ததிங்கே -
 271. மன்னவரன்னரெல்லாம் -
 272. நாமமது -
 273. நலனழித்து -
 274. மண்டுமிருள் -
 275. காட்டுமரங்கள் -
 276. போதறிய -
 277. மற்றவள்தன் -
 278. முழுதாகி -
 279. மகற்காற்றும் -
 280. பத்தடுத்து -
 281. பிறப்பொக்கும் -
 282. சிறப்பொவ்வா -

283. மருந்தெனினும் -
284. கெடுப்பாரிலானும் -
285. சென்னீர் -
286. வெந்நீர் -
287. தண்ணென் -
288. நாடொறும் -
289. இளந்தளிர் -
290. தீங்கனி -
291. குசேலோபாக்கியானம் -
292. கோதறு -
293. இளங்குழலி -
294. பன்மணி -

295. பற்பல -
296. காப்பாற்றென்று -
297. கொழுங்கொடி -
298. நறுந்தேன் -
299. கயற்கனி -
300. பாம்பெள்ளெனவே -
301. என்பிலதனை -
302. வன்பாற்கண் -
303. புறத்துறப்பு -
304. என்புமுரியர் -
305. நன்கணியர் -
306. நாற்றிசை -
307. ஆற்றுணா -
308. தமவேயாம் -
309. புறநானூறு -
310. அகநானூறு -
311. ஐங்குறுநூறு -



UNIT - 4

பகுதி - அ

எதிர்ச்சொல்லை எடுத்தெழுதுதல்

1. அடைக்கும் x
2. இன்புற்றார் x
3. வற்றல் x
4. புகழ் x
5. புகழ்ந்து x
6. முந்தி x
7. அவல் x
8. ஒடுங்கி x
9. இன்சொல் x
10. தேய x
11. கனி x
12. அகத்து x
13. செல்வம் x
14. உழைப்பு x
15. இசை x
16. முன்பனி x
17. தொன்மை x
18. அண்மை x
19. எளிதாக x
20. ஒளி x
21. நிறைவு x
22. மகிழ x
23. மேற்கு x
24. எழுந்திரு x
25. செங்கோல் x
26. அமைதி x
27. நல்லூழ் x
28. மலர்ந்த x
29. ஒன்றுபட்டு x
30. ஓட x
31. கேளிர் x
32. அண்டை x
33. தொகுப்பு x
34. உரிமை x
35. தலை x
36. திணையளவு x
37. நங்கை x
38. பாலை x
39. தன்நலம் x
40. அறிவது x
41. நினைப்பார் x
42. விழுதல் x
43. எளிது x
44. கேண்மை x
45. பிஞ்சு x
46. ஆழ்ந்த x
47. அழ x
48. வல்லினம் x
49. சேமிப்பு x
50. சுதேசி x
51. நிலைக்கும் x
52. அண்டி x
53. தூங்குக x
54. சாந்தம் x
55. தாங்கு x
56. பாட்டாளி x
57. சுமங்கலி x
58. சுரர் x
59. குணம் x
60. உவத்தல் x
61. பகட்டு x
62. திண்மை x
63. புலமை x
64. உழிஞை x
65. நாற்றம் x
66. ஆண்டான் x
67. ஈதல் x
68. ஏற்றம் x
69. சீராட்டு x
70. தழுவு x
71. பூரிப்பு x
72. மூடன் x
73. தமக்கு x
74. அறம் x
75. அணி x
76. பொய் x
77. தாழ்வு x
78. முன் x
79. நல்லவர் x
80. உயரம் x
81. துன்பம் x
82. நாடி x

83. வெயில் x
84. பிற x
85. விருப்பு x
86. களிப்பு x
87. இரத்தல் x
88. பெரிது x
89. புகழ் x
90. பளபளப்பு x
91. கீழ் x
92. அளித்தனர் x
93. விரும்பி x
94. நிறுத்தி x
95. வேண்டாம் x
96. இன்மை x
97. இளங்கலை x
98. பள்ளம் x
99. வந்தான் x
100. வீழ்ந்த x
101. கட்டுதல் x
102. இழிவு x
103. துறவறக்க x
104. ஒட்டி x
105. உடையான் x
129. சுபம் x
130. கஞ்சம் x
131. மிதத்தல் x
132. மாறுபட்டு x
133. குறுமை x
134. வெட்சி x
135. தும்பை x
136. அடை x
137. ஆரம்பம் x
138. உருவம் x
139. கவனம் x
140. சுகம் x
141. தன்னலம் x
142. போலி x
143. திண்மம் x
144. நட்பு x
145. அகம் x
146. புதல்வர் x
147. போற்றும் x
148. பெருமை x
149. நாடு x
150. ஒதுங்கி x
151. நல்லது x
106. புதுமை x
107. கூட்டலாம் x
108. காத்திடு x
109. விழைந்தார் x
110. மன்னிப்பு x
111. போர் x
112. நீட்டி x
113. புன்செய் x
114. வெற்றி x
115. எளிது x
116. பொங்கும் x
117. புதுமொழி x
118. வெளிச்சம் x
119. எந்தை x
120. வைதல் x
121. பற்று x
122. துணை x
123. அகலாது x
124. சொர்க்கம் x
125. தமர் x
126. தூரம் x
127. பாவம் x
128. மடமை x
152. அல்லவை x
153. இனிய x
154. கனவு x
155. ஆடுஉ x
156. உயர்வு x
157. பைய x
158. வெளிப்படும் x
159. அடி x
160. முற்பகல் x
161. இளமை x
162. அயல்நாடு x
163. நன்மை x
164. போற்று x
165. காளை x
166. தலை x
167. இறுமாப்பு x
168. அங்கு x
169. மெள்ள x
170. அகற்ற x
171. மிதவாதம் x
172. உறவினர் x
173. தண்மை x
174. துணிவு x

175. சிற்றூர் x
176. மேதை x
177. கொஞ்சம் x
178. வைதல் x
179. இம்சை x
180. இல x
181. மறுத்தார் x
182. நன்னெறி x
183. சுருக்கு x
184. அறிஞர் x
185. தந்தை x
186. மேதை x
187. பரவி x
188. ஆதி x
189. எளிமை x
190. பகட்டு x
191. தொகுத்து x
192. அமுதம் x
193. சிவந்த x
194. தட்பம் x
195. தவம் x
196. தொகை x
197. பிண்ணம் x
198. மலர்ச்சி x
199. சாரம் x
200. கலக்கம் x
201. இம்மை x
202. களிப்பு x
203. உடைமை x
204. வஞ்சி x
205. வீரன் x
206. ஆசை x
207. இல்லறம் x
208. ஊடல் x
209. சத்தம் x
210. தகுந்த x
211. நுண்மை x
212. மங்குதல் x
213. தலைவன் x



UNIT - 5 பகுதி - அ

பொருந்தாச் சொல்லைக் கண்டறிதல்

பொருந்தாச் சொல்லைக் கண்டறிதல்

பொருந்தாச் சொல் என்பது கொடுக்கப்பட்டுள்ள நான்கு சொற்களில் ஏதேனும் ஒன்று மட்டும் பிற மூன்று சொற்களிலிருந்து வேறுபட்டிருக்கும். இப்பகுதி மிகவும் எளிமையானது. வினாக்கள் இலக்கணக்குறிப்பு, திணைவகைகள், நூல் தொகுப்பு போன்றவற்றிலிருந்தும் கேட்கப்படும். எனவே சற்று கவனத்துடன் அணுகவும்.

பொருந்தாச் சொல்லைத் தேர்ந்தெடு

அ) நாலடியார்	ஆ) நான்மணிக்கடிகை	இ) திரிகடுகம்	ஈ) பரிபாடல்
அ) நாற்காலி	ஆ) முக்காலி	இ) மேஜை	ஈ) சுண்ணங்கட்டி
அ) நல்ல பாம்பு	ஆ) பூரான்	இ) தேள்	ஈ) தவளை
அ) சிலப்பதிகாரம்	ஆ) மணிமேகலை	இ) நந்திக் கலம்பகம்	ஈ) சீவக சிந்தாமணி
அ) அன்னம்	ஆ) கிளி	இ) புலி	ஈ) மயில்
அ) தூது	ஆ) உலா	இ) குறம்	ஈ) பெருங்காப்பியம்
அ) மயில்	ஆ) அயிரை	இ) குரவை	ஈ) இறால்
அ) கைப்பந்து	ஆ) கால்பந்து	இ) பூப்பந்து	ஈ) சுண்ணாம்பு
அ) ஆண்டு	ஆ) ஆவடி	இ) வாரம்	ஈ) மாதம்
அ) வள்ளுவர்	ஆ) கண்ணகி	இ) பாரதியார்	ஈ) பாரதிதாசன்
அ) கம்பர்	ஆ) திருக்குறள்	இ) அபிதான சிந்தாமணி	ஈ) வளையாபதி
அ) ரோஜா	ஆ) மல்லிகை	இ) சந்தனம்	ஈ) செம்பருத்தி
அ) வீரம்	ஆ) கோழை	இ) மறம்	ஈ) வலி
அ) மங்கை	ஆ) மடந்தை	இ) கிழவன்	ஈ) அரிவை
அ) குதிரை	ஆ) ஆடு	இ) தவளை	ஈ) மாடு
அ) பனங்காய்	ஆ) கத்திரிக்காய்	இ) தேங்காய்	ஈ) மாங்காய்
அ) வெண்மை	ஆ) கருமை	இ) செம்மை	ஈ) எளிமை
அ) சோனியா காந்தி	ஆ) ஜெயலலிதா	இ) அன்னை தெரசா	ஈ) மம்தா பானர்ஜி
அ) சால	ஆ) தவ	இ) குறை	ஈ) உறு
அ) யானை	ஆ) புலி	இ) சிங்கம்	ஈ) முதலை
அ) மலர்	ஆ) அரும்பு	இ) மொட்டு	ஈ) பணம்
அ) நற்றிணை	ஆ) குறுந்தொகை	இ) பரிபாடல்	ஈ) மலைபடுகடாம்

அ) தூது	ஆ) குயில்பாட்டு	இ) உலா	ஈ) பள்ளு
அ) மராட்டியர்	ஆ) சேரர்	இ) சோழர்	ஈ) பாண்டியர்
அ) கருமை	ஆ) வெண்மை	இ) செம்மை	ஈ) தாய்மை
அ) பகுதி	ஆ) விகுதி	இ) இடைநிலை	ஈ) எதுகை
அ) ஒம்பல்	ஆ) பேணுதல்	இ) சமைத்தல்	ஈ) பாதுகாத்தல்
அ) பிழை	ஆ) அல்லல்	இ) துன்பம்	ஈ) துயரம்
அ) கண்	ஆ) இலை	இ) காலை	ஈ) பூ
அ) கபிலர்	ஆ) பரணர்	இ) ஓளவையார்	ஈ) மோசிகீரணர்
அ) அழகு	ஆ) தேன்	இ) இனிப்பு	ஈ) சுவை
அ) சீட்டுக்கவி	ஆ) ஆசுகவி	இ) மதுரகவி	ஈ) விகடகவி
அ) தத்தை	ஆ) மயில்	இ) சுகம்	ஈ) கிள்ளை
அ) குட்டி	ஆ) கன்று	இ) குஞ்சு	ஈ) குழந்தை
அ) தமிழ்	ஆ) மலையாளம்	இ) தெலுங்கு	ஈ) இந்தி
அ) பாரதியார்	ஆ) பாரதிதாசன்	இ) தாகூர்	ஈ) சுரதா
அ) அறம்	ஆ) மாங்கனி	இ) பொருள்	ஈ) இன்பம்
அ) திங்கள்	ஆ) மார்கழி	இ) வியாழன்	ஈ) சனி
அ) பிரம்மன்	ஆ) சிவன்	இ) திருமால்	ஈ) முருகன்
அ) மாம்பழம்	ஆ) பலாப்பழம்	இ) மாதுளம்பழம்	ஈ) வாழைப்பழம்
அ) கங்கை	ஆ) காவிரி	இ) யமுனை	ஈ) மருதம்
அ) நிலம்	ஆ) கல்	இ) தாமரை	ஈ) மனிதன்
அ) மலை	ஆ) காடு	இ) வயல்	ஈ) கயல்
அ) வடகிழக்கு	ஆ) வடமேற்கு	இ) தென்மேற்கு	ஈ) தெற்கு
அ) நடந்த	ஆ) ஓடினது	இ) எழுந்த	ஈ) விழுந்த
அ) புகார்க் காண்டம்	ஆ) பாலகாண்டம்	இ) ஆரணிய காண்டம்	ஈ) யுத்த காண்டம்
அ) பரி	ஆ) சரி	இ) கரி	ஈ) நரி
அ) வஞ்சி	ஆ) கரந்தை	இ) வெட்சி	ஈ) குறிஞ்சி
அ) பழமொழி	ஆ) கலிங்கத்துப்பரணி	இ) இன்னா நாற்பது	ஈ) இனியவை நாற்பது

UNIT - 6

பகுதி - அ

6. ஒருமை பன்மை

அன், ஆன் - ஆண்பால் ஒருமை விகுதிகள்:

(எ-டு) கண்ணன், பால் பருகினன் - 'அன்' விகுதி
கண்ணன் பேனாவால் எழுதினான் - 'ஆன்' விகுதி

அள், ஆள் - பெண்பால் ஒருமை விகுதிகள்:

(எ-டு) மலர் பால் பருகினள் - 'அள்' விகுதி
மலர் கடிதம் எழுதினாள் - 'ஆள்' விகுதி

அர், ஆர் - உயர்திணைப் பல்பால் விகுதி:

(எ-டு) அவர்கள் நீர் பருகினர் - 'அர்' விகுதி
தலைவர் நீர் பருகினார் - 'ஆர்' விகுதி

து, று - அஃறிணை ஒருமை விகுதி:

(எ-டு) மாடு வந்தது - 'து' விகுதி.
அறநூல் கூறிற்று - 'று' விகுதி.

அ - பலவின்பால் விகுதி:

(எ-டு) மாடுகள் வந்தன - 'அ' விகுதி
அவை வந்தன - 'அ' விகுதி

ஆ - பலவின்பால் எதிர்மறை விகுதி:

(எ-டு) ஆமைகள் ஓடா - 'ஆ' விகுதி.
பதுமைகள் பேசா - 'ஆ' விகுதி.

ஒருமை	பன்மை
அது	-
இது	-
எது	-
ஆகியது	-
மேற்கண்டது	-
சரி	தவறு
அவை	-
அவன் அல்லன்	-
அவள் அல்லள்	-
அவரல்லர்	-
அதுஅன்று	-
அவைஅல்ல	-

பயிற்சி:

1. என் எழுதுகோல் இது அன்று
2. ஆமைகள் வேகமாக ஓடா
3. அவன் மாணவன் அல்லன்
4. அவை எல்லாம் சரி

5. ஏற்கத்தக்கது **அன்று**
6. ஒவ்வொரு **ஊரிலும்** வானொலி உள்ளது.
7. **என்/எனது** மகன்.
8. **எனது/என்** வீடு
9. சென்னைக்கு அருகிலுள்ள வேளச்சேரி **அன்று/அல்ல**.
10. பத்துப்பழங்களில் ஒரு பழமே **நல்லது/நல்லன**.
11. அவர்தான் /தாம் கூறினார் இவர்தான் /தாம் கூறினார்.
12. **இங்குள்ளது/இங்குள்ளவை** எல்லாம் நல்ல பழமே.
13. மனையியல் கல்வித்துறையில் ஒரு பாடமாகச் சமீபத்தில்தான் இடம் **பெற்றன/பெற்றது**.
14. திருக்குறள் குழந்தையை வளர்ப்பதிலுள்ள **கடமைகளை/கடமையைக்** காட்டுகிறது.
15. வ.உ.சி.யின் கரங்கள் செக்கிழுக்கும் பெருமையை **அடைந்தது/அடைந்தன**.
16. ஒலி, ஒளி என்ற சொற்களுக்கிடையே ஒற்றுமை **இருக்கிறது/இருக்கின்றன**.
17. கூற்றுகள் ஏற்கத் தக்கன **அல்ல/அன்று**.
18. பாம்புகளுக்குக் கண்ணை காதாக **உதவுகின்றது/உதவிகின்றன**.
19. மாட்டுடன் ஆடும் வயலில் **மேய்ந்தது/மேய்ந்தன**.
20. குடும்பத்துடன் நானும் கோவிலுக்குச் **சென்றேன் /சென்றோம்**.
21. மாடும் ஆடும் வயலில் **மேய்கின்றன/மேற்கின்றது**.
22. மாட்டுடன் ஆடுகளும் **மேய்கின்றன/மேய்கின்றது**.
23. இந்நாட்டில் பல மாநிலங்கள் **உள்ளது/உள்ளன**.
24. தாயும் மகனும் கடைக்குச் **சென்றனர் /சென்றன**.
25. தாயுடன் மகன் கடைக்குச் **சென்றான் /சென்றார்**.
26. கம்பர் அகத்தியரைப் **பாராட்டினார் /பாராட்டினான்**.
27. பூ - **பூத்தது**, பூக்கள் - **பூத்தன**
28. மூடனும் மாடனும் குளத்தில் **குளித்தனர்/குளித்தன**. (இழிவு பற்றி)
29. ஆற்று வெள்ளத்தில் மக்களும் மரங்களும் குடிசைகளும் மிதந்து **சென்றனர்/சென்றன**. (மிகுதிப் பற்றி).
30. குழந்தைகள் அனைவரும் **நல்லவை/நல்லவர்கள்**.
31. குயிலும், மயிலும் ஒன்றாய் **இருந்தன**.
32. அடைமழை **பெய்தது**.
33. கோயிலில் திருமுழுக்கும் கூட்டு வழிபாடும் **நடந்தன**.
34. அவன் கொடுத்த நூல் அது **அன்று**
35. மரங்களில் பழங்கள் **பழுத்தன**.
36. ஐந்தாண்டு திட்டங்கள் ஏற்கப் **பெற்றன**.
37. குழந்தைகள் பாட்டு **பாடுகிறார்கள்**.
38. சிறுவன் எங்கு **சென்றான்?**

39. மரத்தில் குரங்கு **உள்ளது?**
40. உழவர் நிலத்தை **உழுதான்.**
41. நான் கடற்கரைக்குச் **சென்றேன்.**
42. பூனைபாலைக் **குடிக்கிறது.**
43. முருகன் வள்ளியை **மணந்தான்.**
44. வள்ளி பள்ளிக்குச் **சென்றாள்.**
45. இவையும், சித்த வைத்திய முறை அழிவுக்குக் **காரணமாயின.**
46. திருக்குறள் அறம் பொருள் இன்பம் என்றும் முப்பால் பிரிவுகளை **உடையது.**
47. அந்த மூன்று மாடுகளும் என்னுடையவை **அல்ல.**
48. பூனை வந்தது; எலிகள் **ஓடின.**
49. மரங்கள் **சாய்கின்றன.**
50. திருக்குறள் உலகில் உயர்ந்தது எனப் **போற்றப்படுகிறது.**
51. தொல்காப்பியம் என்ற/**என்னும்** இலக்கண நூல் சிறந்தது.
52. சென்னை **என்னும்** சென்னப்பட்டினம்.

பலர் & சிலர்:

உயர்திணைச் சொற்களோடு வரும் போது உயர்திணைச் சொற்களுக்குப்பின் பால்/ சிலர் அமைதல் வேண்டும்.

(எ-டு) வீரர்கள் சிலர் கீழே விழுந்தனர்.
மாணவர் பலர் சென்றனர்.

பல + சில:

இவை அஃறிணை சொற்களுக்கு முன்னும் பின்னும் அமையும்.

(எ-டு) பழங்கள் சில சுவையாய் இருந்தன.
எருதுகள் பல சென்றன.

இந்நாட்டில் பல மாநிலங்கள் உள்ளன. தமிழகத்தில் பல கோவில்கள் உள்ளன. சில பறவைகள் வானில் பறந்தன.

