MANDATORY TEST – V

கட்டாயத்தமிழ் மொழி தகுதித் தேர்வு
மாதிரி விடைகள்

Q. NO. 1 திருக்குறள் : - தற்காலப் பொருத்தம் :

3. முன்னுரை :-

> "எல்லா பொருளும் இதன்பால் உள"

என்னும் மதுரை தமிழ் நாகனாரின் கூற்றிற்கு இணங்க மனிதன் மனிதனாக வாழ மனிதனால் கூறப்பட்ட அறிவுரையே திருக்குறள் ஆகும். மேலும் ஈராயிரம் ஆண்டுகளுக்கு முன்பு எழுதப்பட்ட திருக்குறள் தற்காலத்திற்கு பொருந்தும் விழுமியங்கள் பற்றி இக்கட்டுரையில் காண்போம்.

விழுமியங்கள் - விளக்கம்:

மனிதன் வாழ்ந்து அறிந்து அடுத்த தலைமுறைக்கு கொடுத்துச் செல்லும் பல நெறிகளின் தொகுப்பு விழுமியங்கள் ஆகும். அவையாவன,

அன்பு, அறிவு, இரக்கம், ஒழுக்கம், நட்பு, வாய்மை, இன்சொல் பேசுதல்.

உயிரினும் மேலானது ஒழுக்கம்:

கல்வி கற்காதவராயினும் நல்ல ஒழுக்கத்தை பின்பற்றுபவராக இருந்தால் நன்று. ஏனெனில், ஒழுக்கம் கல்வியைவிட மேலானது. இதனை,

> "ஒழுக்கம் விழுப்பம் தரலான் ஒழுக்கம்
> உயிரினும் ஓம்பப் படும்"

என்ற திறன்வழி வள்ளுவர் விளக்கிகிறார்.

<u>கண்களுக்கு அழகு இரக்கம் கொள்ளுதல்:</u>

பண் இல்லையென்றால் பாடல் எப்படி சிறப்பாகாதோ அதுபோல இரக்கம் இல்லாத கண்கள் கண்களாகவே இருக்க முடியாது. இதனை வள்ளுவர்,

> "பண்ணென்னாம் பாடற் கியைபின்றேல்
> கண்ணென்னாம்
> கண்ணோட்டம் இல்லாத கண்"

என்ற திறன்வழி எடுத்துரைக்கிறார்.

<u>[illegible]:</u>

[illegible] அவர் [illegible] என்றும் கூறுவது [illegible]

> "பிறப்பொக்கும் எல்லா உயிர்க்கும் சிறப்பொவ்வா
> செய்தொழில் வேற்றுமை யான்"

என்ற திறன் மூலம் வள்ளுவர் பிறப்பால் அனைவரும் சமம் என்றும் தொழிலை வைத்து இழிவுபடுத்துதல் கூடாது எனக் கூறுகிறார்.

திருக்குறள் கூறும் மனிதநேயப் பண்பு:

நம்முடன் இருப்பவர்கள் துன்பத்தில் வாடும் போது அவர்களைக் கண்டுகொள்ளாமல் மனதில் இரக்கம் இல்லாமல் இருப்பவர்கள் எலும்பும், தசையும் உடைய உடலைக் கொண்டவர்களாகவே கருதப்படுவர். இதனை மாதானுபங்கி,

"அன்பின் வழியது உயிர்நிலை அஃதிலார்க்கு
என்புதோல் போர்த்த உடம்பு"

என்ற குறள்வழி விளக்குகிறார்.

நட்பின் பெருமை:

ஒருவருடன் நட்புடன் பழக தினமும் பேசவும், பார்த்து கொள்ள வேண்டிய அவசியமில்லை. அந்நட்பு உறவு மேன்மையானதாக இருப்பின் உங்களுக்கு உண்மையான நட்பு கிடைக்கும். இதனை வள்ளுவர்

"புணர்ச்சி பழகுதல் வேண்டா உணர்ச்சிதான்
நட்பாங் கிழமை தரும்"

என கூறுகிறார்.

முடிவுரை:

"இணையில்லை முப்பாலுக்கு இந்நிலத்தே" என்னும் பாரதிதாசனின் கூற்றுப்படி தற்காலத்திற்கும் ஏற்றவாறு ஈராயிரம் ஆண்டுகளுக்கு முன்பே பெருநாவலர் கூறினார்.

Q. NO. 2

(1) இறைவனின் அருளைச் சொற்களாக்கி இசைப்படுத்தியவர்கள் திருஞானசம்பந்தர், திருநாவுக்கரசர், சுந்தரர் ஆகியோர் ஆவர்

(2) பழங்காலத்தில் இசைக்கருவிகளை இசைக்கும் ஆண்களை பாணர் எனவும், பெண்களை பாடினி எனவும் அழைத்தனர்.