மரபுப் பிழைகளை நீக்குதல்

01. விலங்குகளின் இளமைப் பெயர்கள்

அணில் _____

மான் _____

சிங்கக் _____

நாய்க் _____

குதிரைக் _____

எலிக் _____

கோழிக் _____

குரங்குக் _____

குருவிக் _____

கீரிப் _____

புலிப் _____

எருமைக் _____

ஆட்டுக் _____

கழுதைக் _____

பூனை _____

யானைக் _____

பன்றிக் _____

02. விலங்குகளின் வாழிடங்கள்

ஆட்டுப் _____ குதிரைக் _____
கோழிப் _____ மாட்டுத் _____
யானைக் _____ வாத்துப் _____
கரையான் _____

03. செடி, கொடி மரங்களின் தொகுப்பிடம்

ஆலங் _____ சவுக்குத் _____
தென்னந் _____ கம்பங் _____
சோளக் _____ பனங் _____
பூந் _____ பலாத் _____
தேயிலைத் _____ வேலங் _____

04. விலங்கு பறவை இனங்களின் ஒலிமரபு

ஆந்தை _____ சேவல் _____
எருது _____ காக்கை _____
சிங்கம் _____ பசு _____
கிளி _____ எருது _____
புறா _____ நரி _____
புலி _____ குதிரை _____
குயில் _____ வண்டு _____
யானை _____ கோழி _____
ஆடு _____ கூகை _____
வானம்பாடி _____ வாத்து _____
குரங்கு _____ பல்லி _____
எலி _____ பாம்பு _____
குருவி _____ பூனை _____
அணில் _____

05. பொருளுக்கேற்ற வினை மரபு

சோறு _____ கவிதை _____
உணவு _____ பழம் _____
விளக்கை _____ விதையை _____
கோலம் _____ கூரை _____
தீ _____ கட்டுரை _____
நீர் _____ மரம் _____
பாட்டுப் _____ நூல் _____
தயிர் _____ அம்பு _____
படம் _____ நெல் _____
பால் _____ சோறு _____
தாளம் _____ இலை _____
நாற்று _____ மாத்திரை _____
கதிர் _____ ஆடை _____
மழை _____ பொருள் _____

அப்பம் _____
பொருள் _____
காய்கறி _____
முறுக்குத் _____

பால் _____
மலர் _____
கூடை _____
சுவர் _____

06. காய்களின் இளநிலை

அவரைப் _____
பலா _____
மா _____
கொய்யாப் _____
கத்தரிப் _____

முருங்கை _____
தென்னங் _____
வெள்ளரிப் _____
வாழைக் _____

07. பொருள்களின் தொகுப்பு

வைக்கோற் _____
மாட்டு _____
சாவி _____
கல் _____
பசு _____

ஆட்டு _____
வேலம் _____
திராட்சை _____
யானை _____

வழுஉ சொற்கள் நீக்குதல்

1. அடமானம் -
2. அடமழை -
3. புழக்கடை -
4. அமக்களம் -
5. அத்தினி -
6. இத்தினி -
7. அகண்ட -
8. அருகாமையில் -
9. அழும்பு -
10. ஆமா -
11. ஆத்துக்கு -
12. கட்டிடம் -
13. சிகப்பு -
14. ஆச்சி -
15. இடது பக்கம் -
16. வலது பக்கம் -
17. வலதுகை -
18. இடதுகை -
19. இரும்பல் -
20. உந்தன் -
21. உடம்படிக்கை -
22. உசிர் -
23. உடமை -

24. தொந்திரவு -
25. உத்திரவு -
26. ஊரணி -
27. எடக்கு -
28. எளக்காரம் -
29. எம்பளது -
30. எந்தன் -

31. எழவு -
32. உணத்து -
33. ஊந்து -
34. ஒத்தடம் -
35. எண்ணை -
36. ஒருவள் -
37. கடகால் -
38. சுழட்டி -
39. கயறு -
40. கவுறு -
41. காத்தால -
42. கார்த்தல் -
43. காவா -
44. கண்ணாலம் -
45. களவாணி -
46. கெனா -
47. கிரணம் -
48. குத்துயிர் -
49. குளந்தை -
50. பளம் -
51. குடக்கூலி -
52. கேழ்வு -
53. கொறவளை -
54. கோர்வை -
55. சந்தணம் -
56. சமயல் -
57. சம்மந்தம் -
58. சாத்து -
59. சாயங்காலம் -
60. சிலவு -

61. சிலது -
62. சீயக்காய் -
63. சுவற்றில் -



64. சுவற்றை -
65. சோம்பேரி -
66. தலைக்காணி -
67. துளிர் -
68. தடுமாட்டம் -
69. தாப்பாள் -
70. தாவாரம் -
71. திரேகம் -
72. திருவாணி -
73. தீவட்டி -
74. தீவாளி -
75. துகை -
76. துவக்கம் -
77. துறவுகோல்- -
78. துலைந்தது- -
79. தேனீக்கடை -
80. தொந்திரவு -
81. நஞ்சை -
82. புஞ்சை -
83. நாகரீகம் -
84. பத்திரிக்கை -
85. நாட்கள் -
86. நாத்தம் -
87. நாநூறு -
88. நிலமை -
89. நேத்து -
90. னொங்கு -
91. நோம்பு -
92. பதட்டம் -
93. பயிறு -
94. பண்டகசாலை -
95. சுதந்திரம் -
96. பலது -
97. புட்டு -
98. புண்ணாக்கு -
99. பேரன் -
100. பேத்தி -
101. மச்சினன் -
102. மாயிலை -
103. மாத்து -
104. மாரில் -
105. முந்தாணி -



106. முயற்சித்தார் -
107. முழித்தான் -
108. மோர்ந்து -
109. ரொம்ப -
110. வல்லுனர் -
111. வாய்ப்பாடு -
112. விரை -
113. வீசாரி -
114. வெண்ணை -
115. வெய்யல் -
116. வென்னீர் -
117. இன்னிக்கு -
118. பாவக்காய் -
119. கம்மனாட்டி -
120. சக்காளத்தி -
121. மோவாக்கட்டை -
122. அண்ணாக்கயிறு -
123. முழுங்கு -
124. எடஞ்சல் -
125. எலிமிச்சம்பழம் -
126. கடப்பாறை -
127. கத்தரிக்காய் -
128. கைமாறு -
129. பொடைத்தாள் -
130. வெங்கலம் -
131. கருவேப்பிலை -
132. தவக்களை -
133. கொரங்கு -
134. தோப்பனார் -
135. கம்மாய் -
136. தந்தரம் -
137. கண்பூளை -
138. அம்மாசி -
139. வவுறு -
140. சேத்தி -
141. விடிகாலை -
142. பாக்க -
143. ஏந்திருச்சி -
144. மானம்பாத்த -
145. மழ -
146. பெஞ்சு -
147. போச்சு -



- 148. அவுங்க -
- 149. சோத்த -
- 150. மோர -
- 151. அவெ -
- 152. சித்த -

பிறமொழிச் சொற்களின் தமிழாக்கம்

- 1. அசல் -
- 2. அபாயம் -
- 3. அனுபவம் -
- 4. அங்கத்தினர் -
- 5. அதிகாரி -
- 6. அதிபர் -
- 7. அந்நியர் -
- 8. அபிஷேகம் -
- 9. அபூர்வம் -
- 10. அர்த்தம் -
- 11. அலங்காரம் -
- 12. அவசரம் -
- 13. அனுமதி -
- 14. அமுல் -
- 15. ஆபத்து -
- 16. ஆரம்பம் -
- 17. ஆராதனை -
- 18. ஆசீர்வதித்தல் -
- 19. ஆஸ்தி -
- 20. இருதயம் -
- 21. உத்திரவு -
- 22. உபயோகம் -
- 23. உற்சாகம் -
- 24. உத்தியோகஸ்தர் -
- 25. உபந்நியாசம் -
- 26. உத்தியோகம் -
- 27. கர்வம் -
- 28. உபதேசம் -
- 29. பிரசங்கம் -
- 30. கிராமம் -
- 31. கைதி -
- 32. சபை -
- 33. சாதம் -



34. சிபாரிசு -
35. சேவை -
36. ஜாக்கிரதை -
37. தகவல் -
38. பத்திரிகை -
39. பூஜை -
40. பேட்டி -
41. விபூதி -
42. விவாதம் -
43. வைத்தியர் -
44. கவனம் -
45. குமாரன் -
46. கோபம் -
47. விஞ்ஞானம் -
48. விரதம் -
49. சாவி -
50. சந்தா -
51. பதில் -
52. ஜாதி -
53. சங்கம் -
54. சந்தோஷம் -
55. சிருஷ்டித்தல் -
56. அதிர்ஷ்டம் -
57. சபதம் -
58. சின்னம் -
59. நஷ்டம் -
60. லாபம் -
61. நிபுணர் -
62. பிரச்சனை -
63. போதனை -
64. புத்தி -
65. முக்கியம் -
66. விநாடி -
67. மைதானம் -
68. ஜாமீன் -
69. நாஷ்டா -
70. ரத்து -
71. பைசல் -
72. கஜானா -
73. பந்துமித்திரர் -
74. பஜனை -
75. சம்பிரதாயம் -



76. பஜார் -
77. குல்லா -
78. ரிக்ஷா -
79. அலமாரி -
80. எக்கச்சக்கம் -
81. நபர் -
82. பேனா -
83. இனாம் -
84. ரூபாய் -
85. ஜாஸ்தி -
86. துட்டு -
87. பீரோ -
88. கடுதாசி -
89. ஸ்ரீரங்கம் -
90. சிதம்பரம் -
91. வேதாரண்யம் -
92. விருத்தாசலம் -
93. மீனாட்சி -
94. தர்ம சம்வர்த்தினி -
95. ரௌத்திரதூர்க்கை -
96. பஞ்சநதியீசுவரர் -
97. கும்பகோணம் -
98. கட்க நேத்ரி -
99. செளர்ணபுரீஸ்வரர் -
100. விசாலாட்சி -
101. வீணா மதுர பாஷினி -
102. மதுரவாசினி -
103. விருத்த கிரிஸ்வரர் -
104. உபகாரம் -
105. பிரபந்தம் -
106. சாதூர்யம் -
107. ஆவேசம் -
108. பாக்கியசாலி -
109. தாதியர் -
110. சேவை -
111. நியதி -
112. வேதம் -
113. விவாகம் -
114. சுகபோகம் -
115. பிரதிநிதி -
116. யோக்கியா பத்திரம் -
117. ஞாபகார்த்தம் -

- 118. வீதி -
- 119. உத்திரக்கிரிகை -
- 120. ஐதீகம் -
- 121. கர்ணபூஷணம் -
- 122. பத்மஸ்ரீ -
- 123. அனுக்கிரகம் -

பிறமொழி சொற்கள்

- 1. வாடகை -
- 2. சம்பளம் -
- 3. விசா -
- 4. ராச்சியம் -
- 5. மாதம் -
- 6. ஞாபகம் -
- 7. பாஸ்போர்ட் -
- 8. சரித்திரம் -
- 9. போலிஸ் -
- 10. வருடம் -
- 11. கம்பெனி -
- 12. முக்கியத்துவம் -
- 13. நிச்சயம் -
- 14. தேசம் -
- 15. பத்திரிகை -
- 16. சொந்தம் -
- 17. உத்திரவாதம் -
- 18. வித்தியாசம் -
- 19. கோரிக்கை -
- 20. சமீபம் -
- 21. சந்தோஷம் -
- 22. உற்சாகம் -
- 23. யுகம் -
- 24. தருணம் -



UNIT - 7

பகுதி - அ

ஆங்கிலச் சொல்லுக்கு நேரான தமிழ்ச் சொல்லை அறிதல்

ஒன்பதாம் வகுப்பு

1. Morpheme -
2. Phoneme -
3. Comparative Grammar -
4. Lexicon -
5. Conical Stone -
6. Water Management -
7. Irrigation Technology -
8. Tropical Zone -
9. Excavation -
10. Epigraphy -
11. Hero Stone -
12. Cultural Symbol -
13. Embossed Sculpture -
14. Inscription- -
15. Missile -
16. Nautical Mile -
17. Video Conference -
18. Download -
19. Passenger Name Record -
20. Electronic devices -
21. Social Reformer -
22. Saline soil -
23. Volunteer -
24. Sentence -
25. Cave temple -
26. Treasury -
27. Honorary Doctorate -
28. Melody -
29. Document short film -
30. Combination -
31. Indian National Army -
32. Commodity Exchange -
33. Vegetable Soup -
34. Classical Literature -
35. Sugarcane Juice -

- 36. Reforming the letters -
- 37. Fort -
- 38. Philosophy -
- 39. Syllable -
- 40. Rhyme -
- 41. Humane -
- 42. Personality -
- 43. Cultural Academy-
- 44. Free verse -
- 45. Simile -
- 46. Metaphor -

பத்தாம் வகுப்பு

- 1. Humanism Cabinet -
- 2. Cultural Boundaries -
- 3. Cultural Values -
- 4. Belief -
- 5. Renaissance -
- 6. Philosopher -
- 7. Revivalism -
- 8. Consulate -
- 9. Patent -
- 10. Document -
- 11. Guild -
- 12. Irrigation -
- 13. Territory -
- 14. Myth -
- 15. Terminology -
- 16. Artifacts -
- 17. Aesthetics -
- 18. Emblem -
- 19. Thesis -
- 20. Intellectual -
- 21. Symbolism -
- 22. Nanotechnology -
- 23. Space Technology -
- 24. Biotechnology -
- 25. Ultraviolet rays -
- 26. Cosmic rays -
- 27. Infrared rays -
- 28. Classical Literature -
- 29. Epic Literature -
- 30. Devotional Literature -
- 31. Ancient Literature-
- 32. Regional Literature -
- 33. Folk Literature -
- 34. Modern Literature -



பதினொன்றாம் வகுப்பு

1. Aesthetics -
2. Book Review -
3. Journalist -
4. Migration -
5. Art Critic -
6. Philosopher -
7. Organic farming -
8. Chemical Fertilizers -
9. Shell seeds -
10. Farmyard Manure -
11. Value added product -
12. Root Nodes -
13. Weaver Bird -
14. Harvesting -
15. Ethnic Group -
16. Earth Environment -
17. Etymological
Dictionary -
18. Prefix -
19. Suffix -
20. Cultural Elements -
21. Education Committee -
22. Ancestor -
23. Infrastructure -
24. Value Education -
25. Classical Language -
26. Mental Abilities -
27. Document -
28. Invasion -
29. Back water -
30. Culture -
31. Agreement -
32. Sailor -
33. Fine Arts -
34. Documentary -
35. Inscription/Epigraph -
36. Grain warehouse -
37. Disaster Myth -
38. Strategies -
39. Equality -
40. Trade Union -
41. Debate -
42. Multiple Personality -
43. Materialism -
44. Pseudonym -
45. Earthworm -
46. Globalisation -
47. Doctor of Philosophy -
48. Awareness -
49. Passport -

பன்னிரண்டாம் வகுப்பு

1. Subscription -
2. Archive -
3. Fiction -
4. Biography -
5. Manuscript -
6. Bibliography -
7. Platform -
8. Train Track -
9. Railway Signal -
10. Ticket Inspector -
11. Level Crossing -
12. Metro Train -
13. Lobby -
14. Checkout -
15. Tips -
16. Mini Melas -
17. Arrival -
18. Departure -
19. Conveyor Belt -
20. Take Off -
21. Passport -
22. Visa -
23. Domestic Flight -
24. Affidavit -
25. Allegation -
26. Conviction -
27. Jurisdiction -
28. Plaintiff -
29. Artist -
30. Animation -
31. Newsreel -
32. Cinematography -
33. Sound Effect -
34. Multiplex Complex -
35. Debit card -
36. Demand Draft -
37. Withdrawal slip -
38. Teller -
39. Mobile Banking -
40. Internet Banking -
41. Stamp pad -
42. Folder -
43. File -
44. Rubber Stamp -
45. Eraser -



VI. கலைச்சொல்லாக்கம்

1. Cellphone -
2. Website -
3. Blog -
4. Clinic -
5. Blood Group -
6. Pharmacist -
7. X-Ray -
8. Typhoid -
9. Ointment -
10. Note Book -
11. Answer Book -
12. Rough Note -
13. Prospectus-
14. E-Mail -
15. Smart Phone -
16. Windows 10, 8G -
17. Touch Screen -
18. Bug -
19. Gazette -
20. Despatch -
21. Subsidy -

22. Ceiling -
23. Circular -
24. Horticulture -
25. Average -
26. Ship -
27. Antibiotics -
28. Library -
29. Sub Junior -
30. Super Senior -
31. Carom -
32. Sales Tax -
33. Customer -
34. Account -
35. Referee -
36. Pilot -
37. Measles -
38. Decimal -
39. Molecule -
40. Personality -
41. Emotion -
42. Plastic -

43. Escalator -
44. Straw -
45. Mass Drill -
46. Library Science -
47. Librarian -



UNIT 8 பகுதி அ

ஒலி வேறுபாடறிந்து சரியான பொருளையறிதல்

ரகர, றகரப் பொருள் வேறுபாடு

1. அரிவை -
2. அறிவை -
3. அரை -
4. அறை -
5. அரு -
6. அறு -
7. அரம் -
8. அறம் -
9. அரி -
10. அறி -
11. அலரி -
12. அலறி -
13. அருகு -
14. அறுகு -
15. ஆர -
16. ஆற -
17. இரத்தல் -
18. இறத்தல் -
19. இரங்கு -
20. இறங்கு -
21. இரை -
22. இறை -
23. இரும்பு -
24. இறும்பு -
25. உரிய -
26. உறிய -
27. உரல் -
28. உறல் -
29. உரு -
30. உறு -
31. உரை -
32. உறை -
33. உரவு -
34. உறவு -
35. ஊர -
36. ஊற -
37. எரி -
38. எறி -
39. ஏரி -
40. ஏறி -
41. ஒரு -
42. ஒறு -
43. கரை -
44. கறை -
45. கரி -



46. கறி -
47. குரங்கு -
48. குறங்கு -
49. குரவர் -
50. குறவர் -
51. குரை -
52. குறை -
53. கூரிய -
54. கூறிய -
55. கூரை -
56. கூறை -
57. கோரல் -
58. கோறல் -
59. சிரை -
60. சிறை -
61. சீரிய -
62. சீறிய -
63. செரித்தல் -
64. செறித்தல் -
65. தரி -
66. தறி -
67. திரை -
68. திறை -
69. நரை -
70. நறை -
71. நிரை -
72. நிறை -
73. பரவை -
74. பறவை -
75. பரந்த -
76. பறந்த -
77. பரி -
78. பறி -
79. புரம் -
80. புறம் -
81. பெரு -
82. பெறு -
83. பொரி -
84. பொறி -
85. பொரு -
86. பொறு -
87. பொருப்பு -
88. பொறுப்பு -
89. மரம் -
90. மறம் -

91. மரி -
92. மறி -
93. மரை -
94. மறை -
95. மாரி -
96. மாறி -
97. விரகு -
98. விறகு -
99. விரல் -
100. விறல் -



லகர, ழகர, ளகர வேறுபாடு

1. அலகு -
2. அழகு -
3. அளகு -
4. அலை -
5. அழை -
6. அளை -
7. அலி -
8. அழி -
9. அளி -
10. ஆல் -
11. ஆழ் -
12. ஆள் -
13. ஆலி -
14. ஆளி -
15. ஆழி -
16. இலை -
17. இழை -
18. இளை -
19. உலவு -
20. உழவு -
21. உளவு -
22. உலை -
23. உழை -
24. உளை -
25. ஒலி -
26. ஒழி -
27. ஒளி -
28. கலி -
29. கழி -
30. களி -
31. கலை -
32. கழை -
33. களை -
34. கலம் -
35. களம் -
36. கல் -
37. கள் -
38. காலை -
39. காளை -
40. கிலி -
41. கிழி -
42. கிளி -
43. கிழிவி -
44. கிளவி -
45. குழிவி -
46. குளவி -
47. குலம் -
48. குளம் -
49. கூலம் -
50. கூளம் -
51. கொல் -
52. கொள் -
53. சூல் -
54. சூழ் -
55. சூள் -
56. சூலை -



57. சூளை -
 58. தவலை -
 59. தவளை -
 60. தலை -
 61. தளை -
 62. தழை -
 63. தால் -
 64. தாழ் -
 65. தாள் -
 66. தோல் -
 67. தோள் -
 68. நால் -
 69. நாள் -
 70. நீலம் -
 71. நீளம் -
 72. பல்லி -
 73. பள்ளி -
 74. புல் -
 75. புள் -
 76. புலி -
 77. புளி -
 78. மலை -
 79. மழை -
 80. மால் -
 81. மாள் -
 82. முன்னால் -
 83. முன்னாள் -
 84. வலை -
 85. வளை -
 86. வலம் -
 87. வளம் -
 88. வலி -
 89. வழி -
 90. வளி -
 91. வால் -
 92. வாழ் -
 93. வாள் -
 94. வாழை -
 95. வாளை -
 96. விலா -
 97. விழா -
 98. விளா -
 99. வெல்லம் -
 100. வெள்ளம் -
 101. வேல் -
 102. வேள் -

ணகர, னகர வேறுபாடு

1. அண்ணம் -
 2. அன்னம் -
 3. அரன் -
 4. அரண் -
 5. ஆண் -
 6. ஆன் -
 7. ஆணி -
 8. ஆனி -

9. ஆணை -
10. ஆனை -
11. இணை -
12. இனை -
13. உண் -
14. உன் -
15. ஊண் -
16. ஊன் -
17. எண் -
18. என் -
19. கண்ணன் -
20. கன்னன் -
21. கணி -
22. கனி -
23. கணை -
24. கனை -
25. கணம் -
26. கனம் -
27. காண் -
28. கான் -
29. சுண்ணம் -
30. சுன்னம் -
31. தணி -
32. தனி -
33. தண்மை -
34. தன்மை -
35. திண் -
36. தின் -
37. திண்மை -
38. தின்மை -
39. திணை -
40. தினை -
41. நாண் -
42. நான் -
43. பணை -
44. பனை -
45. பணி -
46. பனி -
47. பாணம் -
48. பானம் -
49. புணை -
50. புனை -
51. மண் -
52. மன் -
53. மணம் -
54. மனம் -
55. மணை -
56. மனை -
57. மாண் -
58. மான் -
59. வண்மை -
60. வன்மை -



நகர, னகர வேறுபாடு

1. அந்நாள் -
2. அன்னாள் -
3. ஈந்தாள் -
4. ஈன்றாள் -
5. எந்நாள் -
6. என்னாள் -
7. தேநீர் -
8. தேனீர் -
9. நந்நூல் -
10. நன்னூல் -
11. முந்நாள் -
12. முன்னால் -
13. முந்நூல் -
14. முன்னூல் -

சொற்களின் ஒலி வேறுபாடறிந்து சரியான பொருளை தேர்க

1. அரி அறி



- அ) அருமை அறியாமை
ஆ) திருமால் தெரிந்து கொள்
இ) பெண் கல்வி
ஈ) நறுக்குதல்பேதைமை

- 2. உரை உறை**
அ) உரைநூல் உறைதல்
ஆ) கூறு திற
இ) பேச்சு மூடி
ஈ) உரைகல் பனிக்கட்டி

- 3. கரி கறி**
அ) அடுப்புக்கரி யானை
ஆ) யானை கதறு
இ) மான் இறைச்சி
ஈ) யானை காய்கறி

- 4. பொருப்பு பொறுப்பு**
அ) குன்று வெறுப்பு
ஆ) கொம்பு உரிமை
இ) கடமை மலை
ஈ) மலை கடமை

- 5. செரித்தல் செறித்தல்**
அ) உணவு மிகு
ஆ) சீரணமாதல் திணித்து வைத்தல்
இ) செல்லரித்தல் உண்ணல்
ஈ) விரித்தல் சேமித்தல்

- 6. நிரை நிறை**
அ) ஆநிரை நீர்நிலை
ஆ) நரை எடை
இ) வரிசை நிறைத்துவை
ஈ) பசு மாடு

- 7. மரி மறி**
அ) இறத்தல் கன்று
ஆ) மழை செம்மறியாடு
இ) சாதல் மறுபடியும்
ஈ) மாடு ஆட்டுக்குட்டி

- 8. விரகு விறகு**
அ) தைரியம் மரம்
ஆ) விரல் கட்டை
இ) மந்திரம் அடுப்பு
ஈ) தந்திரம் மரக்கட்டை

- 9. திரை திறை**
அ) திரைச்சீலை மறைவு
ஆ) சேலை நுரை
இ) மறைவு கப்பம்

ஈ) அலை கப்பம்

10. கோரல் கோறல்

- அ) வேண்டல்கொல்லுதல்
ஆ) கூறல் கோபம்
இ) கொலை விருப்பம்
ஈ) ஆணையிடல் தண்டித்தல்

11. அரு அறு

- அ) அருவம் உருவம்
ஆ) அரிய துண்டாக்கு
இ) அபூர்வமான ஆறு
ஈ) இணை வெட்டு

12. அழி அளி

- அ) கொடு இல்லாமல் செய்
ஆ) கடல் வழங்கு
இ) நீக்கு கொடு
ஈ) அகழி அளித்தல்

13. குழவி குளவி

- அ) அம்மி குழந்தை
ஆ) மழலை வண்டு
இ) இளைஞர் மகிழ்ந்து
ஈ) குழந்தை ஒருவகை வண்டு

14. ஆலி ஆழி ஆளி

அ) அலி ஆழம் ஆள்
ஆ) பனி பரவை எருது
இ) பனிக்கட்டி கடல் சிங்கம்
ஈ) உறைபனி மீன் மான்

15. அரன் அரண்

- அ) வீரன் அரண்மனை
ஆ) தடை மதில்
இ) சிவன் கோட்டை
ஈ) அகழி பாதுகாப்பு

16. கண்ணன் கன்னன்

- அ) கண்ணபிரான் கரும்பு
ஆ) அர்ச்சுணன் தர்மன்
இ) கிருஷ்ணன் கர்ணன்
ஈ) கண்ணை யொத்தவன் சல்லியன்

17. வால் வாழ் வாள்

- அ) வால் உயிருடனிரு வேண்மை
நட்சத்திரம்
ஆ) உறுப்பு வாழ்தல் வேல்
இ) விலங்குகளின் வாழ்தல் ஓர் ஆயுதம்
ஈ) ஒருவகை வாழ்த்தல் வெற்றி

18. அலகு அழகு அளகு

- அ) முக்கு அழகு மிளகு
ஆ) அளவு வனப்பு பெண்மயில்

இ) உலகு ஏற்றம் சிறப்பு
ஈ) உலக்கை தோற்றப்பொலிவு அளவீடு

19. வண்மை வன்மை
அ) கொடை தீமை
ஆ) வழங்கல் இரத்தல்
இ) வள்ளல்தன்மை வலிமை
ஈ) உண்மை இன்மை

20. தின்மை தின்மை
அ) பலம் வன்மை
ஆ) இன்னல் கன்னல்
இ) நுண்மை இன்னல்
ஈ) வலிமை துன்பம்

21. அந்நாள் அன்னாள்
அ) அடுத்தநாள் அந்த நாள்
ஆ) அழகிய நாள் அன்று
இ) கடந்த காலம் அப்படிப்பட்டவன்
ஈ) அந்த நாள் அப்பெண்

22. இணை இனை
அ) சேர்ந்து இருத்தல் மகிழ்ச்சி
ஆ) சமம் துன்புறுதல்
இ) இரண்டு ஒன்று
ஈ) மான்கள் முதலியன

23. முந்நூல் முன்னூல்
அ) முந்தைய நூல் மூன்று நூல்
ஆ) முக்கியமான நூல் முன்னால் உள்ள நூல்
இ) மூன்று நூல் முந்தைய நூல்
ஈ) முற்கால நூல் நன்னூல்

24. தால் தாழ் தாள்
அ) கதவு அடக்கம் தாளம்
ஆ) நான்கு பணிதல் பாதம்
இ) வாய் தாழ்ப்பால் பள்ளம்
ஈ) பூட்டு தாழ்தல் நெற்பயிரின் தாள்

25. பெரு பெறு
அ) பெருமை குழந்தைப்பேறு
ஆ) பெரியவர் சிறுமை
இ) பெறுமை உடைமை
ஈ) பெரிய அடைதல்

26. பணி பனி
அ) பாம்பு மலை
ஆ) பணிதல் தொண்டு
இ) வேலை குளிர்ச்சி
ஈ) நடுக்கம் துன்பம்

27. மண் மன்
அ) நீலம் துகள்

ஆ) மிகுதி
இ) பூமி
ஈ) பெருமை

அரசன்
தலைவன்
ஒப்பனை

28. வண்மை
அ) செல்வம்
ஆ) கொடை
இ) வள்ளல்
ஈ) ஆற்றல்

வன்மை
புகழ்
வலிமை
இழிவு
கடுமை

29. காண்
அ) பார்
ஆ) கண்
இ) காணல்
ஈ) காண்டம்

காண்
மணம்
காடு
பாடல்
பூ

30. உண்
அ) உன்னுடைய
ஆ) சாப்பிடு
இ) உணவு
ஈ) உனக்குரிய

உண்
சாப்பிடு
நினை
உன்னுடைய
சாப்பாடு

31. மாரி
அ) மாரியம்மன்
ஆ) மாற்றம்
இ) மழை
ஈ) நீர்

மாறி
மேகம்
எதிர்
வேறுபட்டு
ஏற்றம்

32. நரை
அ) மூப்பு
ஆ) முடிவெடுத்தல்
இ) பெருமை
ஈ) மேற்சொன்ன

நறை
கள்
தேன்
மணம்
மூன்றும்

33. சீரிய
அ) சிறந்த
ஆ) நல்ல
இ) இரைந்த
ஈ) அதட்டு

சீறிய
கோபமான
சாந்தமான
சிறந்த
நன்மையான

34. ளி
அ) அடி
ஆ) ஒலி
இ) நகரம்
ஈ) நெருப்பு

எறி
ஒளி
அடி
ஒழி
ஒழி

35. குரவர்
அ) குலம்
ஆ) ஆசிரியர்
இ) புலவர்
ஈ) ஓர்இனத்தார்

குறவர்
புலவர்
ஓர்இனத்தார்
குலம்
புரவலர்

36. வலை
அ) சிலந்திவாழிடம்
ஆ) எலி வாழிடம்

வளை
துவாரம்
பள்ளம்

வழை
புன்னைமரம்
வாழைமரம்

இ) நண்டு வாழிடம்
ஈ) ஆமை வாழிடம்

குழி
கடல்

தென்னை மரம்
பனைமரம்

37. அருகு

அ) ஒருவகைப்புல்
ஆ) பக்கம்
இ) சேர்த்தல்
ஈ) செடி

அறுகு

சேர்
ஒருவகைப் புல்
ஒருவகைப் புல்
மரம்

38. ஆலி

அ) அமிர்தம்
ஆ) மழைத்துளி
இ) காற்று
ஈ) தேனி

ஆளி

ஒளி
சிங்கம்
வளை
இழு

39. மறை

அ) மறைபொருள்
ஆ) வேதம்
இ) மறைத்தல்
ஈ) மறைந்த

மரை

தாமரை
மான்
காற்று
முகில்

40. கணை

அ) கழுதை
ஆ) நோய்
இ) பேழை
ஈ) பீலி

கணை

கன்னம்
ஒலியெழுப்பு
அம்பு
ஞாலம்

41. உண்

அ) கடித்து
ஆ) உணவு
இ) பருகு
ஈ) சாப்பிடு

உண்

அவளுடைய
அவனுடைய
என்னுடைய
உன்னுடைய

42. குலம்

அ) குணம்
ஆ) இனம்
இ) மனம்
ஈ) தனம்

குளம்

வயல்
நீர்நிலை
வாய்க்கால்
கால்வாய்

43. பரி

அ) குதிரை
ஆ) யானை
இ) கழுதை
ஈ) மீன்வளை

பறி

பிடுங்கு
விழுங்கு
எழுந்திரு
கோயில்

44. புரம்

அ) அரண்மனை
ஆ) நகர்
இ) மல்லி
ஈ) கோபுரம்

புறம்

மாடி
வெளி
அகம்
சிந்தனை

45. அலரி

அ) விரிந்து
ஆ) பூ
இ) ஒருவகைச்செடி

அலறி

கூவி
கூச்சம்
பயந்து

ஈ) பயம்

கூச்சம்

46. தலை

- அ) முகம்
- ஆ) உறுப்பு
- இ) முடி
- ஈ) காதுகள்

தளை

- முதல்
- கட்டு
- சேர்த்தல்
- ஒருமை

47. இளை

- அ) மெலிதல்
- ஆ) கோழை
- இ) நெகிழ்தல்
- ஈ) இளையவன்

இழை

- நூல்
- எச்சில்
- பூசுதல்
- வறுமை

48. அலை

- அ) கூப்பிடு
- ஆ) நத்தை
- இ) துன்பம்
- ஈ) கடல்

அளை

- தயிர்
- சேது
- சோறு
- பாம்புப்புற்று

49. உரவு

- அ) சுற்றம்
- ஆ) நட்பு
- இ) வலிமை
- ஈ) இளமை

உறவு

- வலிமை
- தோழமை
- சுற்றம்
- விருந்து

50. மணம்

- அ) உள்ளம்
- ஆ) வாசனை
- இ) நெஞ்சம்
- ஈ) வாசனை

மனம்

- வாசனை
- உள்ளம்
- திருமணம்
- நெஞ்சகம

UNIT - 9 (பகுதி அ)

ஒரெழுத்து ஒருமொழி

ஒரெழுத்து ஒருமொழி - 42

- உயிர் எழுத்துகள் - 6
- க வரிசை - 4
- ச வரிசை - 4
- த வரிசை - 5
- ந வரிசை - 5
- ப வரிசை - 5
- ம வரிசை - 6
- ய வரிசை - 1
- வ வரிசை - 4
- றொ வரிசை - 1
- து வரிசை - 1

எண்	எழுத்து	பொருள்
1.		எட்டு
2.		பசு
3.		இந்த
4.		கொடு, பறக்கும் பூச்சி
5.		சிவன், சுட்டுப்பெயர்
6.		தசை, இறைச்சி
7.		எந்த
8.		ஏவுதல் அம்பு
9.		அழகு, தலைவன் வியப்பு
10.		தங்குதல் மதகுநீர் தாங்கும் பலகை
11.		நெருப்பு
12.		சோலை சாத்தல்
13.		பூமி
14.		கூவுதல்
15.		கரம், உறுப்பு, ஒழுக்கம்
16.		அரசன், தலைவன் இறைவன்
17.		இறப்பு, மரணம், பேய், காதல்
18.		இகழ்ச்சி, திருமகள்
19.		எருது, உயர்வு
20.		மதில்
21.		கொடு, கேட்பது
22.		நெருப்பு
23.		கெடு உண், உணவு
24.		வெண்மை, தூய்மை

எண்	எழுத்து	பொருள்
-----	---------	--------

25.		தெய்வம், நாயகன்
26.		மாதம், தையல்
27.		நாக்கு
28.		முன்னிலை ஒருமைப் பெயர்
29.		அன்பு, நேயம்
30.		வருந்து நைதல், இழிவு
31.		நொண்டி, துன்பம், நோய்
32.		நோவு, வலி, வறுமை
33.		பாட்டு
34.		மலர்
35.		மேசம், நுரை அழகு
36.		பாம்புப்படம், பசுமை, இளமை
37.		செல்
38.		பெரிய, விலங்கு, மாமரம்
39.		மேலே, உயரம், வான்
40.		மூப்பு, மூன்று
41.		மேன்மை, மேல், அன்பு
42.		அஞ்சனம், கண்மை, இருள்
43.		முகர்தல், மோத்தல்
44.		அகலம், மரம்
45.		அமைத்தல்
46.		பறவை, மலர்
47.		வைக்கோல், கூர்மை, வைதல்
48.		கௌவுதல், கொள்ளை அடித்தல், கவர்

APP
STUDY CENTRE

UNIT 10, 11

வேர்சொல்லைத் தேர்வு செய்க

பெயரெச்சம்	விணையாலணையும் பெயர்	தொழிற்பெயர்
அடித்த	அடித்தாரை	அடித்தல்
பார்த்த	பார்த்தவனை	பார்த்தல்
மலர்ந்த	மலர்ந்தானை	மலர்தல்
செய்த	செய்தவன்	செய்தல்
கத்திய	கத்துவதை	கத்துதல்
எழுந்த	எழுந்தாரை	எழுதல்
தடுத்த	தடுத்தவனை	தடுத்தல்
வந்த	வந்தானை	வருதல்
விடுத்த	விடுத்தானை	விடுதல்
வேய்ந்த	வேய்ந்தவரை	வேய்தல்
வைத்த	வைத்தாரை	வைதல்
வரைந்த	வரைந்தவனை	வரைதல்
படித்த	படித்தவளை	படித்தல்
கூடிய	கூடினாரை	கூடுதல்
கலந்த	கலந்தவனை	கலத்தல்
கொடுத்த	கொடுத்தவன்	கொடுத்தல்
கற்ற	கற்றானை	கற்றல்
தொட்ட	தொட்டவரை	தொடல்
வீழ்ந்த	வீழ்ந்தவனை	வீழ்ச்சி
கண்ட	கண்டாரை	காணல்
உடைத்த	உடைத்தவரை	உடைத்தல்
ஓடிய	ஓடினானை	ஓட்டல்
எழுதிய	எழுதியவனை	எழுதுதல்
உழுத	உழுதவரை	உழுதல்
அஞ்சிய	அஞ்சியவனை	அஞ்சுதல்
பூண்ட	பூண்டாரை	பூணல்
நறுக்கிய	நறுக்கியனானை	நறுக்கல்
பேசிய	பேசினானை	பேசுதல்
விற்ற	விற்றானை	விற்றல்
நோக்கிய	நோக்கினானை	நோக்கல்
ஓம்பிய	ஓம்பியவரை	ஓம்பல்
இயம்பிய	இயம்பியவரை	இயம்பல்

பின்வரும் சொற்களுக்கு வேர்சொல்லை மட்டும் எழுதுக.

கூறுதல்	-
பாடல்	-
நாட்டம்	-
கொலை	-
சேர்க்கை	-
காண்பிப்பான்	-
விம்முகின்றான்	-
பறவை	-
புளிப்பு	-
தருக	-

செலவு -
துறவு -
மறதி -
ஆட்சி -
புலவி -

விக்குள் -
சாக்காடு -
கோட்பாடு -
தோற்றரவு -
வாராணை -
அஞ்சாமை -
பாயத்து -
கரியன் -
தொல்லை -
மாட்சி -
மாண்பு -
நன்கு -
நன்றி -
நன்று -
நலம் -
நன்னர் -
கேட்டனர் -
வாழ்த்தினர் -
வாழ்தல் -
இயற்றினான் -
மாண்டான் -
கண்டான் -
தழால் -
சுட்டான் -



UNIT - 14

இனமுள்ள அடைமொழி - இனமில்லா அடைமொழி:

1. செந்தாமரை -
2. பாற்குடம் -
3. உப்பளம் -
4. பூமரம் -
5. ஊர்மன்றம் -
6. தோய்தயிர் -
7. செஞ்ஞாயிறு -
8. வெள்ளைப்பூனை -
9. செந்தமிழ் -

கோடிட்ட இடம்:

1. முல்லைக்குத் தேர் _____.
2. இரவலர்க்கு குதிரை _____.
3. வந்தவர்க்கு ஊர்கள் _____.
4. புலவர்க்கு நெல்லிக்கனி _____.
5. இல்லறத்திற்குப் பொருள் _____.
6. கூத்தர்க்கு நாடு _____.
7. மயிலுக்குப் போர்வை _____.

பெயர்ச்சொல்லின் வகையறிதல்:

1. ஒன்றன் பெயரைக் குறிக்கும் சொல் _____ இது வேற்றுமை உருபுகளை ஏற்கும், திணை, பால், எண், இடம் ஆகியவற்றை _____.
2. _____ பெயர் தவிர பிற பெயர்ச்சொற்கள் காலம் காட்டா.
3. நம் முன்னோர்கள், ஒரு பொருளைக் குறிக்க காரணம் ஏதுமின்றி இட்டு வழங்கிய பெயர் _____.
4. ஏதேனும் ஒரு காரணம் கருதி ஏற்பட்ட பெயர் _____.
5. மரம், செடி _____.
6. மா, பருத்தி _____.
7. பறவை, அணி _____.
8. ஒரு பொருளைக் குறிக்கும் பெயர் _____ இஃது உயர்திணையாகவோ அல்லது அஃறிணையாகவோ இருக்கும்.
9. ஓர் இடத்தின் பெயரைக் குறிப்பது _____.
10. காலத்தைக் காட்டும் பெயர் _____.

11. ஓர் உறுப்பின் பெயரைக் குறிப்பது _____.
12. பண்பு அல்லது குணத்தை உணர்த்தும் பெயர் _____.
13. செம்மை, கருமை, பசுமை _____.
14. நெடுமை, மைல், மீட்டர், கிலோ _____.
15. வட்டம், கோணம், சதுரம், செவ்வகம் _____.
16. ஒன்று, இரண்டு, பத்து, நூறு _____.
17. வடக்கு, தெற்கு, குணக்கு, குடக்கு _____.
18. இனிப்பு, கார்ப்பு, துவர்ப்பு, உவர்ப்பு _____.

19. பண்புப்பெயர்கள்:

நன்மை	_____	தொல்லை	_____
மாட்சி	_____	மாண்பு	_____
நன்கு	_____	நன்றி	_____
நலம்	_____	நோக்கம்	_____
திட்பம்	_____	தீது	_____

20. தொழிற்பெயர்கள்:

பெறுதல்	_____	அசைதல்	_____
உண்ணல்	_____	ஆட்டம்	_____
கொலை	_____	அழுகை	_____
பார்வை	_____	போக்கு	_____
துறவு	_____	மறதி	_____
உணர்ச்சி	_____	தோல்வி	_____
கடவுள்	_____	சாக்காடு	_____
கோட்பாடு	_____	தோற்றரவு	_____
வாராணை	_____	பொறுமை	_____
பாய்த்து	_____	தழால்	_____
வெகுளி	_____		

21. தொழிற்பெயர் முதனிலைத் தொழிற்பெயர் _____.

22. ஒருவினைமுற்று வினையைக் குறிக்காமல், வினை செய்தவருக்குப் பெயராக வருவது _____.

23. சாதியை, இனத்தைக் குறித்து வருவது _____.

24. உறவினைக் குறித்து வரும் பெயர் _____.

25. எண்ணல், நீட்டல், முகத்தல் _____.

26. சுட்டின் அடியாகப் பிறக்கும் பெயர் _____.

27. வினாவின் அடியாகப் பிறக்கும் பெயர் _____.

28. தொகுதியைக் குறிக்கும் பெயர் _____.

29. யான், யாம். நாம், யாங்கள், நாங்கள் _____.

30. தான், தாம், தாங்கள் _____.

31. மரபு வழி வரும் பெயர்கள் _____.
32. குறிப்பிட்ட திணைநிலத்துக்கு மட்டுமே உரியவாக வழங்கும் பெயர்கள் _____.
33. எண்களைக் குறிப்பிடும் பெயர் _____.
34. அடையாக நிற்கும் எண் வடிவம் _____.
35. செய்யுளில் ஆண்மகனை அழைத்துக் கூறுவதாக வரும் முன்னிலைப் பெயர் _____.
36. செய்யுளில் பெண்ணை அழைத்துக் கூறுவதாக வரும் முன்னிலைப் பெயர் _____.

1. ஆகுபெயர்:

ஒன்றன் பெயர் அதனைக் குறிக்காமல் அதனோடு தொடர்புடைய இன்னொரு பொருளுக்குப் பெயராகக் தொண்டு தொட்டு ஆகி வருவது ஆகுபெயர் எனப்படும்.

2. பொருளாகு பெயர்

ஒரு முழப் பொருளின் பெயர் அம்முழப் பொருளினையும் குறிக்காது, அதன் சிணையை மட்டும் குறித்து ஆகி வருவது பொருளாகு பெயர்.

3. இடவாகு பெயர்

ஓர் இடத்தின் பெயர் அதனோடு தொடர்புடைய இன்னொரு பொருளுக்குப் பெயராக ஆகி வருவது இடவாகு பெயர் எனப்படும்.

4. காலவாகு பெயர்

ஒரு காலத்தின் பெயர் அக்காலத்தில் செய்யப்படுகின்ற செயலையோ, அல்லது தன்மையையோ குறிப்பது காலவாகு பெயர்.

5. சிணையாகு பெயர்

ஒரு சிணையின் பெயர் அதனோடு தொடர்புடைய ஒரு முழப் பொருளுக்கு ஆகி வருவது சிணையாகு பெயர் எனப்படும்.

6. பண்பாகு பெயர்

ஒரு பண்பின் பெயர் அப்பண்பினையுடைய இன்னொரு பொருளுக்கு ஆகி வருவது பண்பாகு பெயராம்.

7. தொழிலாகுபெயர்

ஒரு தொழிலின் பெயர் அத்தொழிலோடு தொடர்புடைய பிற்தொரு பொருள் ஆகி வருவது தொழிலாகு பெயராம்.

8. எண்ணலளவை ஆகுபெயர்

ஓர் எண்ணின் பெயர் அதனோடு தொடர்புடைய அவ்வளவினைக் கொண்ட பிற்தொரு பொருளுக்கு ஆகி வருவது எண்ணலளவை ஆகுபெயர் எனப்படும்.

9. எடுத்தலளவை ஆகுபெயர்

நிறுத்தல் அளவுப் பெயர், அந்நிறுக்கும் அளவு கருவியான பெயரைக் குறித்து ஆகி வருவது எடுத்தல் அளவை ஆகு பெயராகும்.

10. முகத்தலளவை ஆகுபெயர்

முகந்து அளக்கும் கருவியின் பெயரைக் குறிக்காது, அதனால் ஆகிவருவது முகத்தலளவை ஆகுபெயராகும்.

11. நீட்டலளவை ஆகுபெயர்

நீட்டி அளக்கும் கருவியின் பெயரைக் குறிக்காது அதனால் அளக்கப்பெறும் பொருளினைக் குறித்து ஆகிவருவது நீட்டலளவை ஆகுபெயராம்.

12. சொல்லாகு பெயர்

ஒரு சொல்லின் பெயர் அச்சொல்லுக்கு ஆகி வராது, அது குறிக்கும் பொருளைக் குறித்து ஆகி வருவது செல்லாகு பெயர்.

13. தானியாகு பெயர்

ஓர் இடத்திலுள்ள பொருள் அப்பொருளைக் குறிக்காது, அப்பொருள் இருக்கும் தானத்தை (இத்தை) குறித்து ஆகி வருவது தானியாகு பெயர் எனப்படும்.