(3) யாழ் பாணர்கள் பற்றிய செய்திகள் மிகுதியாக இடம் பெறும் பத்துப்பாட்டு நூல்கள் சிறுபாணாற்றுப்படை, பெரும்பாணாற்றுப்படை ஆகும்.

10

(4) மாதவியின் அடவுக்கு துணை நின்ற இசைக் கலைஞர்களாக சிலப்பதிகாரம் கூறும் இசை ஆசிரியன், யாழ் ஆசிரியன் ஆகியோரை குறிப்பிடுகின்றது.

(5) சிற்றிசை, பேரிசை, முதுநாரை, முதுகுருகு, பெருநாரை, பெருங்குருகு, பஞ்சபாரதீயம், இந்திரகாளியம், இசை நுணுக்கம், இசைநூல், பஞ்சமரபு ஆகியன அக்காலத்தில் இசைத் தொடர்பாக இருந்த பழந்தமிழ் நூல்கள் ஆகும்.

Q. NO. 3 சுருக்கி வரைதல்.

தமிழர் விழாக்கள்

தமிழ்நாட்டில் விழாக்கள் பலவகையாக கொண்டாடப்படுகின்றன. திருவிழா என்பது இயற்கை அல்லது இனம், சமயம் சார்ந்ததாக இருக்கும் அவ்வாறு ஒரு முறை சிறப்பு வழிபாட்டுடன் நடைபெறும். சிறியவர் முதல் பெரியவர் வரை அனைவராலும் கொண்டாடப்படும். இது மக்களிடையே ஒற்றுமையை உண்டாக்கும் நிகழ்வாகும். அவ்வகையில் பொங்கல், நவராத்திரி, ஆயுத பூஜை என பல்வேறு திருவிழாக்கள் தமிழர் கொண்டாடினர். தேர்திருவிழாக்கள் பத்து நாட்கள் கொண்டாடப்படும் பெரிய திருவிழாவாகும். வேளாங்கண்ணி தேர்த்திருவிழா அனைவராலும் கலந்து கொள்ளப்படும் திருவிழா. நாட்டார் திருவிழாக்கள் கிராம மக்களால் உள்ள சிறுதெய்வங்களுக்காக விழாக்கப்படுகின்றன. ஆகவே, தமிழர் திருவிழாக்கள் என்பது பண்பாட்டை எடுத்தியம்பும் நிகழ்வாக திகழ்கின்றது.

கொடுக்கப்பட்டுள்ள வார்த்தைகள் – 240
எழுதப்படவேண்டிய வார்த்தைகள் – 80
எழுதப்பட்ட வார்த்தைகள் – 85

Q. NO. 4

<u>சிற்பம் :</u>

சிற்பக்கலை என்பது 64 ஆயக்கலைகளுள் ஒன்றாகும். தமிழர்கள் சிற்பக்கலையில் சிறந்து விளங்கினர். கல், மண், மற்றும் மரங்களை பயன்படுத்தி உருவங்களை உருவாக்குவதே சிற்பக்கலை ஆகும்.

<u>தமிழர் மன உணர்வு :</u>

தமிழர்களின் சிற்பக்கலையின் சிறப்பை பல்வேறு நூல்கள் மற்றும் கல்வெட்டுகள் மூலம் அறிய முடிகிறது.

சிற்பக்கலை சங்ககாலம் முதல் தமிழர்கள் வாழ்க்கையோடு பயணிக்கின்றது. அதற்கு சான்றாக கோயில்களில் உள்ள பல்வேறு சிற்பங்களை இன்றளவும் காணமுடிகிறது.

<u>கற்றெறிநர்கள்</u>

சிற்பக்கலையில் சிறந்து விளங்கும் கலைஞர்களை கற்றெறிநர்கள் என்று அக்காலத்தில் அழைத்தனர். கற்றெறிநர்கள் கல், மண், அல்லது மரங்களை பயன்படுத்தி சிற்பங்கள் செய்து வந்தனர்.

பிற்காலத்தில் செம்பொன் போன்றவற்றால் கோயில் சிற்பங்கள் செய்யப்பட்டன.

நடுகல் :

சிற்பக் கலைக்கு முன்னோடியாக திகழ்ந்தது "நடுகல்" அமைத்தல் ஆகும். போரில் வென்ற மற்றும் ஆநிரைகளை கவர்ந்து வந்தவர்களுக்கு வைக்கப்படும் நடுகல் பழக்கம் சிற்ப சிற்பக் கலை தோன்றுவதற்கு காரணம்.