14. கருவியாகு பெயர்:

ஒரு கருவியின் பெயர் அதனோடு தொடர்புடைய இன்னொரு பொருளுக்கு ஆகி வருவது கருவியாகு பெயராம்.

15. காரியவாகு பெயர்

ஒரு காரியத்தின் பெயர் அதனோடு தொடர்புடைய கருவிக்கு ஆகிவருவது காரியவாகு பெயராம்.

16. கருத்தாவாகு பெயர்

ஓர் ஆசிரியரின் (கருத்தா) பெயர் அதனைக் குறிக்காது, அவனால் உண்டாக்கப்பெற்ற நூலைக் குறிப்பதற்குக் கருத்தாவாகு பெயர் எனப்படும்.

17. உவமையாகு பெயர்

ஓர் உவமைப் பொருளின் பெயர், இன்னொரு பொருளுக்கு உவமைப்படுத்தி கூறும் பொழுது அங்குத் தன்னுடைய பொருளைச் சுட்டாமல், தன்னுடைய தன்மையையும் குணத்தையும் கொண்ட இன்னொரு பொருளைச் சுட்டி வருவதற்கு உவமையாகு பெயர் எனப்படும்.

சான்றுகள்:

1. மாநகர்
2. தாமரை பூத்த குளம்
3. தலைக்கு ஆயிரம் வெள்ளி கொடு
4. ஒரு கை குறைகிறது
5. நீலம் சூடினாள்
6. வெள்ளை அடித்தான்
7. வாழைக்கறி
8. அவள் டிசம்பர் சூடினாள்
9. அங்கு கறுப்பு இருக்கிறது
10. புளி நட்டான்
11. விளக்கு முறிந்தது
12. ஏரி உடைந்தது

13. ஏழையின் சொல் அம்பலம் ஏறாது
14. அக்டோபர் எழுதுகிறான்
15. நான்கு மீட்டர் எடு
16. இரண்டு லிட்டர் வாங்கு
17. நாலும் இரண்டும் சொல்லுக்குறுதி
18. மூன்று கிலோ கொடு
19. காஞ்சி வென்றது
20. கம்பரைத் தொட்டுப்பார்
21. மல்லிகை போன்ற வெண்மை
22. சித்திரை வந்தாள்
23. உலகம் வியந்தது
24. புழுங்கல் காய்ந்தது
25. இந்தப்பாட்டு என் சிந்தனையைத் தூண்டியது
26. வரைமுத்துவை வாசி
27. மயில் வந்தாள்
28. பாலை இறக்கு
29. கழல் பணிந்தான்
30. கார் அறுவடை ஆயிற்று
31. இனிப்பு உண்டான்
32. காளை வந்தான்



Unit 15

பகுதி அ

இலக்கணம்

1. நாம் பேசும் மொழியை எழுதும் மொழியை முறையாகப் புரிந்து கொள்வதற்கு _____.
2. மனிதர்களைப் போலத்தான் எழுத்துகளும் அவற்றுக்குள் நட்பும் உண்டு; _____ உண்டு
3. தமிழில் உள்ள முதல் எழுத்துகள் _____.
4. உயிரும் மெய்யும் சேர்ந்து _____.
 - i. உயிர்மெய் குறில் _____
 - ii. உயிர்மெய் நெடில் _____
 - iii. வல்லின உயிர்மெய் _____
 - iv. இடையின உயிர்மெய் _____
 - v. மெல்லின உயிர்மெய் _____
5. முதல் எழுத்துகளைச் சார்ந்து வரும் எழுத்துகள் _____
6. மெய் எழுத்துகளும் உயிர் எழுத்துகளும் ஒன்றுடன் ஒன்று சேர்வதால் _____ எழுத்துகள்
7. மூன்று புள்ளிகளை உடைய தனித்த வடிவம் _____
8. முப்புள்ளி, முப்பாற்புள்ளி, தனிநிலை _____, _____ என்ற வேறு பெயர்களும் இதற்கு உண்டு.
9. நுட்பமான ஒலிப்புமுறையை உடையது _____
10. தனக்குமுன் ஒரு குறில் எழுத்தையும் தனக்குப் பின் ஒரு வல்லின உயிர்மெய் எழுத்தையும் பெற்றுச் சொல்லின் _____ மட்டுமே வரும்
11. அளபெடுத்தல் _____
12. செய்யுளில் ஓசை குறையும் போது அதனை நிறைவுசெய்ய மொழிக்கு _____, _____, _____ நிற்கிற உயிர் நெட்டெழுத்துகள் _____ தத்தம் அளவில் நீண்டு ஒலிக்கும். அதைக் குறிக்க நெட்டெழுத்துகளின் இனமான _____ அவற்றின் பின்னால் வரும். இவ்வாறு வருவது _____ எனப்படும்.
13. செய்யுளில் ஓசை குறையும் போது அதனை நிறைவு செய்ய நெட்டெழுத்துகள்
14. அளபெடுத்தலைச் _____ என்போம். இதனை _____ என்றும் கூறுவர்.

15. ஓ ஒதல் _____
உறா அர் _____
படா அ _____
16. செய்யுளில் ஓசை குறையாத இடத்திலும் இனிய ஓசைக்காக அளபெடுப்பது _____
17. செய்யுளில் ஒரு பெயர்ச்சொல் எச்சச் சொல்லாகத் திரிந்து அளபெடுப்பது _____
சான்றுகள்
தீதொரீஇ _____ தொழாஅர் _____
தநூஉம் _____ வளர்க்குறூஉம் _____
படாஅம் _____ நசைஇ _____
18. செய்யுளில் ஓசை குறையும் போது அதனை நிறைவு மெய்யெழுத்துகள் அளபெடுப்பது _____
19. ஒற்றளபெடையில் எத்தனை எழுத்துகள் அளபெடுக்கும் _____
20. மெல்லின மெய் _____
21. இடையின் மெய் _____
22. ஆய்தம் _____
23. பொருத்துக
மின்ன - குறில்கீழிடையில்
விடங்ங் - குறில் கீழ்க்கடை
கலங்ங் - குறிலினைக் கீழ்க்கடை
எங்ங் - குறிலினைக் கீழ் இடை
24. குறுமை இயல் உகரம் _____
25. இயல் என்பது _____
26. குற்றியலுகரம் எத்தனை வகைப்படும் _____
27. தனிக்குறிலைச் சாராமல் வல்லின மெய்கள் மேல ஏறிவரும் உகரம் _____
28. குற்றியலுகரத்தின் மாத்திரை அளவு _____
29. சான்றுகள்
1) முரசு, 2) பண்பாடு, 3) மூழ்கு, 4) கொண்டு, 5) அழகு,
6) பாட்டு, 7) க.:சு
30. நிலைமொழியின் ஈற்றில் குற்றியலுகரம் வந்து வருமொழியின் முதலில் யகரம் வந்தால் _____ இகரமாக திரிவது _____

31. குற்றியலுகரத்தின் மாத்தரை அளவு _____
32. நாகு யாது _____
33. வீடு யாது _____
34. கேண்மியா, சென்மியா _____ வரும்
35. தனிக்குறிலை அடுத்தச் சொல்லின் இறுதியில் வரும் வல்லின மெய்யின்மேல் ஊர்ந்து வரும் உகரம் _____
36. ஐ, கை, யை, என ஐகார எழுத்து, தனித்து வரும் இடங்களில் தனக்குரிய _____ அளவில் ஒலிக்கிறது.
37. வையம், சமையல், பறவை என சொற்களின் முதல், இடை, இறுதி ஆகிய இடங்களில் வரும்போது தனக்குரிய _____ அளவிலிருந்து குறைந்து ஒலிக்கிறது.
38. ஐகாரம் சொல்லின் முதலில் வரும்போது _____ அளவில் ஒலிக்கும்.
39. ஐகாரம் சொல்லின் இடையிலும் இறுதியிலும் வரும்போது _____ அளவில் ஒலிக்கும்.
40. ஔ, வெள என ஔகார எழுத்து, தனித்து வரும் இடங்களில் தனக்குரிய _____ அளவில் ஒலிக்கிறது.
41. ஔவையார், வெளவால் எனச் சொற்களில் முதலில் வரும்போது தனக்குரிய _____ அளவிலிருந்து _____ அளவில் ஒலிக்கிறது.
42. அம்மா, பாடம் படித்தாள் ஆகிய சொற்களில் மகர மெய்யெழுத்து தனக்குரிய _____ அளவில் ஒலிக்கிறது.
43. வலம் வந்தான் என்பதில் மகர மெய்யெழுத்தை அடுத்து வகர எழுத்து வருவதால் மகரமெய் தனக்குரி _____ அளவிலிருந்து _____ ஒலிக்கிறது.
44. போலும் என்னும் சொல்லைப் போன்ம் என்றும், மகளும் என்றும் செய்யுளில் ஓசைச் சீர்மைக்காகப் பயன்படுத்தினர். இச்சொற்களில் மகர மெய்யானது _____ ஆகிய எழுத்துகளை அடுத்து வருவதால் தனக்குரிய அரை மாத்திரை அளவிலிருந்து குறைந்து _____ அளவில் ஒலிக்கிறது.
45. அஃது, எஃது ஆகிய சொற்களில் ஆய்த எழுத்து தனக்குரிய _____ அளவில் ஒலிக்கிறது.
46. முள் + தீது = முஃது
கல் + தீது = கஃது
இச்சொற்களில் உள்ள ஆய்த எழுத்து தனக்குரிய அரை மாத்திரை அளவிலிருந்து குறைந்து _____ மாத்திரை அளவில் ஒலிக்கிறது.

47. சுட்டுப்பொருளை உணர்த்தும் எழுத்துகள் _____
48. அ, இ, உ _____
49. இவை பெயரோடு சேர்ந்து வந்தால் _____
50. இன்றைய வழக்கில் இல்லாத சுட்டு _____
51. சொல்லின் உள்ளேயே இருந்து பொருள் தருவதும், சுட்டெழுத்தை நீக்கினால் பொருள் தராதது _____
52. சொற்களுக்குப் புறத்தே இருந்து பொருள் தருவதும், சுட்டெழுத்தை நீக்கினாலும் பொருள் தருவது சுட்டெழுத்தை நீக்கினால் _____
53. அண்மையில் உள்ள பொருளைச் சுட்டுவது _____
54. தொலைவில் உள்ள ஒன்றைச் சுட்டுவது _____
55. இப்பள்ளி, இது _____
56. அந்தவீடு, அவன் _____
57. வினா எழுப்ப (அ) வினாப்பொருளைக் காட்ட உதவும் எழுத்துகள் _____
58. வினா எழுத்துகள் _____
59. எ, யா _____
60. ஆ, ஓ _____
61. ஏ _____
62. எந்த வினா எழுத்து அழுத்தப்பொருள் தரும் _____
63. சொல்லின் உள்ளேயே அமைந்து வினாப்பொருளை உணர்த்துவது _____
64. சொல்லுடன் சேர்ந்து வினாப்பொருளை உணர்த்துவதும் வினா எழுத்தை நீக்கினாலும் பொருள் தருவது _____
65. எவன், எங்கே _____
66. எவ்வூர், கள்வனோ, படித்தானா இவை _____
67. வீரன், நடிகள், கண்ணகி _____ திணை
68. குருவி, மாடு _____
69. பொருத்துக
- | பெயர் | வினை |
|------------|--------------|
| 1) அவள் | - வந்தது |
| 2) அவர்கள் | - வந்தன |
| 3) அது | - வந்தாள் |
| 4) அவை | - வந்தார்கள் |

70. இலக்கணத்தில் மாத்திரை என்பது _____ குறிக்கும் சொல் மாத்திரை என்பது சிறிய _____
71. கண்சிமிட்டும் நேரம் அல்லது விரல் சொடுக்கும் நேரம் _____
72. ஒருமை – பன்மை
- | | | |
|---------|---|-------|
| பூ | - | _____ |
| பூக்கள் | - | _____ |
| மாணவன் | - | _____ |
| மாணவர் | - | _____ |

I. இலக்கணக் குறிப்பு

1. காலம் காட்டும் இடைநிலையும் பெயரெச்ச விகுதியும் மறைந்து வரும் பெயரெச்சம் _____ எனப்படும்.
 2. காலம் கரந்தம் பெயரெச்சம் _____
 3. வினைப்பகுதியும் அடுத்த பெயர்ச்சொல்லும் அமைந்த சொற்றொடரே _____ ஆகும்.
- II. பண்புப்பெயருக்கும் அது தழுவிநிற்கும் பெயர்ச்சொல்லுக்கும் இடையே மை என்னும் பண்பு விகுதியும் ஆகிய ஆன என்னும் பண்பு உருபுகளும் மறைந்து வருவது _____ எனப்படும்.

- | | | |
|-----------|---|--------------------|
| 1. வண்ணம் | - | செங்கல் கருங்குவளை |
| 2. வடிவம் | - | வட்டப்பாறை |
| 3. அளவு | - | இரண்டு கிலோ |
| 4. சுவை | - | உவர்நீர் |
| 5. எண் | - | மூவேந்தர் |
| 6. திசை | - | வடமேற்கு |

III. சிறப்புப் பெயர் முன்னும் பொதுப்பெயர் பின்னும் நின்று இடையில் ஆகிய என்னும் பண்பு உருபு மறைந்து வருவது _____

IV. உவமைக்கும் உவமேயத்திற்கும் இடையில் போல, போன்ற, அன்ன என்னும் உவம உருபுகளுள் ஒன்று மறைந்து வருவது _____

V. இருசொற்களுக்கு இடையிலும் இறுதியிலும் உம் என்னும் இடைச்சொல் மறைந்து வருவது _____

பொருத்துக:

- எண்ணல் - இரண்டு கிலோ
எடுத்தல் - ஐந்தடி ஆறு அங்குலம்
முகத்தல் - வெற்றிலை பாக்கு
நீட்டல் - ஒன்றே கால் லிட்டர்

VI. ஏதேனும் ஒரு சொல் மட்டும் உம் என்ற விகுதி கொண்டு முடியுமேயானால் அது _____

VII. ஒரு பொருளை உயர்த்திச் சொல்வது _____

இழிந்த பொருளின் உயர்வைச் சொல்வது _____

சான்று

- உயிரினும் _____
வயிற்றுக்கும் _____
தேனினும் _____
செய்யினும் _____
பெண்டிரும் உண்டுசொல் _____

VIII. வேற்றுமை, வினை, பண்பு, உவமை, உம்மை, ஆகிய தொகைநிலைத் தொடர்களுக்கும் புறத்தே அல்லாத சில மொழிகள் தொக்கி நின்று பொருள் தருவது _____

1. கயல்விழி வந்தாள் _____
2. பூங்குழலி வந்தாள் _____
3. சுடுகதிர் எழுந்தான் _____

IX. எச்சவினை பெயர்ச்சொல்லைத் தழுவி நின்று பொருள் முடிவைத் தருமானால் அது _____

X. வினைச்சொல்லின் ஈற்றெழுத்து கெட்டு எதிர்மறைப் பொருளைத் தருமானால் அது _____

XI. பெயரெச்சம் காலத்தையும் செயலையும் உணர்த்துமாயின் அது _____

XII. காலத்தை வெளிப்படையாகக் காட்டாது பண்பை மட்டும் உணர்த்தி வரும் பெயரெச்சம் _____

சான்று

படிக்கின்ற மாணவன் _____

புதிய சட்டை _____

பெரிய வீடு _____

படித்த மாணவன் _____

XIII. முடிவு பெறாத எச்ச வினைச்சொல் ஒரு வினை முற்றினை ஏற்றுத் தொடர்பொருள் முடிவு பெறுமாயின் அவ்வெச்சவினை _____.

1. காலத்தையும் செயலையும் வெளிப்படையாக உணர்த்தும் வினையெச்சம்
2. காலத்தை வெளிப்படையாகக் காட்டாமல் பண்பின் அடிப்படையில் பொருள் உணர்த்தும் வினையெச்சம்

சான்று

எழுந்து வந்தான் _____

பார்க்கச் சென்றான் _____

மெல்ல நடந்தான் _____

அழகிய தாமரை _____

XIV. உரு, வினை, முற்றுச்சொல் வினையெச்சம் பொருளில் வந்து மற்றொரு வினைமுற்றைக் கொண்டு முடிவது _____

சான்று

கண்டனன் வீழ்ந்தான்

படித்தனன் தேறினான்

இலக்கணக் குறிப்பு

அளபெடைகள்

1. படாஅம்
2. ஒஓதல்
3. கடாஅ
4. வெரீஇ
5. நசைஇ
6. தீதொரீஇ
7. எடுப்பதூஉம்
8. உண்பதூஉம்
9. படுப்பதூஉம்
10. தருஉம்
11. படுஉம்
12. தொழாஅன்
13. அதனினூஉங்கு

பண்புத்தொகை, இருபெயரொட்டுப்பண்புத்தொகை, ஒருபொருட்பன்மொழி

1. பொறிகடலை
2. செவ்வானம்
3. மார்கழி திங்கள்
4. சாரைப்பாம்பு
5. அவைக்களம்
6. உயர்ந்தோங்கி
7. பாருலகு
8. வல்விரைந்து
9. ஒருதனி
10. தண்ணீர்
11. வெந்நீர்
12. சேவடி
13. பனைமரம்

வினைத்தொகை, உவமைத்தொகை, உருவகம்

1. மொழியமுது
2. கண்ணீர்ப்பூக்கள்
3. தமிழ்த்தேர்

4. மழைக்கை
5. தேன்மொழி
6. பொன்மேனி
7. பதபங்கம்
8. கமலக்கண்
9. உயர்சினை
10. வருபுனல்
11. திருவளர்செல்வன்
12. மனக்குரங்கு
13. சாதனைப்பூக்கள்
14. செய்கொல்லன்
15. கயற்கண்

உம்மைத்தொகை, முற்றும்மை, எண்ணும்மை

- | | |
|------------------------|-----------------|
| 1. இரவுபகல் | 8. மனம்மொழிமெய் |
| 2. தானம்தவம் | 9. மூன்றும் |
| 3. பேர்அடையாளம் | 10. தாய்தந்தை |
| 4. பத்தும் | 11. அடவிமலையாறு |
| 5. யாவர்க்கும் | 12. சட்டதிட்டம் |
| 6. வாயடியும் கையடியும் | 13. எல்லோரும் |
| 7. ஆக்கமும் கேடும் | |

பெயரெச்சம், ஈறுகெட்ட எதிர்மறைபெயரெச்சம், எதிர்மறைப்பெயரெச்சம், வியங்கோள் வினைமுற்று

- | | |
|------------|---------------------|
| 1. நின்ற | 9. வாழ்த்திய |
| 2. சொல்லிய | 10. எழுதாத |
| 3. வணங்கிய | 11. வற்றாத |
| 4. வாழிய | 12. பொய்யா விளக்கு |
| 5. அணையாத | 13. மாறா அன்பு |
| 6. ஓடா | 14. வந்த |
| 7. வாழியர் | 15. சூடாத |
| 8. தருக | 16. பொல்லாக் காட்சி |

வினையெச்சம், வினைமுற்றுத்தொடர், முற்றெச்சம்

1. வந்து
2. ஓடி
3. வந்தான் ஓரி
4. கற்றான் பாடம்
5. தேடினன் கண்டனன்
6. கண்டனன் வணங்கினான்
7. கண்டேன் சீதையை

வேற்றுமைத் தொகைகள்

1. நன்றி மறப்பது
2. காற்சிலம்பு
3. கயன்முள்
4. களிற்று மருப்பு
5. கண்பார்த்தான்
6. தலைவணங்கினான்
7. கூலிவேலை
8. என் மகன்
9. மலைவீழ் அருவி
10. நெல்லை வடக்கு மதுரை
11. காடு சென்றான்

அடுக்குத்தொடர், இரட்டைக்கிளவி

1. விடுவிடு
2. திடுதிடு
3. சதச்சதக்
4. போபோ
5. பேசிப்பேசி
6. வருகவருக
7. மளமள
8. பளபள
9. பலபல
10. சுழன்றுசுழன்று

உரிச்சொல் தொடர்

சால, உறு, தவ, நனி, கழி, கூர், கடி, மா, வை, கூர், தட

சான்றுகள்:

1. குளிர்மழை
2. பேரின்பம்
3. மல்லிகைப்பூ
4. அவியுணவு
5. அமுதுமொழி
6. வாய்கனி
7. தாமரை நகனம்
8. தளிர்க்கை
9. வையகமும் வானகமும்
10. எழுபிறப்பும்
11. காய்ந்த

8ம் வகுப்பு – II இலக்கணம்

1. பெயர்ச் சொல்லின் பொருளை வேறுபடுத்தும் முறையை **வேற்றுமை**.
2. பெயர்ச்சொல்லுடன் இணைக்கப்படும் அசைகளை **வேற்றுமை உருபுகள்** என்று கூறுவர்.
3. வேற்றுமை **எட்டு** வகைப்படும்.
4. எழுவாயுடன் வேற்றுமை உருபுகள் எதுவும் இணையாமல் எழுவாய் தனித்து நின்று இயல்பான பொருளைத் தருவது **முதல் வேற்றுமை ஆகும்**.
5. முதல் வேற்றுமையை **எழுவாய் வேற்றுமை** என்றும் குறிப்பிடுவர்.
6. இரண்டாம் வேற்றுமை உருபு **ஐ** என்பதாகும்.
7. ஒரு பெயரைச் செயப்படுபொருளாக வேறுபடுத்திக் காட்டுவதால் **செயப்படுபொருள் வேற்றுமை** என்றும் கூறுவர்.
8. இரண்டாம் வேற்றுமை ஆக்கல், **அழித்தல்**, அடைதல், நீத்தல், **ஓத்தல்**, உடைமை ஆகிய ஆறு வகையான பொருள்களில் வரும்.
9. 1. கரிகாலன் கல்லணையைக் கட்டினான் **ஆக்கல்**.
2. பெரியார் மூட நம்பிக்கைகளை ஒழித்தார் **அழித்தல்**.
3. கோவலன் மதுரையை அடைந்தான் **அடைதல்**
4. காமராசர் பதவியைத் துறந்தார் **நீத்தல்**.
5. தமிழ் நமக்கு உயிரைப் போன்றது **ஓத்தல்**.
6. வள்ளுவர் பெரும் புகழை உடையவர் **உடைமை**.
10. மூன்றாம் வேற்றுமை உருபுகள் **ஆல், ஆன், ஓடு, ஓடு**
11. ஆல், ஆன் ஆகியவை **கருவிப் பொருள், கருத்தாப் பொருள்** ஆகிய இரண்டு வகையான பொருள்களில் வரும்.
12. கருவிப் பொருள்: முதற் கருவி **மரத்தால் சிலை செய்தான்**
துணைக் கருவி **உளியால் சிலை செய்தான்**
13. கருத்தாப் பொருள்
ஏவுதல் கருத்தா **கரிகாலனால் கல்லணை கட்டப்பட்டது**.
இயற்றுதல் கருத்தா **கம்பர் இராமாயணம் இயற்றினார்**.
14. ஓடு, ஓடு ஆகிய மூன்றாம் வேற்றுமை உருபுகள் **உடனிகழ்ச்சிப் பொருளில்** வரும்.
15. நான்காம் வேற்றுமை உருபு **தாயொடு குழந்தை சென்றால்**.
கொடை **முல்லைக்குத் தேர் கொடுத்தான்**.
பகை **புகை மனிதனுக்குப் பகை**.
நட்பு **கபிலருக்கு நண்பர் பரணர்**
தகுதி **கவிதைக்கு அழகு கற்பனை**
அதுவாதல் **தயிருக்குப் பால் வாங்கினான்**
பொருட்டு **தமிழ் வளர்ச்சிக்குப் பாடுபட்டார்**

முறை செங்குட்டுவனுக்குத் தம்பி இளங்கோ
எல்லை தமிழ் நாட்கெடு, கிழக்கே வங்காளம்

16. ஐந்தாம் வேற்றுமை உருபுகள் இல்/இன்
நீங்கல் தலையின் இழந்த மயிர்
ஒப்பு பாம்பின் நிறம் ஒரு குட்டி
எல்லை தமிழ்நாட்டின் வளித்திடல்
ஏது சிலேடை பாடுவதில் வல்லவர் காளமேகம்
17. ஆறாம் வேற்றுமை உருபுகள் அது, ஆது, அ
18. இவ்வேற்றுமை உரிமைப் பொருளில் வரும். உரிமைப் பொருளைக் கிழமைப் பொருள் என்றும் கூறுவர்.
19. ஏழாம் வேற்றுமைக்க உரிய உருபு கண், மேல்கீழ், கால், இல், இடம், போன்ற உருபுகளும் உண்டு.
20. இடம், காலம் ஆகியவற்றைக் குறிக்கும் சொற்களில் ஏழாம் வேற்றுமை உருபு இடம் பெறும்.
சான்று: எங்கள், ஊரின்கண், மழைபெய்தது.
21. எட்டாம் வேற்றுமை விளி வேற்றுமை என்று கூறுவர்.
22. சொல்லும் - பொருளும்

சொல்	பொருள்
கலன்	அணிகலன்
முற்ற	ஒளிர
தடம்	அடையாளம்
அகம்பாவம்	செருக்கு
பண்	இசை
கனகச்சுனை	பொன்வண்ண நீர்நிலை
மதவேழங்கள்	மதயானைகள்
முரலும்	முழங்கும்
பழுவெய்	முதிர்ந்த மூங்கில்
அலந்தவர்	வறியவர்
செறா அமை	வெறுக்காமை
நோன்றல்	பொறுத்தல்
போற்றார்	பகைவர்
கிளை	உறவினர்
பேதையார்	அறிவற்றவர்
மறாஅமை	மறவாமை
பொறை	பொறுமை
வாரி	வருவாய்

எஞ்சாமை	குறைவின்றி
முட்டாது	தட்டுப்பாடின்றி
ஒட்டாது	வாட்டம் இன்றி
வைகுக	தங்குக
ஓதை	ஓசை
வொஃஇ	அஞ்சி
யாணர்	புதுவருவாய்

1. உயிரின் முயற்சியால் உடலின் உள்ளிருந்து எழும் காற்றானது **மார்பு, தலை, கழுத்து, மூக்கு** ஆகிய நான்கு இடங்களுள் ஒன்றில் பொருந்தி, **இதழ், நாக்கு, பல், மேல்வாய்** ஆகிய உறுப்புகளின் முயற்சியினால் வேறுவேறு ஒலிகளாகத் தோன்றுகின்றன. இதனையே எழுத்துகளின் பிறப்பு என்பர். எழுத்துகளின் பிறப்பை **இடப்பிறப்பு, முயற்சிப்பிறப்பு** என இரண்டு வகையாகப் பிரிப்பர்.
2. உயிர் எழுத்துக்கள் பன்னிரண்டு **கழுத்தை** இடமாகக் கொண்டு பிறக்கின்றன.
3. வல்லின மெய் எழுத்துகள் ஆறும் **மார்பு** இடமாகக் கொண்டு பிறக்கின்றன.
4. மெல்லின மெய் எழுத்துகள் ஆறும் **மூக்கு** இடமாகக் கொண்டு பிறக்கின்றன.
5. இடையின மெய் எழுத்துகள் ஆறும் **கழுத்து** இடமாகக் கொண்டு பிறக்கின்றன.
6. ஆய்த எழுத்து **தலை** இடமாகக் கொண்டு பிறக்கிறது.
7. **அ, ஆ** ஆகிய இரண்டும் வாய் திறத்தலாகிய முயற்சியால் பிறக்கின்றன.
8. **இ, ஈ, எ, ஏ, ஐ** ஆகிய ஐந்தும் வாய்திறக்கும் முயற்சியுடன் நாக்கின் அடி ஓரமானது மேல்வாய்ப் பல்லைப் பொருந்தும் முய்சியால் பிறக்கின்றன.
9. **உ, ஊ, ள, ழ, ல** ஆகிய ஐந்தும் வாய்திறக்கும் முயற்சியுடன் இதழ்களைக் குவிப்பதால் பிறக்கின்றன.
10. **க், ங்** ஆகிய இருமெய்களும் நாவின் முதற்பகுதி, அண்ணத்தின் அடிப்பகுதியைப் பொருந்துவதால் பிறக்கின்றன.
11. **ச், ஞ்** ஆகிய இருமெய்களும் நாவின்இடைப் பகுதி, நடு அண்ணத்தின் இடைப்பகுதியைப் பொருந்துவதால் பிறக்கின்றன.
12. **ட், ண்** ஆகிய இருமெய்களும் நாவின் நுனி, அண்ணத்தின் நுனியைப் பொருந்துவதால் பிறக்கின்றன.
13. **த், ந்** ஆகிய இருமெய்களும் மேல்வாய்ப்பல்லின் அடியை நாக்கின் நுனி பொருந்துவதால் பிறக்கின்றன.
14. **ப், ம்** ஆகிய இருமெய்களும் மேல் இதழும் கீழ் இதழும் பொருந்துவதால் பிறக்கிறது.
15. **ய்** இது நாக்கின் அடிப்பகுதி, மேல்வாய் அடிப்பகுதியைப் பொருந்துவதால் பிறக்கிறது.

16. ிர், ழ் ஆகிய இருமெய்களும் மேல்வாயை நாக்கின் நுனி வருடுவதால் பிறக்கின்றன.
17. ல் இது மேல்வாய்ப் பல்லின் அடியை நாக்கின் ஓரங்கள் தடித்து நெருங்குவதால் பிறக்கிறது.
18. ள் இது மேல்வாயை நாக்கின் ஓரங்கள் தடித்துத் தடவுதலால் பிறக்கிறது.
19. வ் இது மேல்வாய்ப்பல்லைக் கீழ் உதடு பொருந்துவதால் பிறக்கிறது.
20. ற், ன் ஆகிய இருமெய்களும் மேல்வாயை நாக்கின் நுனி மிகவும் பொருந்துவதால் பிறக்கின்றன.

வேற்றுமை – பயிற்சி

I. ஆக்கல், அழித்தல், அடைதல், நீத்தல், ஒத்தல், உடைமை _____.

1. கொடியைப் போன்றாள் **ஒத்தல்**.
2. கல்லூரியை நிறுவினான் **ஆக்கல்**.
3. குடியை விட்டான் **நீத்தல்**.
4. மூட நம்பிக்கைகளை ஒழித்தான் **அழித்தான்**.
5. வெற்றியை அடைந்தான் **அடைதல்**.
6. பண்பை உடையவன் **உடைமை**.

II.

7. எழுது கோலால் எழுதினான் = கருவி/கருத்தா
ஆல்/ஆன்
8. துரிகையான் வரைந்தான் = கருவி/கருத்தா
ஆல்/ஆன்
9. தனயனான் வளர்க்கப் பெற்றது = கருவி/கருத்தா
ஆல்/ஆன்
10. தந்தையால் தொடங்கப் பெற்றது = கருவி/கருத்தா
ஆல்/ஆன்
11. கோவலனொடு கண்ணகி சென்றாள் = கருவி/கருத்தா/உடனிகழ்ச்சி
ஒடு
12. கோவலனொடு மாதவி ஊடினாள் = கருவி/கருத்தா/உடனிகழ்ச்சி
ஒடு

III.கொடை, பகை, நட்பு, தகுதி, அதுவாதல், பொருட்டு, முறை

1. கூழுக்குப் பாடினாள் ஒளவை **பொருட்டு**.
2. பசித்தோர்க்கு உணவு அளித்தான் **கொடை**.
3. குழந்தைக்குத் தாய் அவள் **முறை**.

4. ஏழைக்கு நண்பன் நட்பு.
5. உறவுக்கு நட்பு அதுவாதல்.
6. பனித்துளிக்குப் பகை பகலவன் பகை.
7. மனைக்கு உரியவள் மனைவி தகுதி.

IV.பின்வருவனவற்றுள் எது தவறு எது சரி

1. அவனுக்கு மகள் சரி
2. அவனது மகள் தவறு
3. உன் பகைவர் தவறு
4. என்னுடைய நண்பன் சரி
5. எனது நண்பன் தவறு
6. உனக்குப் பகைவர் சரி

குறிப்பு:

அது, ஆது அஃ.றிணை ஒருமைக்கும் 'அ' உருபு அஃ.றிணைப் பன்மைக்குமே உரியன. இம்மூன்று உருபுகளும் அஃ.றிணைக்கே உரியன. உயர்திணை ஒருமைக்கும், பன்மைக்கும் இவ்வுருபுகள் பொருந்தா.

V. நீங்கல், ஒப்பு, எல்லை. ஏது (காரணம்) 5 ஆம் வேற்றுமை

1. அறிவில் சிறந்தவர் அறிஞர் காரணம்.
2. கண்ணின் கடைப்பார்வை நீங்கல்.
3. வறுமையில் கொடியது பகைமை ஒப்பு.
4. குமரியின் வடக்கு இமயம் எல்லை.

VI.ஆறாம் வேற்றுமை தற்கிழமை, பிறிதின் கிழமை ஆகிய பொருள்களில் வரும்

1. தற்கிழமை என்பது தன்னோடு இயைந்த பிரிக்க முடியாத ஒன்று தனக்கே உரியமதாகும்.

சான்று:

கண்ணினது ஒளி

பெண்ணினது அழகு

மலரினது மென்மை

தென்றலினது தண்மை

இங்ஙனம் பிரிக்க முடியாதன, அவற்றிற்கே உரியன ஆகியவற்றிற்குத் தற்கிழமை என்று பெயர்.

2. பிறிதின் கிழமை என்பது தன்னோடு வேறான பிரிக்க முடிகின்ற ஒன்றாகும். தனக்கு உரியது அல்லாதது.

சான்று:

மார்பு மேலது துகில்

வீரனின் கையது வேல்

இங்ஙனம் பிரிக்க கூடியன, அவற்றிற்கே உரிமை இல்லாதன ஆகியவற்றிற்குத் பிறிதின் கிழமை என்று பெயர்.

பயிற்சி:

- A. மனைவியினது பொறுமை = தற்கிழமை/பிறிதின் கிழமை
B. மனைவியினது அணிகலன் = தற்கிழமை/பிறிதின் கிழமை
C. கண்ணகியின் காலது சிலம்பு = பிறிதின் கிழமை
D. ஆற்றாது அழுகின்றவளது கண்ணீர் = பிறிதின் கிழமை

VII. ஏழாம் வேற்றுமைக்கு இருபத்தெட்டு உருபுகள் உள்ளன. ஏழாம் வேற்றுமையின் பொருள்களாவன.

- A. பொருள் 1. பாடலின்கண் பண்
B. இடம் 2. நீலக்கடலின்கண் முத்துகள்
C. காலம் 3. தமிழின்கண் சுவை
D. சினை 4. சென்னை நகரின்கண் மக்கள்
E. குணம் 5. சித்திரையின்கண் வெயில்
F. தொழில் 6. தலையின்கண் மயிர்

Ans: A -3, B-4, C-5, D-6, E-2, F-1

வேற்றுமை உருபுகளும் அவற்றின் பொருள்களும்

வேற்றுமை	உருபு	சொல்லுருபு	பொருள்
முதல்	இல்லை	ஆனவன், ஆவான் ஆகின்றவன்	பயனிலை ஏற்றல்
இரண்டாம்	ஐ	இல்லை	செயப்படுபொருள்
மூன்றாம்	ஆல், ஆன், ஒடு, ஒடு	கொண்டு, வைத்து, உடன், கூட	கருவி, கருத்தா, உடனிகழ்ச்சி
நான்காம்	கு	ஆக, பொருட்டு, நிமித்தம்	கொடை, பகை, நட்பு, தகுதி, அதுவாதல், பொருட்டு, முறை, எல்லை
ஐந்தாம்	இல், இன்	இலிருந்து, நின்று காட்டிலும், பார்க்கிலும்	நீங்கல், ஒப்பு, எல்லை, ஏது
ஆறாம்	அது, ஆது, அ	உடைய	கிழமை
ஏழாம்	கண்	-	இடம், காலம்
எட்டாம்	இல்லை	இல்லை	விளி (அழைத்தல்)

தமிழ் - பொருள் இலக்கணம்

1. வாழ்வியலுக்கு இலக்கணம் வகுத்தவர் _____.
2. பொருளிலக்கணம் _____, _____ என இரு வகைப்படும்.
3. அன்புடைய தலைவன் தலைவி பற்றிய ஒழுக்கத்தினைக் கூறுவது _____ எனப்படும்.
4. அகத்திணைகள் _____ வகைப்படும்.
5. அன்பின் ஐந்திணை என்பது _____.
6. அகப்பொருளுக்குரிய பொருள்கள் _____, _____, _____ என்பன.
7. அகவொழுக்கம் நிகழ்தற்குக் காரணமான நிலமும் பொழுதும் _____ எனப்படும்.
8. ஐவகை நிலங்கள்

1. குறிஞ்சி	-
2. முல்லை	-
3. மருதம்	-
4. நெய்தல்	-
5. பாலை	-

9. பெரும் பொது – (ஓராண்டின் ஆறு கூறுகள்)

கார்காலம்	
குளிக்காலம்	
முன்பனிக் காலம்	
பின்பனிக் காலம்	
இளவேனிற் காலம்	
முதுவேனிற் காலம்	

10. சிறுபொழுது (ஒருநாளினட ஆறு கூறுகள்)

1. காலை	காலை 6 மணி முதல் 10 மணி வரை
2. நண்பகல்	
3. ஏற்பாடு	பிற்பகல் 2 மணி முதல் 6 மணி வரை
4. மாலை	
5. யாமம்	
6. வைகறை	இரவு 2 மணிமுதல் காலை 6 மணி வரை

- 11.

- 1) கதிரவன் மறைந்த பிறகு இரவுப் பொழுதின் முற்பகுதி _____.
- 2) இரவு பொழுதின் நடுப்பகுதி _____.
- 3) இரவு பொழுதின் இறுதிப்பகுதி _____.
- 4) பகற்பொழுதின் முற்பகுதி _____.
- 5) பகற்பொழுதின் நடுப்பகுதி _____.
- 6) பகற்பொழுதின் இறுதிப்பகுதி _____.

12.

திணை	நிலம்	சிறுபொழுது	பெரும்பொழுது
குறிஞ்சி			
முல்லை			
மருதம்			
நெய்தல்			
பாலை			

கருப்பொருள்	குறிஞ்சி	முல்லை	மருதம்	நெய்தல்	பாலை
தெய்வம்	முருகன்	திருமால்	இந்திரன்	வருணன்	கொற்றவை
மக்கள் குறவர் குறத்தியர் ஆயர் ஆய்ச்சியர் உழவர் உழத்தியர் பரதன், பரத்தியர்	எயினர் எயிற்றியர்
உணவு	மலை நெல் திணை	செந்நெல் வெண்ணெல்	மீன், உப்புக்குப் பெற்ற பொருள்	சூறையாடலால் வரும் பொருள்
விலங்கு	புலி, கரடி, சிங்கம்	முயல், மான், புலி	எருமை, நீர்நாய்	முதலை, சுறா	வலியிழந்த யானை
பூ	குறிஞ்சி	முல்லை	செங்கழுநீர்
மரம்	அகில், வேங்கை மருதம்	புன்னை, ஞாழல்	இலுப்பை, பாலை
பறவை	கிளி, மயில்	காட்டுக்கோழி மயில்	நாரை, நீர்க்கோழி, அன்னம்	கடற்காகம்	புறா, பருந்து
ஊர்	பாடி, சேரி	பேரூர், மூதூர்	குறும்பு
நீர்	அருவிநீர், சுனைநீர்	காட்டாறு	மனைக்கிணறு, பொய்கை	மணற்கிணறு, உவர்க்கழி	வற்றிய சுனை, கிணறு
பறை	மணமுழா, நெல்லிரிகிணை
யாழ்	குறிஞ்சி யாழ்	முல்லை யாழ்	மருத யாழ்	பாலையாழ்
பண்	குறிஞ்சிப்பண்	முல்லைப்பண்	மருதப்பண்	பஞ்சுரப்பண்
தொழில்	தேனெடுத்தல், கிழங்கு அகழ்தல்	ஏறு தழுவுதல், நிரை மேய்த்தல்	நெல்லரிதல், களை பறித்தல்	மீன்பிடித்தல், உப்பு விளைத்தல்	வழிப்பறி, நிரை கவர்தல்

ஐந்திணை உரிப்பொருள்

குறிஞ்சி	-
முல்லை	- இருத்தலும் இருத்தல் நிமித்தமும்
மருதம்	-
நெய்தல்	-
பாலை	- பிரிதலும் பிரிதல் நிமித்தமும்

பா வகைகள்

1. வெண்பா, _____, _____, _____ என “பா” நால்வகைப்படும்.

2. வெண்பாவின் பொழுது இலக்கணம்

1. ஈற்றடி முச்சீராய் ஏனைய அடிகள் _____ வரும்.
2. இயற்சீர் (மாச்சீர், விளச்சீர்), வெண்சீர் _____ வரும். பிற சீர்கள் வாரா.
3. இயற்சீர் வெண்டளையும், வெண்சீர் வெண்டளையும் வரும். பிற தளைகள் வாரா.
4. ஈற்றடியின் ஈற்றுச்சீர் _____, _____, _____, _____ என்னும் ஓரசை வாய்ப்பாடுகளுள் ஒன்று கொண்டு முடியும்.
5. _____ பெற்று வரும்.
6. இரண்டடி முதல் _____ அடிவரை வரும்.

3. வெண்பாவின் வகைகள் ஆறு அவை:

_____/_____/_____
_____/_____/_____

1. குறள் வெண்பா

வெண்பாவின் பொது இலக்கணம் பெற்று இரண்டு அடிகளைக் கொண்டதாய், ஒரு விகற்பத்தானும் ஒரு விகற்பத்தானும் வருவது குறள் வெண்பா.

2. நேரிசை வெண்பா

வெண்பாவின் பொது இலக்கணம் பெற்று நான்கு அடிகளைக் கொண்டதாய், இரண்டாம் அடியின் இறுதியில் தனிச்சொல் பெற்றும், முதல் இரண்டடி ஒரு விகற்பமாயும், கடைசி இரண்டடி ஒரு விகற்பமாயும், நான்கு அடிகளும் ஒரு விகற்பமாயும்வருவது _____, _____.

3. இன்னிசை வெண்பா

வெண்பாவின் பொது இலக்கணம் பெற்றுத் தனிச்சொல் இன்றி நான்கடிகள் உடையதாய் வரும். இரண்டாம் அடியில் இறுதியில் தனிச்சொல், பெற்று, மூன்று விகற்பத்தான் வரும். மூன்றாம் அடியில் தனிச்சொல் பெற்று இரண்டு விகற்பத்தானும் வருவதும் _____, _____.

4. ப.:ரொடை வெண்பா

வெண்பாவின் பொது இலக்கணம் பெற்று ஐந்தடி முதல் பன்னிரண்டு அடிவரை பெற்று வருவது _____, _____.

5. நேரிசைச் சிந்தியல் வெண்பா

வெண்பாவின் பொது இலக்கணம் பெற்று நேரிசை வெண்பாவைப் போல இரண்டாமடியின் இறுதியில் தனிச்சொல் பெற்று, ஒரு விகற்பத்தானும் இரு விகற்பத்தானும் மூன்றடிகளாய் வருவது _____, _____.

6. இன்னிசைச் சிந்தியல் வெண்பா

வெண்பாவின் பொது இலக்கணம் பெற்று மூன்றடி கொண்டதாய்த் தனிச் சொல்லின்றி ஒரு விகற்பத்தானும் பல விகற்பத்தானும் வருவது _____.

ஆசிரியப்பாவின் பொது இலக்கணம்

1. ஆசிரியப்பா அளவடிகளைப் _____ பெற்று வரும்.
2. இயற்சீர் (மாச்சீர், விளச்சீர்) பயின்று வரும் பிற சீரும் வரும்.
3. ஆசிரியத் தளைகள் பயின்று வரும் _____, _____ வரும்.
4. மூன்றடிச் சிற்றெல்லையும் பாடும் புலவனின் மனக் கருத்திற்கேற்ப பல அடிகளைப் பெற்று வரும்.
5. _____ பெற்று வரும்.
6. ஈற்றடியின் ஈற்றுச்சீர் ஏகாரத்தில் முடிவது சிறப்பு.

ஆசிரியப்பாவின் வகைகள்

1. ஆசிரியப்பாவுக்கு _____ என்ற பெயரும் உண்டு.
2. அவ்வாசிரியப்பா _____, _____, _____ என நான்கு வகைப்படும்.