பஞ்சபாண்டவ ரதம் :

மாமல்லபுரத்தில் உள்ள பஞ்சபாண்டவ ரதம் பல்லவ மன்னன் "நரசிம்மவர்மன் - I" காலகட்டத்தில் உருவாக்கப்பட்டது. அந்த ரதங்களிலுள்ள சிற்பங்கள் பல்லவர்களின் சிற்பக் கலையை வெளிப்படுத்துகிறது.

யானை, குரங்கு, நங்கையாறு போன்ற சிற்பங்களை காணமுடிகிறது.

குடவரைக்கோவில்கள்

பல்லவ மன்னன் "மகேந்திரவர்மன் - I" காலத்தில் தமிழகத்தில் பல்வேறு இடங்களில் குடவரைக் கோவில்கள் கட்டப்பட்டன. அதிலுள்ள சிற்பங்கள் "வாயிற்காவலர்கள்" போன்றவை சிறப்பு பெற்றது.

கழுகுமலை வெட்டுவான் கோவில்

தென்தமிழகத்தில் உள்ள கழுகுமலை

Q. NO.

மன்னர்கள் காலத்தில் கட்டப்பட்டது. அக்கோயில் கோபுரத்தில் உள்ள சிற்பங்கள் பாண்டிய மன்னர்களின் சிற்பக்கலையை எடுத்தியம்பும். இன்றளவும் தமிழர் பண்பாட்டினை அறிவதற்கு அவை பெரிதும் எடுத்துக்காட்டாக அமைகின்றது.

சிற்பக்கலையின் கருவூலம்:

பண்டைய தமிழர்களின் காலத்தை, சிற்பக்கலையின் பொற்காலம் எனலாம். ஏனெனில், பண்டைய தமிழர்களின் கோயில் சிற்பங்கள், சிற்பக்கலையின் கருவூலமாக திகழ்கின்றன.

செப்புத்திருமேனிகளின் பொற்காலம்

சங்காலத்தில் பிற்காலச் சோழர்களின் காலத்தை "செப்புத்திருமேனியின் பொற்காலம்" எனலாம். முதன் முதலில் அதிகளவு சிற்பங்கள் செய்யப்பட்டது இக்காலத்தில்தான்.

பண்டையக் காலத்தில் செய்யப்பட்ட சிற்பங்கள் அனைத்தும் தமிழர்களின் சிறப்புத்திறமையை இன்றளவும் எடுத்தியம்புகிறது.

Q. NO. 5

The term "Devadasi" (or "Devar Adiyaal" means "servant to God". There was a tradition to ~~sacrifice~~ dedicate the Girl child to temples. They used to take care of temple as well as got excel in traditional Indian arts like Bharathanatiyam., etc.

In later years, they were abused and got humiliated. They lost respect, dignity and self respect in the society.

India's first women medical practitioner "Dr. Muthu lakshmi Reddy" dedicated her life to eradicate Devadasi system in Tamil Nadu. To honour her fight against devadasi system, she was ~~nono~~ nominated to chennai legislative council in 1929.

She was instrumental in assisting periyar E.V. Ramasamy to pass "Devadasi system (Abolition) Bill" in Madras legislative council in 1930.

Another woman who fought against Devadasi system was Moovalur

Ramamirdham 'Ammaiyar'. with the support of Rajaji, Periyar and Thiru.vi.ka she raised voice against devadasi system. As a result, government passed "Devadasi Abolition Act".

Q. NO. 6 தமிழ் மொழிபெயர்த்தல்:

சந்திராயன் – 1

சந்திரனைப் பற்றி படிக்க, அக்டோபர் 22, 2008 அன்று நமது நாடு சந்திராயன் -1 (சந்திர வாகனம்) என்ற செயற்கைகோளை ஏவியது. இது பி.எஸ்.எல்.வி உதவியுடன் ஆந்திர மாநிலம் ஸ்ரீஹரிகோட்டாவில் உள்ள சதீஷ் தவான் விண்வெளி மையத்திலிருந்து ஏவப்பட்டது. இது நவம்பர் 08, 2008 அன்று சந்திரனின் சுற்றுப்பாதை வைக்கப்பட்டது.