1. நேரிசை ஆசிரியப்பா

ஈற்றயலடி முச்சீராயும் பிற அடிகள் நாற்சீராயும் ஆசிரியப்பாவின் பொது இலக்கணம் பெற்றும் வருவது _____, _____.

2. இணைக்குறள் ஆசிரியப்பா

ஆசிரியப்பாவின் பொது இலக்கணத்தோடு முதலடியும் கடைசியடியும் நாற்சீர் அடிகளாகவும், இடையில் உள்ள அடிகள் இருசீர் (குறளடி) அடிகளாகவும், முச்சீர் (சிந்தடி) அடிகளாயும் வருவது _____, _____.

3. நிலைமண்டில ஆசிரியப்பா

ஆசிரியப்பாவின் பொது இலக்கணம் பெற்று, எல்லா அடிகளும் நாற்சீர் (அளவடி) அடிகளாய் வருவது _____, _____.

4. அடிமறி மண்டிய ஆசிரியப்பா

ஆசிரியப்பாவின் பொது இலக்கணம் பெற்று எல்லா அடிகளையும் முன்பின்னாக மாற்றி மாற்றிப் படித்தாலும் ஓசையும் பொருளும் மாறாது வருவது அடிமறி மண்டில ஆசிரியப்பா.

சான்றுகள்

இளையோர் சூடார் வளையோர் கொய்யார்

நல்லயாமழ் மருப்பின் மெல்ல வாங்கிப்
பாணன் சூடான் பாடினி அணியாள்
ஆண்மை தோன்ற ஆடவர்க் கடந்த
வல்வேற் சாத்தன் மாய்ந்த பின்றை
முல்லையும் பூத்தியோ ஒல்லையூர் நாட்டே

.....
நெல்லுக் கிறைத்தநீர் வாய்க்கால் வழியோடி
புல்லுக்கும் ஆங்கே பொசியுமாம் -
தொல்லுலகில்
நல்லூர் ஒருவர் உள்ளேல் அவர்பொருட்டு
எல்லார்க்கும் பெய்யும் மழை.

.....
அகர முதல எழுத்தெல்லாம் ஆதி
பகவன் முதற்றேஉலகு.

தாய்மொழி வளர்த்தல் தமிழர்தங் கடனே
வாய்மொழி புரத்தல் மற்றவர் கடனே
காய்மொழி தவிர்த்தல் கற்றவர் கடனே
ஆய்மொழி யுரைத்தல் அறிஞர்தம் கடனே.

.....
நீரின் தண்மையும் தீயின் வெம்மையும்
சாரச் சார்ந்து
தீரத் தீரும்
சாரல் நாடன் கேண்மை
சாரச் சாரச் சார்ந்து
தீரத் தீரத் தீர்பொல் லாதே.

தாய்தமக்கே ஒப்பில்லை தாரணியில் எப்பொருளும்
சேய்நம்மைச் சீராட்டி செந்நீரைப் பாலாக்கி
வாய்வழியாய்த் தாமுட்டி வாழ்விக்குத் தெய்வமொன்று
தாய்போலும் உண்டாமோ தான்

பொருளென்னும் பொய்யா விளக்கம் இருளறுக்கும்
எண்ணிய தேயத்துச் சென்று.

.....
பார்மொழிகள் அத்தனைக்கும் பாங்கான நற்றாயாம்
சீர்கொண்ட செந்தமிழே சிந்தனையில் ஏற்றிடுவாய்
பார்முழுதுஞ் சாற்றிடுவாய் பாய்ந்து.

.....
பாரி பாரி என்று பலஏத்தி
ஒருவற் புகழ்வர் செந்நாய் புலவர்
பாரி ஒருவனு மல்லன்
மாரியும் உண்டின் டுலகு புரப்பதுவே.

முக்கணியே! முப்பாலே மூவாத முத்தமிழே!
சொக்கனது மாநகரைத் சூழ்ந்த பெரும்பேறே!
இத்தரைச் சூரியனே! எங்கள் உயிரமுதே!
சித்திரைத் தண்ணிலவே தேயா மொழிவெற்பே!
செம்மொழி மாக்குடும்பம் சீராட்டும் செம்மொழியே
எம்மொழிக்கும் மூத்தவனே என்றும் இருப்பவளே!
பண்புணர்த்தும் ஆசானே! பார்போற்றும் தேனூற்றே
கண்ணே நீஞாலக் கனி!

.....

உன்னுள் கலைவைத்தாய் ஊக்க மலைவைத்தாய்
கன்னல் மொழியுன்னுள் கள்வைத்தாய் - மின் வைத்தாய்
மண்ணில் புதுமை மலர்க்குள் மணம் வைத்தாய்
தண்ணீர் தமிழேநீ தாய்.

.....

தானங் கொடுக்குந் தகைமையும் மானத்தார்
குற்றங் கடிந்த வொழுக்கமும் - தெற்றெனப்
பல்பொரு ணீங்கிய சிந்தையும் இம்முன்றும்
நல்வினை யார்க்குங் கயிறு.

.....

அறிந்தாணை ஏத்தி அறிவாங் கறிந்து
சிறந்தார்க்குச் செவ்வ னுரைப்ப - சிறந்தார்
சிறந்தமை ஆராய்ந்து கொண்டு.

.....

எவ்வகைப் “பா” என எழுது

1. பாலாபா லான்றே கத்துகின்ற பாவிமகள் காலாகா லத்திலே இவ்விடத்தை
- காலிசெய்து
ஓடும்நாள் எந்நாளோ அந்நாளே இங்குள்ளார்
வீடும் அமைதிப்பெறும் நன்கு.

.....

2. நற்கொற்ற வாயில் நறுங்குவளைத் தார்கொண்டு
சுற்றும்வண் டார்ப்பப் புடைத்தாளே பொற்றேரான்

.....

3. பன்மாடக் கூடல் மதுரை நெடுந்தெருவில்
என்னோடு நின்றார் இருவர் அவருள்ளும்
பொன்னோடை நன்றென்றாள் நல்லளே பொன்னோடைக்
கியானைநன் றென்றாளும் அந்நிலையள் யானை
எருத்தத் திருத்த இலங்கிலைவேல் தென்னன்
திருத்தார்நன் றென்றேன் தியேன்.

.....

4. சூரல் பம்பிய சிறுகான் யாறே
சூர மகளிர் ஆரணங் கினரே
வாரலை யெனினே யானஞ் சுவலே
சாரல் நாட நீவர லாறே.
5. மாலைவெண் குடைக்கீழ் வாகைச் சென்னியன்
வேக யானையின் மீமிசைப் பொலிந்து
குஞ்சர வொழுகையிற் கோநகரெதிர்கொள
வஞ்சியுட் புகுந்தனன் செங்குட் டுவனென்.
.....
6. நறுநீல நெய்தலுங் கொட்டியுந் தீட்டிப்
பிறநாட்டுப் பெண்டிர் முடிநாறும் பாரி
பிறநாட்டுப் பெண்டி ரடி,
7. வருமுன்னர்க் காவாதான வாழ்க்கை எரிமுன்னர்.
வைத்தாறு போலக் கெடும்.
8. பசியால் துடித்திட்ட எந்துணைவிக் கன்பால்
புசிக்கவென் றிட்டளிகள் கொண்டு கசியும்
உள்ளத்துடனே ஈந்திட்ட அன்பு மகள்எங்
கிருந்தாலும் வாழ்க இனிது.
9. கூந்தல் மேகம் கண்கயல்கள் மூக்கு
எட்பூ காதுவள்ளை முகமதி உடல்கொடி
கற்பண்பு அவளே பெண்.
10. இன்னே பெய்ய மின்னுமால் தோழி
வெண்ணெ லருந்திய வரிநுதல் யானை
தண்ணருஞ் சிலம்பிற் றுஞ்சுஞ்
சிறியிலைச் சந்தின வாடுபெருங் காட்டே.
.....
11. பூத்த வேங்கை வியன்சினை யேறி
உலகுடன் ஒக்கும் பூஜின் தோனே
மயிலினம் அகவு நாடன்
நன்னுதற் கொடிச்சி மனத்தகத் தோனே.
.....
12. களியா னையின்ஈர் உரியாய் சிவதா
எளியார் வலியாம் இறவை! சிவதா
அளியார் அடியார் அறிவே சிவதா
தெளிவார் அமுதே சிவதா! சிவதா!
.....
13. ஆடிக் குடத்தடையும் ஆடும்போ தேயிரையும்
முடித் திறக்கின் முகங்காட்டும் - ஓடிமண்டை
பற்றின் பரபரெனும் பாரில்பிண் ணாக்கு முண்டாம்

உற்றிடுபாம் பெள்ளெனவே ஓது

14. தாய்மொழி வளர்த்தல் தமிழர்தங் கடனே
வாய்மொழி புரத்தல் மற்றவர் கடனே
காய்மொழி தவிர்த்தல் கற்றவர் கடனே
ஆய்மொழி யுரைத்தல் அறிஞர்தங் கடனே.

.....

15. இளையோர் சூடார் வளையோர் கொய்யார்
நல்லியாழ் மருப்பின் மெல்ல வாங்கிப்
பாணன் சூடான் பாடினி அணியாள்
ஆண்மை தோன்ற ஆடவர்க் கடந்த
வல்வேற் சாத்தன் மாய்ந்த பின்றை
முல்லையும் பூத்தியோ ஓல்லையூர் நாட்டோ.

புறப்பொருள்

“வெட்சி நிரைகவர்தல், மீட்டர் கரந்தையாம்
வட்கார்மேற் செல்வது வஞ்சியாம் - உட்கா
எதிருன்றல் காஞ்சி, எயில்காத்தல் நொச்சி
அதுவளைத்த லாகும். உழினை - அதிரப்
பொருவது தும்பையாம் போர்களத்து மிக்கார்
செருவென் றதுவாகை யாம்”

புறப்பொருள் எனப்படுவது வாழ்க்கைக்குத் துணைபுரியும் கல்வி, செல்வம், புகழ், வீரம், அரசியல் முதலிய பொருள்களைப் பற்றிக் கூறுவது

அகப்பொருள் _____ எனில் புறப்பொருள் _____ ஆகும்.

1. பகைநாட்டின் மீது போர் தொடங்கும் முன் அந்நாட்டிலுள்ள ஆநிரைகளுக்குத் தீங்கு நேரக்கூடாது எனக் கருதும் மன்னன் தன் வீரர்களை அனுப்பி அவற்றைக் கவர்ந்து வரச் செய்வது _____.
2. வெட்சி வீரர்களால் கவர்ந்து செல்லப்பட்ட தம் ஆநிரைகளைக் _____ பூவைச் சூடிச் சென்று மீட்பது _____.
3. மண்ணாசை காரணமாகப் பகைவர்நாட்டைக் கைப்பற்றக் _____ பூவைச் சூடிச் போருக்குச் செல்வது _____.
4. தன்நாட்டைக் கைப்பற்ற வந்த மாற்றரசனோடு எதிர்த்துப் போரிடல் _____.
5. பகையரசனால் முற்றுகையிடப்பட்ட தம் மதிலைக் காத்தல் வேண்டி, உள்ளிருந்தே வெளியே இருக்கும் பகையரசனோடு _____ சூடிப் போரிட்டு அம்மதிலைக் காப்பது.
6. _____ பூவைச் சூடிய தன் வீரர்களுடன் மாற்றரசன் கோட்டைக்குள் புகுந்து மதிலைக் கைப்பற்றுதல் _____.
7. பகைவேந்தர் இருவரும் வெற்றி ஒன்றையே குறிக்கோளாகக் கொண்டு தம் வீரர்களுடன் போரிடுவது _____.
8. வெற்றிப் பெற்ற மன்னன் பூவைச் சூடி மகிழ்வது _____.

9. பாடுவதற்குத் தகுதியுடைய ஓர் ஆண்மகனின் கல்வி, வீரம், செல்வம், புகழ், கருணை முதலியவற்றைப் போற்றிப் பாடுவது _____.
10. வெட்சி முதல் பாடாண்வரை உள்ள புறத்திணைகளின் பொதுவானவற்றையும், அவற்றுள் கூறப்படாதனவற்றையும் கூறுவது _____.
11. _____ என்பது ஒரு தலைக் காமம், இது ஆண்பால் கூற்று, பெண்பால் கூற்று என இருவகைப்படும்.
12. _____ என்பது பொருந்தாக் காமம். இதுவும் ஆண்பால் கூற்று, பெண்பால் கூற்று என இருவகைப்படும்.

1. அழகுச் செடியாக வீட்டுத் தோட்டங்களிலும் பூங்காக்களிலும் வளர்க்கப் பெறும் சிவந்த நிறமுடைய பூ _____.
2. இட்லிப் பூ என்று அழைக்கப்படும் பூ _____.
3. சிறிய முட்டை வடிவில் கொத்தாகப் பூக்கக்கூடிய பூ _____.
4. செம்மை, நீலம், இளஞ்சிவப்பு, நீலம் கலந்த சிவப்பு ஆகிய நிறங்களில் பூக்கும் பூ _____.
5. பளபளப்பான மெல்லிய பூவின் இதழ்களின் வெள்ளிய பஞ்சு போன்ற நுண்மயிர் அடர்ந்துள்ள பூ _____.
6. கொத்துக் கொத்தாய் பூக்கும் நீலநிற மலர்கள் கொண்ட அழகான மணமுள்ள பூ _____.
7. _____ என்பது ஒருவகைக் குறுமரம்.
8. வேலிகளில் ஏறிப்படரும் நீண்ட கொடியே _____ இதன் கூட்டிலைகளும் மலர்களும் சிறியவை. இதன் மலர்கள் _____ நிறத்தில் காணப்படும். இதனை முடக்கத்தான், முடக்கொற்றான் எனக் கூறுவர்.
9. எல்லா இடங்களிலும் வளரக்கூடிய தூய வெண்ணிற மலர்களைக் கொண்ட சிறிய செடி _____.
10. மங்கிய வெண்ணிற நறுமணம் கொண்ட கொத்துக் கொத்தாக மலரும் _____.

சான்றுகள்

1. செரு வென்றது – உழிஞை, தும்பை, வாகை, பாடாண்
2. அதிரப் பொருவது – தும்பை, உழிஞை, வாகை, காஞ்சி
3. நிரை கவர்தல் - கரந்தை, வஞ்சி, வெட்சி, வாகை
4. உட்கா எதிரூன்றல் - நொச்சி, வஞ்சி, காஞ்சி, பொதுவியல்
5. உட்கார்மேற் செல்வது _____ நொச்சி, உழிஞை, காஞ்சி, தும்பை.
6. இட்லிப் பூ _____.
7. பஞ்சு போன்ற நுண்மயிர் அடர்ந்துள்ளது _____.
8. வெண்ணிற நறுமணம் கொண்ட பூ _____.
9. எல்லா இடங்களிலும் வளரக்கூடிய தூய வெண்ணிற மலர்கள் _____.
10. உழிஞைக் கொடிக்கு வேறு பெயர் _____.
11. அழகான மணமுள்ள ஒருவகை குறுமரம் _____.
12. சிறிய முட்டை வடிவில் கொத்தாகப் பூக்கக்கூடியது _____.
13. இருநாட்டு அரசரும் தும்பைப் பூவைச் சூடிப் போரிடுவதன் காரணம் _____.

14. அகப்பொருள் _____.

15. புறப்பொருள் _____.

பொருத்துக.

A.	முவேந்தர்களால் நாற்றிசையும் போற்றி வளர்க்கப்பட்டது	-	1.	சங்க இலக்கியங்கள்
B.	உலகமொழிகளில் உயர்ந்ததென்ற கூற்றிற்கு தமிழ் இலக்கியங்களில் உள்ள	-	2.	எட்டுத்தொகை, பத்துப்பாட்டு
C.	முப்பாலை முழுமையாக தந்த தமிழின் சிறப்பினை ஐந்திணைகளில் அழகுற விளக்குபவை	-	3.	முத்தமிழே
D.	நானிலத்தில் பசித்தவர்க்கு அறுசுவை உணவுபோல்	-	4.	இருதிணை அமைப்பே

முன்தோன்றி மூத்தகுடி

1. “வாழையும் கமுகும் தாழ்குலைத் தெங்கும் மாவும் பலாவும் சூழ்அடுத்து ஓங்கி தென்னவன் சிறுமலை திகழ்ந்து தோன்றும்” _____.
2. “கறங்கு இசை விழவின் உறந்தை” _____.
3. “கடும் பகட்டு யானை நெடுந்தேர்க் கோதை திருமா வியல் நகர்க் கருவூர் முன்துறை” _____.
4. “கொற்கைக் கோமான் கொற்கையும் பெருந்துறை” _____.
5. “ஓங்கு இரும் பரப்பின் வங்க ஈட்டத்து தொண்டியோர்” _____.
6. “கூர்வேல் குவைஇய மொய்ம்பின் கேர்வண் பாரிதண் பறம்பு நாடே” _____.
7. “ஆலங்கானத்து அஞ்சுவர இறுத்து அரசபட அமர் உழக்கி” _____.

பகுதி - அ
UNIT - 16

விடைக்கேற்ற வினாவைத் தேர்ந்தெடுத்தல்:

1. ஆம், இல்லை என்ற சொற்கள் விடையில் இருந்தால் ஆ விகுதி மட்டும் சேர்த்தல் வேண்டும்.
அ. ஆம், திருவள்ளூர் இயற்றிய நூல் திருக்குறள்
2. எழுவாய் - பயனிலை என்ற வாக்கியத்தில் எழுவாய் மேல் வினா வரும்.
அ. கருப்பு குதிரை நன்றாக ஓடியது
ஆ. மாடுகள் மேய்ந்தன.
இ. தீ எழுத்து சுடும்
3. எழுவாய் பயனிலை மாறிவரினும் எழுவாய் மேல் வினா வரும்.
அ. காட்டுக்குப் போனவன் இராமன்
ஆ. உலகம் முழுவதும் புகழ் நிறைந்தவர் மகாத்மா
4. பயனிலை உண்டு / இல்லை என வரின் அப்பயனிலையின் எதிர்மறையுடன் ஆ அல்லது ஓ சேர்ந்து வினாவாக வரும்.
அ. விருக்குறளை போற்றாத நாடு இல்லை என்றார்
ஆ. தமிழின் இனிமைக்கு ஈடாக ஒன்றும் இல்லை
5. எழுவாய் வேற்றுமை உருபு ஏற்ற பெயர் பயனிலை
அ. பாவேந்தர் பாரதிதாசன் தமிழை உயிர் என்றார்
ஆ. உப்பிட்டவரை உள்ளளவும் நினைக்க வேண்டும்.
இ. வீரர்கள் நாட்டைக் காப்பர்
ஈ. படித்தவர் வெற்றி பெறுவர்
6. விடையில் எண்ணிக்கை இருந்தால் (எண்ணல் அளவை, எடுத்தல் அளவை, நீட்டல் அளவை, முகத்தல் அளவை) அதன் மேல் வினா வரும்.
அ. நான்கு மாடுகள் உழுகின்றன.
ஆ. நான் ஐந்து கிலோ காய் வாங்கினேன்
7. வலியுறுத்தும் சொல் (ஏகாரம்) வரின் அதன் மேல் வினா அமையும்
அ. தீமைகளில் கொலையே கொடுமையானது
ஆ. அண்ணா பரபரப்பான அரசியல் வாழ்வில் அடக்கத்தையே அணிகலனாகக் கொண்டார்.
8. முதலில் சிறப்பு பெயரும், அடுத்து இயற்பெயரும் வரின் வினா இயற்பெயரின் மேல் அமையும்.
அ. பேரறிஞர் என்று போற்றப்படுபவர் அண்ணா
ஆ. மகாகவி பாரதி ஆவார்
9. இயற்பெயர் முதலிலும், சிறப்பு பெயர் பின்னாலும் வந்தால் அப்பொழுதும் இயற்பெயர் மேல் மட்டுமே வினா அமையும் (இயற்பெயரைப் பின்னால் வைத்து வினா அமைத்தல்)
அ. டாக்டர் இராஜேந்திர பிரசாத் பாரத நாட்டின் முதல் குடியரசுத் தலைவர்
ஆ. இரமாயணமும் மகாபாரதமும் இதிகாசங்களாகும்

10. கலைச்சொல்லும் அதன் விளக்கமும் இருந்தால் கலைச்சொல் மேல் வினா அமையும்.
அ. ஒரு திரவத்தை ஆவியாக்கி அந்த ஆவியைக் குளிரச் செய்து தூய திரவமாகப் பெறுதல் காய்ச்சி வடித்தல் எனப்படும்.
11. விடையில் எவரும். யாரும் என்ற சொல் வரின் அவ்விடத்தில் யார் என்ற சொல் வரும். பயனிலை எதிர்மறையாகும்.
அ. தீயவரை யாரும் புகழார்
ஆ. தமிழ் அறிந்தார் எவரும் திரு.வி.க. வை மறவார்
12. அனைவரும் என்ற சொல் விடையில் இருந்தால் வினாவில் அது உணர்த்தும் பொருள் மேல் வினா வரும் அனைவரும் என்ற சொல் வராது.
அ. தமிழ் கற்றோர் அனைவரும் தொல்காப்பியரை அறிவார்
13. எழுவாயின் செயல் அல்லது கூற்று இருப்பின் அதன் (கூற்று அல்லது செயல்) மேல் வினா அமையும்.
அ. கார்காலத்து மயில் தோகை விரித்தாடும்
ஆ. சைவ நெறியால் தமிழுக்குச் சாத்திர நூல்கள் கிடைத்தன.

ஒருமை, பன்மை பிழைகளை நீக்குதல்:

1. எழுவாய் உயர்திணையாக இருந்தால், பயனிலையும் உயர்திணையாக இருத்தல் வேண்டும்.
2. எழுவாய் அஃறிணையாயின் பயனிலையும் அஃறிணை முடிவை ஏற்க வேண்டும்.
3. பால் ஐந்து வகைப்படும். அவை ஆண்பால், பெண்பால், பலர்பால், ஒன்றன்பால், பலவிற்பால், முதல் மூன்று உயர்திணைக்குரியன. ஏனைய இரண்டுமே அஃறிணைக்குரியன. எழுவாய் எப்பாலில் அமைந்துள்ளதோ, அதற்கியைந்த பயனிலை முடிவைப் பெறுதல் வேண்டும்.
4. உயர்திணையில் எழுவாய் “கள்” விசுதி பெற்றால், பயனிலையும் “கள்” விசுதி பெறல் வேண்டும்.
5. எழுவாய் “அர்” விசுதி பெற்றால், பயனிலையும் “அர்” விசுதியில் முடிதல் வேண்டும்.
6. எழுவாய் ஒருமையில் இருந்தால் பயனிலையும் ஒருமையில் முடிதல் வேண்டும்: எழுவாய் பன்மையில் இருப்பின் பயனிலையும் பன்மையில் முடியும்.
7. எழுவாய் தன்மையில் இருந்தால் பயனிலையும் தன்மை முடிவை ஏற்கும்.
8. எழுவாய் முன்னிலையில் இருப்பின் பயனிலையும் முன்னிலையில் முடியும்.
9. எழுவாய் படர்க்கையில் இருப்பின் பயனிலையும் பால் மற்றும் எண்ணிற்கேற்ப இயையும்.
10. ஓடியது குதிரை அன்று
11. ஓடியன குதிரைகள் அல்ல
12. நான் ஆசிரியன் அல்லேன்
13. நாம் சிறுவர் அல்லோம்
14. நீ ஆசிரியன் அல்லை
15. தீர் தொழிலாளர் அல்லீர்
16. வேலன் வஞ்சகன் அல்லன்
17. மங்கை கொடியவள் அல்லள்
18. வருவோர் வறியோர் அல்லர்

UNIT - 17, 18

வாக்கிய வகைகள்

1. ஒரு தொடரில் யார்? எது? எவை? என்னும் வினாக்களுக்கு விடையாக அமைவது

நீலன் பாடத்தைப் படித்தான் _____

காண் _____

புலி ஒரு விலங்கு _____

2. ஒரு தொடரை வினை, வினா. பெயர் ஆகியவற்றுள் ஏதேனும் ஒன்றைக் கொண்டு முடித்து வைப்பது

கரிகாலன் கல்லணையைக் கட்டினான் _____

கரிகாலன் யார் _____

கரிகாலன் ஒரு மன்னன் _____

3. யாரை, எதை, எவற்றை என்னும் வினாக்களுக்கு விடையாக வருவது _____

நான் கவிதையைப் படித்தேன் _____

என் புத்தகத்தை எடுத்தது யார் _____

நெல்லிக்கனியைத் தந்தவர் அதியமான் _____

I. ஒரு கருத்தினைச் செய்தியாகத் தெரிவிப்பது _____

II. வினாப்பொருளைத் தரும் தொடர் _____

ஒரு தொடரில் எ, யா, முதலிலும், ஆ, ஓ இறுதியிலும் “ஏ” சொல்லின் முதலிலும் இறுதியிலும் வந்து வினாப் பொருளைத் தருவது _____

III. நாம் பேசும் செய்திகள் உணர்ச்சியை வெளிப்படுத்தும் தொடர்களாக அமைவது _____

1. மகிழ்ச்சி, வியப்பு, துன்பம் முதலிய உணர்ச்சிகள் வெளிப்படுமாறு அமையும் தொடர் _____

2. என்னே என்னும் சொல்லை _____ குறித்தும் _____ என்னும் சொல்லோ துன்பம் குறித்தும் சொற்றொடர்களில் அமையும்.

IV. ஒரு செயல் அல்லது சில செயல்களைப் பின்பற்றும்படி ஆணையிட்டுக் கூறுவது _____

சான்றுகள்:

1. சுனாமி வந்திடும் போல் உள்ளதே _____
2. தேசியக்கவிஞர் எனப் போற்றப்படுபவர் யார் _____
3. தொலைக்காட்சியைத் தொடர்ந்த பார்க்காதே _____
4. தீவிரவாதிகள் ஒழிக _____
5. இந்திய நாட்டுக்குத் தொண்டு புரியும் விதமாக நீ விளங்கு _____

6. என் சொல்வேன்! மழையின்றிப் பயிர் வாடுகிறதே _____
7. அரசன் அன்று கொல்வான் தெய்வம் நின்று கொல்லும் _____
8. பாலின்றி குழந்தை அழுகிறதே _____
9. நீருக்கு அழுத்தம் உண்டு _____
10. முயன்றால் முடியாதது உண்டோ _____

தொடர் இலக்கணம்

1. படித்தாய்

இத்தொடரில் படித்தாய் என்பது பயனிலை. நீ என்னும் எழுவாய் வெளிப்படையாகத் தெரியவில்லை இதைத் _____ என்பர்

2. நான் வந்தேன்

இத்தொடரில் வினைமுற்று பயனிலையாக வந்தது இது _____

3. சொன்னவள் மீனா

இதில் மீனா என்னும் பெயர்ச்சொல் பயனிலையாக வந்துள்ளது - இது _____

4. விளையாடுபவன் யார்?

இங்கு யார் என்னும் வினாச்சொல் பயனிலையாக வந்துள்ளது. இது _____

5. நான் பாடத்தை படித்தேன் (எழுவாய்/செயப்படுபொருள்/பயனிலை)

6. பாடத்தை நான் படித்தேன்

7. படித்தேன் நான் பாடத்தை

V. ஓர் எழுவாய் அல்லது ஒன்றுக்கு மேற்பட்ட எழுவாய்கள் ஒரு பயனிலையைக் கொண்டு முடிவது _____

VI. ஓர் எழுவாய் பல பயனிலைகளைக் கொண்டு முடிவது _____

அ) தனி வாக்கியங்கள் பல தொடர்ந்து வருவது _____

ஆ) பல வினையெச்சங்களைக் கொண்டு இறுதியில் வினைமுற்றைக் கொண்டு முடிவதும் _____

இ) தகுந்த இணைப்புச் சொற்களைக் கொண்டு முடிவதும் _____

VII. ஒரு தனிச்சொற்றொடர் ஒன்று அல்லது அதற்கு மேற்பட்ட துணைத் தொடர்களுடன் கலந்து வருவது _____

சான்றுகள்

1. மா பலா வாழை ஆகியன முக்கனிகள் _____
2. நேற்று புயல் வீசியதால் பள்ளிக்கு விடுமுறை _____
3. கார்மேகம் கடுமையாக உழைத்தார், அதனால் வாழ்வில் உயர்ந்தார் _____

4. செல்வி பந்து விளையாடினாள் _____
5. மக்கள் நன்றாக உழைக்க வேண்டுமென மகாத்மா அறிவுரைக் கூறினார் _____
6. மலர்விழி நன்கு படித்தாள், பரிசு பெற்றாள் _____
7. யார் கல்விச் செல்வம் பெறுகிறார்களோ அவர்கள் வாழ்வில் வளம் பெறுவர் _____
8. நீ ஒழுக்கத்தைப் போற்றினால் உன்னை எல்லோரும் போற்றுவர் _____
9. நாடு முன்னேற வேண்டும் அதற்கு நாட்டு மக்கள் ஒற்றுமையுடன் செயல்பட வேண்டும் _____
10. நாகம் இடியோசை கேட்டது அதனால் நடுநடுங்கியது _____
11. சீடன் குருவைக் கண்டு, வணங்கித் தொழுது அவர் ஆசி பெற்றான் _____
12. கபிலரும் பரணரும் பாடிய பாடல்கள் புறநானூற்றில் இடம் பெற்றுள்ளன.

VIII. எழுவாய் செய்யும் வினை அமைந்த தொடர் _____

- அ) செயப்படுபொருளோடு _____ (ஐ) வெளிபட்டும் வரும். சில தொடர்களில் மறைந்தும் வரும்.
- ஆ) எழுவாய், செயப்படுபொருள், பயனிலை என்ற அமைப்பில் தொடர் அமைவது _____

IX. செயப்படுபொருள், எழுவாய், பயனிலை என்னும் வரிசையில் சொற்கள் அமைவது _____

- அ) எழுவாயோடு ஆல் என்னும் 3ஆம் வேற்றுமை உருபு சேரும்.
- ஆ) இறந்தகாலமாக இருந்தால் பயனிலையோடு _____ என்னும் சொல்லைச் சேர்.
- இ) நிகழ்காலமாக இருந்தால் பயனிலையோடு _____ என்னும் சொல்லைச் சேர்

செய்வினை	செய்ப்பாட்டுவினை
அ) மக்கள் நாடகம் பார்த்தனர்	அ) _____
ஆ) _____	ஆ) தேவாரம் மூவரால் இயற்றப்பட்டது
இ) கண்ணன் பத்தகத்தை படிக்கிறான்	இ) _____
ஈ) _____	ஈ) நாடகம் ஒரு நடிகையால் பார்க்கப்படுகிறது

X. எழுவாய், ஒரு செயலைத் தானே செய்வது _____

XI. எழுவாய், அச்செயலை பிறரைக் கொண்டு செய்விப்பது _____

எப்படி மாற்றுவது தன்வினை – பிறவினை

1. தன்வினைப் பகுதியோடு வி, பி என்னும் விகுதி சேர்வது
2. ஈற்று வல்லின மெய் இரட்டித்து பிறவினையாக மாறும்
3. மெல்லின மெய் வல்லின மெய்யாக மாறுவது
4. செய், பண்ணு என்னும் துணை வினைகள் சேர்வதால்

தன்வினை	பிறவினை
கட்டினான் படித்தான் அறிந்தான் ஆறு வாடு பெருகு அடங்கு திருந்து எழுந்தான் உறங்கு உண் நட	

சான்றுகள்

1. குழலி திருக்குறளைக் கற்பித்தாள்
2. மாணவன் ஆசிரியரிடம் கற்றான்
3. மகனைத் தந்தை திருத்தினார்
4. உழவன் ஓட்டினான்
5. கொள்ளையர் அடக்கு வித்தனர்
6. முருகன் தன் தாயாரை வருவித்தான்
7. குணா கந்தனை நல்வழியில் நடப்பித்தான்
8. இராமன் சீதையைத் தேடினான்
9. மலர்விழி பாடல் பாடுவித்தாள்
10. இலக்குவனார் வாய்மை பேசவித்தார்.

XII. ஒரு நிகழ்வு/தொழில்/செயல் நடப்பதைக் கூறுவது _____

XIII. ஒரு நிகழ்வு/தொழில்/செயல் நிகழாமையைக் குறிப்பது _____

சான்றுகள்

1. வயலில் ஆடுகள் மேய்கின்றன
2. குற்றம் பார்க்கின் சுற்றம் இல்லை

3. மடியில் பணம் இருந்தால் வழியில் பயம் இருக்கும்
4. பிறப்பு இல்லையேல் இறப்பும் இல்லை
5. பிறப்பு இருக்குமானால் இறப்பும் இருக்கும்
6. மக்கள் பேருந்துக்காக காத்திருக்கவில்லை

XIV. ஒருவர் பேசுவதை, அவர் பேசியபடியே கூறுவது _____

இதில் மேற்கோள் குறிகள் இடம்பெறும்; தன்மை, முன்னிலைப் பெயர்கள் இடம்பெறும்

XV. ஒருவர் அல்லது பலரின் உரையாடல்களை அயலார் கூறுவதுபோல் அமைப்பது _____

அயற்கூற்றில் மேற்கோள் குறிகள் வாரா, இக்கூற்றில் தன்மை, முன்னிலைப் பெயர்கள் படர்க்கைப் பெயர்களாக மாறும், சுட்டுப்பெயர்கள்

நேர்க்கூற்று	அயற்கூற்று
இது, இவை	_____
இன்று	_____
இப்பொழுது	_____
இதனால்	_____
நாளை	_____
நேற்று	_____
நான், நாம்	_____
நாங்கள்	_____
நீ	_____

XVI. இரண்டு எதிர்மறைச் சொற்கள் நேர்ந்து வந்தால் அஃது _____ பொருள் தரும்

கலைச்செல்வி கட்டுரை எழுதாமல் இரான் எவ்வகைத் தொடர் _____

சான்றுகள்

1. டாக்டர் மு.வ. 1912 ஆம் ஆண்டு பிறந்தார் - செய்தி/வினா/கட்டளை/செய்வினை
2. முருகன் வேகமாக நடந்ததால் குறித்த பேருந்தைப் பிடிக்க நேர்ந்தது - தனி/தொடர்/கலவை/செய்தி
3. வள்ளி அழகாகப் பாடியதால் அனைவரும் அவளைப் பாராட்டினர் - தனி/தொடர்/செய்தி/கலவை
4. மேகங்கள் கறுத்தன் காற்று வீசியது பெருமழை பெய்தது - செய்தி/கட்டளை/கலவை/தொடர்
5. தேவகி பாடலைப் பாடினாள் - செய்தி/கட்டளை/தனி/தொடர்
6. செல்வன் நாளை வரமாட்டான் - உடன்பாடு/செய்தி/எதிர்மறை/கட்டளை

7. படிக்காமலிருந்தால் வாழ்வில் உயரவே முடியாது – உடன்பாடு/
எதிர்மறை/பொருள்மாறா எதிர்மறை/செய்தி
8. காமாட்சி கரும்பு கடிக்கிறாள்
9. மாணவர்களே தவறாமல் பள்ளிக்கு வருக
10. வள்ளி நன்றாக ஆடு
11. “நான் மிகவும் அழகாக இருக்கிறேன்” என்று கயல்விழி கூறினாள்.
12. காந்தியடிகள் மக்களால் போற்றப்படுகிறார் (செய்வினையாக மாற்றுக)



UNIT - 19 (பகுதி அ)

நண்பர்கள் குழு உவமைகள் கூறும் பொருளை அறிதல்

1. அத்தி பூத்தது போல
2. அலை இல்லாக் கடல் போல
3. அனலில் பட்ட மெழுகு போல
4. தெரு நாய் போல
5. அழுத பிள்ளைக்கு வாழைப்பழம் போல
6. அடியற்ற மரம் போல
7. அலையில் சிக்கிய துரும்பு போல
8. அரைக்கிணறு தாண்டியவன் போல
9. ஆப்பசைத்த குரங்கு போல
10. ஆற்றில் கரைத்த புளி போல
11. இலை மறைக்காய் போல
12. இஞ்சி தின்ற குரங்கு போல
13. இடி கேட்ட நாகம் போல
14. இடி விழுந்த மரம் போல
15. இரும்பைக் கண்ட காந்தம் போல
16. இலவு காத்த கிளி போல
17. இருதலைக் கொள்ளி ஏறும்பு போல
18. உடும்புப் பிடி போல
19. உயிரும் உடம்பும் போல
20. உவமையும் சிவனும் போல
21. உமிகுற்றிக் கை வருந்தினால் போல
22. உள்ளங்கை நெல்லிக்கனி போல
23. ஊசியும் நூலும் போல
24. ஊமை கண்ட கனவு போல
25. எலியும் பூனையும் போல
26. எள்ளில் எண்ணெய் போல
27. ஏழை பெற்ற செல்வம் போல
28. ஒரு நாள் கூத்துக்கு மீசை எடுத்தது போல
29. கண் கெட்டபின் சூரிய நமஸ்காரம் போல
30. கல் பிள்ளையார் போல
31. குருடன் கண் பெற்றது போல
32. பசுவைப் பிரிந்த கன்று போல

33. கயிரற்ற பட்டம் போல
34. கனியிருக்க காய் கடித்தது போல
35. கடல்மடை திறந்தாற் போல
36. கடைத்தேங்காயை எடுத்து வழிப் பிள்ளையாருக்கு உடைத்தது போல
37. கண்ணைக் கட்டிக் காட்டில் விட்டது போல
38. கடன் பட்டான் நெஞ்சம் போல
39. கரையான் புற்றில் கருநாகம் புகுந்தது போல
40. கான மயிலாட அது கண்டு ஆடும் வான் கோழி போல
41. குடத்தில் இட்ட விளக்கு போல
42. மேகம் கண்ட மயில் போல
43. காட்டுத்தீ போல
44. கிணற்றுத் தவளை போல
45. கிளியை வளர்த்து பூனையில் கையில் கொடுத்தது போல
46. கும்பிடப்போன தெய்வம் குறுக்கே வந்தது போல
47. குன்றை முட்டிய குருவி போல
48. குட்டி போட்ட பூனை போல
49. குரங்கு கை பூமாலை போல
50. குருகும் செவிடும் கூத்துப் பார்த்தது போல
51. குலைக்கும் நாய்க்கு எலும்பு போட்டது போல
52. குன்றின் மேல் இட்ட விளக்கு போல
53. கூழல் விழுந்த ஈப் போல
54. கொல்லன் தெருவில் ஊசி விற்பது போல
55. பற்று மரமில்லாக் கொடி போல
56. கோலெடுத்தால் குரங்கு ஆடுவது போல
57. சர்க்கரைப் பந்தலில் தேன்மாரி பொழிந்தாற் போல
58. சாயம் போன சேலை போல
59. சித்திரைப் பதுமை போல
60. சிவபூஜையில் கரடி போல
61. சிறகு இழந்த பறவை போல
62. சும்மா கிடந்த சங்கை ஊதிக் கெடுத்தது போல
63. பகலவனைக் கண்ட பனி போல
64. செவிடன் காதில் சங்கு ஊதியதைப் போல
65. சேற்றில் பிறந்த செந்தாமரை போல
66. சொன்னதை சொல்லும் கிளிப்பிள்ளை போல
67. தயிர் கடையும் போது தாழி உடைந்தது போல

68. தாயைக் கண்ட சேயைப் போல
69. தாமரை இலைத் தண்ணீர் போல
70. திருடனைத் தேள் கொட்டியது போல
71. தோன்றி மறையும் வானவில் போல
72. நகமும் சதையும் போல
73. நத்தைக்குள் முத்துப் போல
74. நாய் பெற்ற தேங்காய் போல
75. நாண் அறுத்த வில் போல
76. நீர்க்குள் பாசி போல
77. நீர் மேல் எழுத்துப் போல
78. நெருப்பாறும் மயிர்ப்பாலமும் போல
79. பசுமரத்து ஆணி போல
80. பழம் நழுவிப் பாலில் விழுந்தது போல
81. பசுத்தோல் போர்த்த புலி போல
82. பசுமண் கலத்து நீர் போல
83. பள்ளத்தில் பாயும் வெள்ளம் போல
84. பாம்பின் வாயில் அகப்பட்ட தேரை போல
85. பாம்பும் கீரியும் போல
86. பாம்புக்கு பால் வார்த்தது போல
87. புயலில் சிக்கிய கலம் போல
88. புற்றிலிருக்கும் பாம்பென போல
89. புற்றீசல் போல
90. பூனையைக் கண்ட கிளி போல
91. பூவோடு சேர்ந்த நார் போல
92. பூவும் மணமும் போல
93. பெட்டிப் பாம்பென
94. மழையை எதிர்நோக்கும் பயிரென
95. மணியும் ஒளியும் போல
96. மரத்தில் அகப்பட்ட தயிர் போல
97. கவரிமான் போல
98. மது உண்ட குரங்கு போல
99. மலையைக் கில்லி எலி பிடிப்பது போல
100. மதில்மேல் பூனை போல
101. மதம் கொண்ட யானை போல
102. மலடி பெற்ற மகன் போல

103. மலையிட்ட விளக்கு போல
104. மண் குதிரையை நம்பி ஆற்றில் இறங்கினது போல
105. மான் கூட்டத்தில் புகுந்த புலி போல
106. மாலுமி இல்லா மரக்கலம் போல
107. முடவன் கொம்புத் தேனுக்கு ஆசைப்பட்டது போல
108. பூசணிக்காயை சோற்றில் வைப்பது போல
109. யானை வாய்க் கரும்பு போல
110. வலையில் அகப்பட்ட மான் போல
111. வள்ளியும் முருகனும் போல
112. வளர்த்தகடா மார்பில் பாய்வது போல
113. வாழைப்பழத்தில் ஊசி ஏற்றுவது போல
114. விளக்கு கண்ட விட்டில் போல
115. வெந்த புண்ணில் வேல் பாய்ச்சுவது போல
116. வெண்கலக் கடையில் யானை புகுந்தது போல
117. வெயிலில் அகப்பட்ட புழுப்போல
118. வெண்ணெய் இருக்க நெய்க்கு அலைந்தது போல
119. வேலியே பயிரை மேய்ந்தது போல
120. வேலி ஒணாணை காதில் விட்டால் போல
121. நாய் பெற்ற தெங்கம் பழம் போல
122. அச்சில் வார்த்தார் போல
123. ஊருணி நீர் நிறைந்தது போல

Unit 20

தொடைகள், தொடை விகற்பங்கள்

1. இரண்டும் இரண்டிற்கு மேற்பட்ட சீர்களும் தொடர்ந்து வருவது அடி எனப்படும். அவை _____ வகைப்படும்.
2. இரண்டு சீர்களைக் கொண்டது _____
3. மூன்று சீர்களைக் கொண்டது _____.
4. நான்கு சீர்களைக் கொண்டது _____.
5. ஐந்து சீர்களைக் கொண்டது _____.
6. ஆறுசீர் அல்லது அதற்கு மேற்பட்ட சீர்களை கொண்டது _____.
7. தொடை _____
8. பாடலின் அடிகளிலோ, சீர்களிலோ எழுத்துக்கள் ஒன்றிவரத் தொடுப்பது _____ ஆகும்.
9. ஒரு பாடலில் அடிகளிலோ, சீர்களிலோ முதலெழுத்து ஒன்றி அமைவது _____.
10. அடிகளிலோ, சீர்களிலோ முதல் எழுத்து அளபெடுத்து நிற்க இரண்டாம் எழுத்து ஒன்றியமைவது _____.
11. அடிதோறும் இறுதி எழுத்தோ, அசையோ, சீரோ, அடியோ ஒன்றியமைவது _____
12. முரண் என்றால் மாறுபாடு பாட்டின் அடிகளில் சொற்கள் முரணாக அதாவது எதிர் சொல்லாக அமைந்து வருவதாம்.
13. முரண் _____ வகைப்படும்
14. உயர்ந்த நெஞ்சங்கள் _____ தாழ்ந்த நெஞ்சங்கள் _____.
15. வாழ்ந்த மக்கள் _____ வீழ்ந்த மனிதர் _____.
16. பொன்னின் அன்ன பொலியுறு மேனியர் இரும்பின் அன்ன இளகிய நெஞ்சம் பொன், இரும்பு என்பது வேறு முரண்பட்ட எதிர் எதிர் பொருட்கள். எனவே _____ முரணாகும்.

17. செய்யுளில் அளபெடை எமைந்து வருவது _____ எனப்படும்.
18. பாடலுள் ஓரடி முழுவதும் வந்த சொல்லே அடுத்து எல்லா விடங்களிலும் வரத் தொடுப்பது
19. பாடலுள் அடிதோறும் இறுதியில் வந்த ஒரேழுத்தோ ஓசையோ, சீரோ அல்லது அடி முழுவதுமோ அடுத்த அடிக்கு முதலாக நின்று தொடுக்கப்படும் தொடை _____.
20. எதுகைத்தொடை, மோனைத் தொடையின்றி வரும் பாட்டு _____ எனப்படும்.

சான்றுகள்

21. முக்குடை நிழற் பொற்புடை ஆசனம்
உலகுடன் விளக்கும் ஒளிதிகழ் அவிர்மதி
ஆசனத் திருந்த திருந்தொளி அறிவன்
மதிநலன் அழிக்கும் வளங்கெழு முக்குடை _____
22. ஓக்குமே ஓக்குமே ஓக்குமே ஓக்கும்
விளக்கினிற் சிறெரி ஓக்குமே ஓக்கும் _____
23. பூத்த வேங்கை வியன் சினை ஏறி
மயிலினம் அகவும் நாடன்
நன்னுதல் கொடிச்சி மனத்தகத் தோனே _____
24. மாவும் புள்ளும் வழிவயிற் படர
மாநீர் விரிந்த பூவுங் கூம்ப _____
25. அடிதாங்கு மளவின்றி அழலன்ன வெம்மை
கூடியே களங்குழாய் காடென்றார் அக்காட்டி _____.
26. வானரங்கள் கனிகொடுத்து மந்தியொடு கொஞ்சம்
மந்திசிந்து கனிகளுக்கு வான்கவிகள் கெஞ்சம்
27. தெய்வம் தொழாஅள் கணவனைக் கைவிடாஅள் மைகூழ்ந்த கண்ணெலாம்
கணீஇர் சீறுவான்.

தொடை விகற்பங்களைக் கண்டறிக.

28. இன்சொல் இனிதீன்றல் காண்பான் எவன்சொலோ
29. நிறைமொழி மாந்தர் பெருமை நிலத்து
30. இருள்சேர் இருவினையும் சேரா இறைவன்
31. அருளிலார்க் அவ்வுலகம் இல்லை பொருளிலார்க்
32. அழக்கொண்ட எல்லாம் அழப்போம் இழப்பினும்
33. ஆற்றுவார் ஆற்றல் பசியாற்றல் அப்பசியை

34. பற்றுக் பற்றற்றான் பற்றினை அப்பற்றை
35. கேடும் ஆக்கும் கெட்ட திருவினார்
36. மாலை யாமம் புலர்வறும் வைகறை
37. வானவர்கள் மலர்வாரி மண்ணிறைய விண்ணுலகின்
38. தேடினார் இருவருக்குத் தெரிவரியார் திருமகனார்
39. கரும்பல்ல நெல்லென்ன கமுகல்ல கரும்பென்ன
40. அறமேள அறமேள வெல்லும் அறிவீர்
41. உயர்ந்தோவூர் சேளின் உண்டாகும் நலனேள
42. சூஉச்சியால் வந்தவை நில்லாஅ நினைமின்

தொகை – தொகைநிலைத் தொடர்:

43. இரண்டு சொற்களுக்கு இடையில் ஒரு சொல்லோ பல சொற்களோ மறைந்து வருவதற்கு _____ என்று பெயர்.
44. வேற்றுமை உருபு மறைந்து வருதல் _____.
45. மூன்று காலங்களிலும் மறைந்து வருவது _____.
46. குணம், நிறம் சுவை அளவு மறைந்து வருவது _____.
47. போல உவம உருபுகள் மறைந்து வருதல் _____ இது வினை, மெய், உரு, பயன் ஆகியவற்றை பற்றி வழும்

பொருத்துக:

- A. உரு உவமைத் தொகை - மழைக்கை
- B. வினை உவமைத் தொகை - தூடியிடை
- C. மெய் உவமைத் தொகை - புலிக் கொற்றன்
- D. பயன் உவமைத் தொகை - பவளவாய்

48. உம் என்பது மறைந் வருவது _____

பொருத்துக:

- a. எண்ணல் உம்மைத்தொகை - கழஞ்சி
- b. முகத்தால் உம்மைத் தொகை - கபிலபரணர்
- c. நீட்டல் உம்மைத்தொகை - நாழி ஆழாக்கு
- d. எடுத்தல் உம்மைத்தொகை - சாண்அரை

49. வேற்றுமைத் தொகை முதலிய ஐவகை நிலை தொடர் மொழிகளுக்கும் புறத்தே சில சொற்கள் மறைந்து வருவது _____

பூங்குழல் - பூவையுடையகுழலை உடைய ஒருத்தி
கருங்குழல் _____ பூங்கொடி _____

50. ஒரு தொடரில் மொழியில் இருசொற்கள் இருந்து அவற்றின் இடையில் சொல்லோ உருபோ இல்லாமல் அப்படியே பொருள் உணர்த்துவது _____.

51. எழுவாயுடன் பெயர், வினை, வினா, ஆகிய பயனிலைகள் தொடர்வது _____
இனியன் கவிஞர் _____
காவிரி பாய்ந்தது _____
பேருந்து வருமா? _____

52. விளியுடன் வினை தொடர்வது _____.

53. வினைமுற்றுடன் ஒரு பொருள் தொடர்வது _____.

54. முற்றுப் பெறாத வினை பெயர்ச் சொல்லைத் தொடர்வது _____.

55. முற்றுப் பெறாத வினை, வினைச் சொல்லைத் தொடர்வது _____.

56. வேற்றுமை உருபுகள் வெளிப்பட அமையும் தொடர்கள் _____

57. இடைச்சொல் சொல்லுடன் பெயரோ, வினையோ தொடர்வது _____

58. உரிச்சொல்லுடன் பெயரோ, வினையோ தொடர்வது _____.

59. ஒருசொல் இரண்டு மூன்று முறை அடுக்கித் தொடர்வது _____.

60. ஒன்றிற்கு மேற்பட்ட வினையெச்சங்கள் சேர்ந்து பெயரைக் கொண்டு முடியும் கூட்டுநிலைப் பெயரெச்சங்களை இக்காலத்தில் பெருமளவில் பயன்படுத்துகிறோம். வேண்டிய, கூடிய, தக்க, வல்ல முதலான பெயரெச்சங்களை செய என்னும் வாய்ப்பாட்டு வினையெச்சத்துடன் சேர்ப்பதன் மூலம் _____
_____ உருவாகின்றன.

சான்று: கேட்க வேண்டிய பாடல்,
சொல்லத் தக்க செய்தி

61. தொடர்களை அறிந்து எழுதுக:

1. பழகப் பழகப் பாலும் புளிக்கும் _____
2. வடித்த கஞ்சியில் சீலையை அலசினேன் _____
3. நன்றாகப் பேசினான் _____
4. வந்தார் அண்ணன் _____
5. அரிய கவிதைகளின் தொகுப்பு _____
6. நனிபேதை _____

7. பாம்பு பாம்பு _____
8. உண்டான் சாத்தான் _____
9. உண்டு வந்தான் _____
10. சாத்தாவா _____
11. குடத்தை செய்தான் _____.
12. மற்றொன்று _____.
13. படித்தபையன் _____.
62. ஆற்றிவுடைய மக்களை _____ என்றும் மற்ற உயிர்களையும் உயிரற்ற பொருள்களையும் _____ என்றும் வழங்குவர்.
63. பால் என்பது _____ உட்பிரிவு
64. உயர்திணை _____, _____, _____ என மூன்று பிரிவுகளை உடையது.
65. அஃறிணை _____, _____ என இரு பிரிவுகளை உடையது.

இடம்	பெயர் / வினை	எடுத்துக்காட்டு
தன்மை		நான், யான், நாம், யாம்
		வந்தேன், வந்தோம்
முன்னிலை		நீ, நீர், நீவிர், நிங்கள்
		நடந்தாய், வந்தீர், சென்றீர்கள்
படர்கை		அவன், அவள், அவர், அது, அவை
		வந்தான், சென்றாள், பறந்தது, பறந்தன

66. இலக்கண முறையுடன் பிழையின்றி பேசுவதும், எழுதுவதும் _____.
67. இலக்கண முறையின்றிப் பேசுவதும், எழுதுவதும் _____.
68. இலக்கண முறைப்படி பிழையுடையது எனினும். இலக்கண ஆசிரியர்களாய் ஏதேனும் ஒரு காரணம் கருதி பிழையன்று என ஏற்றுகொள்வது
- 69.

1.	திணைவழா	திணைவழு
2.	பால்வழா	பால்வழு
3.	இடம்வழா	இடவழு
4.	காலவழா	காலவழு

5.	வினாவழா	வினாவழு
6.	விடைவழா	விடைவழு
7.	மரபுவழா	மரபுவழு

70. என் அம்மை வந்தாள் என்று மாட்டைப் பார்த்துக் கூறுவது _____ இங்கு உவப்பின் காரணமாக அ.:றிணை உயர்திணையா? கொள்ளப்பட்டது?
71. “வாடா இராசா, வாடா கண்ணா” என்று தன் மகளைப் பார்த்து தாய் அழைப்பது _____.
72. இளங்கோ என்பான் தன்னைப்பற்றிப் பிறரிடம் கூறும்போது இந்த இளங்கோ ஒரு நாளும் பொய் கூறமாட்டான் என தன்மைபினைப் படர்க்கை இடத்தில் கூறுவது _____.
73. குடியரசு தலைவர் நாளை தமிழகம் வருகிறார் _____ அவரது உறுத்தன்னை நோக்கிக் கூறுவது _____.
74. குயில் கூவும் என்பதே மரபு, குயில் கத்தும் என்பது மரபு. வழு இங்குர் கவிதையில் இடம் பெற்றிருப்பதால் இது _____.

சான்றுகள் வழுவமைதி:

75. செல்வம் இளவேலன் இந்தச் சிறுவயதிலேயே விளையாட்டுத் துறையில் சாதனை புரிந்திருக்கிறார் _____.
76. சிறிய வயதில் இந்த மரத்தில் தான் உஞ்சல் கட்டி விளையாடுவோம் _____.
77. இந்தக் கண்ணன் ஒன்றைச் செய்தான் என்றால் அதை அனைவரும் ஏற்பர் என்று கூறினான் _____.
78. அவனும் நீயும் அலுவலரைப் பார்க்க ஆயத்தமாகுங்கண் _____.
சான்றுகள்: உடையார் பாளையத்திற்கு வழி
கேட்டால்.
காளிமுத்துவிற்கு மூன்று குழந்தை
எனல்

வினா – விடை:

79. ஒரு செயலைச் செய்யுமாறு ஏவுதற்பொருட்டு வினவுவது _____.
80. தான் விடை அறிந்திருக்கும், அவ்விடை பிறருக்குத் தெரியுமா என்பதை அறியும் பொருட்டு வினவுவது _____.
81. பிறருக்கு ஒரு பொருளைக் கொடுத்து உதவும் பொருட்டு வினவுவது _____.
82. தான் அறியாத ஒன்றை அறிந்து கொள்வதற்காக வினவுவது _____.

83. ஐயம் நீங்கி தெளிவு பெறுவதற்காகக் கேட்கப்படுவது _____.
84. தான் ஒரு பொருளை வாங்கிக் கொள்ளும் பொருட்டு வினவுது _____.
85. வினாவிற்கு விடையாக இனமான மற்றொன்றை வியாகக் கூறல் _____.
86. சுட்டிக் கூறும் விடை _____.
87. வினாவிற்கு விடையாக இனிமேல் நேர்வதைக் கூறல் _____.
88. மறுத்துக் கூறும் விடை _____.
89. உடன்பட்டுக் கூறும் விடை _____.
90. வினாவிற்கு விடையாக ஏற்கனவே நேர்ந்ததைக் கூறல் _____.
91. வினாவிற்கு விடையாக இன்னொரு வினாவைக் கேட்பது _____.
92. மாட்டேன் என்று மறுப்பதை ஏவுதலாகக் கூறும் விடை _____.

சான்றுகள்:

1. இது செய்வாயா என்றால் நீ செய் என்று கூறுவது _____.
2. இது செய்வாயா என்றால் உடம்பு நொந்தது என்று _____.
3. இது செய்வாயா என்றால் அது செய்வேன் என்று கூறுதல் _____.
4. போனாவா? பென்சிலா? எனக் கேட்டல் _____.
5. இராமா உண்டாயா _____.
6. உப்பு உண்டோ வணிகரே _____.
7. ஆசிரியர் இச் செய்யுளின் பொருள் யாது என்று கேட்டல் _____.

UNIT - 21 (பகுதி அ)

தமிழ் - பழமொழிகள் - வினா

1. ஆனைக்கும் அடி _____
அ) சருக்கும் ஆ) சறுக்கும் இ) விழும்
2. _____ நார் உரிக்க முடியுமா?
அ) மணல் ஆ) நிலம் இ) கல் ஈ) தேங்காய்
3. ஆயிரம் கலம் நெல்லுக்கு ஒரு _____ போதும்
அ) பிள்ளைப்பூச்சி ஆ) நெல்பூச்சி இ) கரப்பான் ஈ) அந்துப்பூச்சி
4. _____ விழுந்த முதலைக்கு அதுவே சொர்க்கம்
அ) குளத்தில் ஆ) அருவியில் இ) அகழியில் ஈ) ஆற்றில்
5. இருப்பவனுக்கு _____ இல்லாதவனுக்குப்
அ) பணயேப்பம், பசியேப்பம் ஆ) பசியேப்பம், பணயேப்பம்
இ) புளியேப்பம், பசியேப்பம் ஈ) நிம்மதி, வறுமை
6. Haste Makes Waste
அ) அறிவே ஆற்றல் ஆ) பேராசை பெரு நட்பம்
இ) பதறாத காரியம் சிதறாது
7. வல்லான் வகுத்ததே வாய்க்கால்
அ) Union is Strength ஆ) Might is right
இ) Like hand and glove ஈ) No man can flay a stone
8. _____ கொடுத்த மாட்டைப் பல்லைப் பிடித்துப் பார்க்கலாமா?
அ) இரவல் ஆ) ஓசி இ) தானம் ஈ) பால்
9. _____ மருந்து போட முடியும் பிடிவாதத்துக்கு மருந்து போட முடியுமா?
அ) காயத்துக்கு ஆ) காய்ச்சலுக்கு இ) ஒமிக்ரானுக்கு ஈ) புண்ணுக்கு
10. அமாவாசை இருட்டில் _____ போன இடமெல்லாம் வழிதான்
அ) திருடன் ஆ) பெருச்சாளி இ) பூனை ஈ) நாய்
11. பாடிப்பாடிக் குத்தினாலும் _____ அரிசி ஆகும்.
அ) பதரு ஆ) பதறு இ) புல் ஈ) பாகு
12. உழைக்கிற மாடுதான் _____
அ) ஊருக்குள்ளே ஆ) நல்ல இ) அதிகசெல்வமாக ஈ) பணியும்
13. வேளைச்சலுக்கும் வெள்ளாட்டுக்கும் _____
அ) நல்ல உறவு ஆ) சென்ம உறவு
இ) சென்மப்பகை ஈ) நல்ல உணவு

14. _____ கொம்புத் தேனுக்கு ஆசைப் படலாமா?
 அ) இல்லாதவன் ஆ) வசதியுள்ளவன் இ) இரக்கிறவன் ஈ) முடவன்
15. அடிமேல் அடித்தால் _____ நகரும்
 அ) யானையும் ஆ) கல்லும் இ) அம்மியும் ஈ) உளியும்
16. A Law makes should not be a law breaker
 அ) வாழு, வாழவிடு
 ஆ) ஐந்தில் வளையாதது ஐம்பதில் வளையுமா?
 இ) வேலியே பயிரை மேய்ந்தால் விளைவது எப்படி
 ஈ) அனைத்தும் தவறு
17. Eagles don't catch file
 அ) கழுகு பசித்தாலும் புல்லைத் தின்னாது
 ஆ) புலி பசித்தாலும் புல்லைத் தின்னாது
 இ) எறும்பு ஊரக் கல்தேயும்
18. Blood is thicker than water
 அ) தான் ஆடாவிட்டாலும் தன் தசை ஆடும்
 ஆ) தான் ஆடாவிட்டாலும் என்பணம் செய்யும்
 இ) இரத்தமும் சதையும் தண்ணீராகும்
19. எலி விளையானாலும் _____ சிறந்தது.
 அ) கூண்டு வளையே ஆ) இரும்பு வளையே
 இ) தனி வளையே
20. _____ மழை விட்டாலும் _____ விடாது
 அ) கோடை, சிறுதுளி ஆ) கால, கோடை
 இ) அடை, செடி
21. _____ சுமக்கிறவனக்குத்தான் தெரியும்
 அ) வீட்டின் பாரத்தை ஆ) நெல்பாரம்
 இ) குழந்தைபாரம்
22. _____ கூழுக்கு அழுவுதாம், கொண்டை _____ அழுவுதாம்
 அ) உடல், முடிக்கு ஆ) மனசு, பூவுக்கு
 இ) குடல், பூவுக்கு ஈ) மீசை, பூவுக்கு
23. சொப்பனத்தில் கண்ட _____ சோத்துக்கு ஆகுமா?
 அ) பணம் ஆ) காசு இ) நெல் ஈ) அரிசி
24. குற்றம் பார்க்கின் _____ இல்லை
 அ) பணம் ஆ) சுற்றம் இ) உறவு ஈ) குணம்
25. ஆலையில்லா ஊருக்கு _____ சருக்கரை
 அ) கரும்புபூ ஆ) ஊமத்தம்பூ இ) காஞ்சிப்பூ ஈ) இலுப்பைப்பூ
26. _____ ஓரிடம் _____ ஓரிடம்
 அ) பலி, பாவம் ஆ) பழி புண்ணியம்
 இ) பழி பாவம் ஈ) பலி புண்ணியம்

27. புலியைப் பார்த்துப் _____ குடுபோட்டுக் கொண்டாற்போல
அ) சிங்கம் ஆ) பூனை இ) நாய் ஈ) எலி
28. _____ என்ன குளிரா வெயிலா?
அ) எருமைக்கு ஆ) யானைக்கு இ) குத்துக்கல்லுக்கு ஈ) அடங்காதவனுக்கு
29. நல்ல பாம்பு படம் எடுக்கலாம் _____ படம் எடுக்கலாமா?
அ) நாக்கலாம் பூச்சி ஆ) பட்டாம்பூச்சி இ) விட்டில் பூச்சி
30. _____ உடைஞ்சு போன வெள்ளம் அழுதாலும் வராது
அ) அனை ஆ) அணை இ) அருவி ஈ) பாலம்
31. _____ வீட்டில் கல்யாணமாம், நாய்க்கு அங்கேயும் இங்கேயும் ஓட்டமாம்.
அ) நாற்பது ஆ) நாலு இ) ஆறு ஈ) எட்டு
32. Birds of the same Feather Flock together
அ) பறவைகள் சேர்ந்தே இருக்கும்
ஆ) இனம் இனத்தோடு சேராது
இ) இனம் இனத்தோடு சேரும்
ஈ) இனம் இனத்தோடு சேறும்
33. _____ பெற்றால் அரசனும் ஆண்டியாவான்
அ) ஆறு ஆ) எட்டு இ) ஐந்து ஈ) பத்து
34. யானை வரும் _____ மணி ஓசை வரும்
அ) முன்னே, பின்னே ஆ) பின்னே, பின்னே இ) பின்னே, முன்னே
35. _____ முழம் போடுமா?
அ) வெற்றிடம் ஆ) காசு இ) வெறுங்கை ஈ) பூ
36. ஆள் கூடுனா பாம்பு சாகுமா? கையை ஊனித்தான் _____ போட முடியுமா?
அ) கரணம் ஆ) கங்காணம் இ) கங்காணி ஈ) கரணம்
37. ஆயிரம் செக்கு ஆடினாலும் _____ எண்ணெய் இல்லை
அ) அந்திக்கு ஆ) ஆசைக்கு இ) காசுக்கு ஈ) விற்பதற்கு
38. சொலவடை, சிலேடை இரண்டும் ஒன்றா?
ஆம்/இல்லை
39. The Pen is mightier than the sword

40. தனக்கு மிஞ்சியே _____,
அ) பணமும் மோகமும் ஆ) தருமமும் தானமும் இ) தானமும் தருமமும்

41. _____ மாசம் பிறைய கண்ட மாதிரி
அ) தை ஆ) சித்திரை இ) கார்த்திகை ஈ) வைகாசி
42. நினைச்சதாம் _____ எடுத்ததாம் ஓட்டமுங்கிற மாதிரி
அ) நாய் ஆ) மனசு இ) கழுதை ஈ) பூனை
43. _____ கனமில்லையென்றால் வழியில் பயமில்லை
44. _____ அருமை _____ தெரியும்
45. _____ போர்த்திய புலி
46. வல்லவனுக்கும் _____ ஆயுதம்
47. Winner's don't do different things, they do thing differently.

48. A Picture is North a thousand words

49. Work while you work and play while you play

50. Knowledge rules the world

51. Education is the most powerful Weapon, which you can use to change the world. _____
52. Looking at beauty in the world is the first step of purifying the mind.
53. Culture does not make people, people make culture

54. A people without the knowledge of their past history and culture is like a tree without roots. _____
55. A Nation's culture resides in the hearts and in the Soul of its people

56. An eye for an eye only ends up making the whole world blind

57. You must be the change you wish to see in the world

58. The weak can never forgive. Forgiveness is the attribute of the strong.

59. Nobody can hurt me without my permission.

60. You must not lose faith in humanity. Humanity is an Ocean, if a few drops of the Ocean are dirty, the Ocean does not become dirty.

61. Learning is a treasure that will follow its owner everywhere.

62. A new language is a new life

63. If you want people to understand you, speak their language

64. Knowledge of languages is the doorway to wisdom

65. The Limits of my language are the Limits of my world.

66. _____ விதைத்தவன் _____ அறுப்பான்
_____ விதைத்தவன் _____ அறுப்பான்
67. _____ பெயரினும் தாம் பெயரார் ஊலி/ஊளி/ஊழி
68. ஂறும்பு _____ கல்லும் தேயும் ஊறக்/ஊரக்