இச்செயற்கைகோள் சந்திர மண்டலத்திலிருந்து 100கி.மீ உயரத்தில் சந்திரனைக் சுற்றிக் கொண்டிருந்தது. இது வேதிபொருட்களை சேகரிந்தது மற்றும் நிலவில் உள்ள புவியியல் மற்றும் கனிமங்கள் சார்ந்த தகவல்களை

சேகரித்தது. இந்த ஏவுதல் மற்ற இந்திய வானியல் திட்டங்களுக்கு உந்துசக்தியாக இருந்தது மற்றும் நிலவைப் பற்றி தெரிந்துகொள்ள பல தொழில்நுட்பங்களை வளர்த்துக்கொள்ள உதவியது. சந்திரயான்-1 312 நாட்கள் செயலாற்றி 95% குறிக்கோள்களை நிறைவேற்றியது. விஞ்ஞானிகள் இதனுடன் ஆன தொடர்பை 28-ஆகஸ்டு 2009 அன்று இழந்தனர். முக்கிய குறிக்கோள்கள் வெற்றிகரமாக முடிந்ததால், இப்பயணம் முடிந்தது.

8

Q. NO. 7

நாள் : 03.01.2022.
சுபகிருது வருடம் மார்கழி-15.
திருவள்ளுவராண்டு - 2054.

அனுப்புநர் :
முதன்மை செயலாளர்,
புனித ஜார்ஜ் கோட்டை
சென்னை.

பெறுநர் :
மாவட்ட கல்வி அலுவலர்கள்
[illegible].

ஐயா / அம்மையீர்,

பொருள் : அரசு பள்ளிகள் - மூவலூர் ராமாமிர்தம் அம்மையார் உயர்கல்வி உறுதி திட்டம் - அரசாணை பிறப்பிக்கபடுதல் - தொடர்பாக.

வணக்கம். தமிழ்நாட்டிலுள்ள அரசு பள்ளிகளில் 6 முதல் 12 ஆம் வகுப்பு வரை படித்து உயர்கல்வியில் சேரும் மாணவிகளுக்கு, உதவித்தொகையாக மாதம் "ரூ 1000/-" வழங்கும் திட்டத்தை தமிழக அரசு செயல்படுத்த இருக்கிறது. இத்திட்டம் மூவலூர் ராமாமிர்தம் அம்மையார் உயர்கல்வி உறுதி திட்டம் என மாற்றியமைக்கப்பட்டு செயல்படுத்தப்பட இருக்கிறது. இதன் மூலம் ஆண்டுதோறும் ஆறு லட்சம் மாணவிகள் பயன்பெறுவதோடு, உயர்கல்வி சேர்க்கை விகிதத்தை அதிகரிக்கவும் உறுதுணையாயிருக்கும் என தெரிவிக்கப்படுகிறது.

நன்றி.

இப்படிக்கு,
அரசு முதன்மை செயலர்.

இணைப்பு நகல் :
(1) மாநில செய்தி ஊடகத் துறை.

APPOLO STUDY CENTRE CHENNAI

Q. NO. 8 a)

1. ஆற்றல் : டாக்டர் முத்துலட்சுமி அம்மையார் தன் வாழ்நாள் முழுவதும் பெண் முன்னேற்றத்திற்காக பாடுபட்டார்.

2. இணையவழி : தற்போதைய கால கட்டத்தில் தரவுகளை அனுப்புவதில் இணையவழி முக்கிய பங்கு ஆற்றி வருகிறது.

3. நுண்ணறிவு : சோபியா என்னும் செயற்கை நுண்ணறிவு உடைய மனித ரோபாவிற்கு அரேபியா நாடு குடியுரிமை அளித்தது.

4. வடிவமைத்து : தஞ்சாவூர் பெரியகோவில் சிற்பங்களை மிக நுட்பமாக சிற்பிகள் வடிவமைத்து உள்ளனர்

b) ஒரு சொல்

1. பாண்டிய குலத்தினர் குளம் அமைத்து மக்களுக்கு உதவினர்

2. மாணிக்கவாசகர் சிவபெருமானை நாவால் பாடி அவர் தாள்களை வணங்கினார்

3. அந்தி காலத்தில் வானம் செம்மையாக காட்சி அளித்தது.

4. இருளை விலக்குவதற்கு பசும் நெய்யகலினை ஊற்றி மங்கை விளக்கு ஏற்றினாள்

c. 1. பேரகராதி - பெருமை + அகராதி
2. ஐம்பெருங்குழு - ஐந்து + பெருமை + குழு
3. நற்செங்கோல் - நன்மை + செம்மை + கோல்
4. இன்னோசை - இனிமை + ஓசை

d. எதிர்மறை:

1. ஆமைகள் வேகமாக ஓடா.

2. பரதனின் உள்ளத்தை குகன் உணரவில்லை.

3. தேன்மொழி பாடங்களை பயிலவில்லை.

4. தமிழகத்தில் பெரியாரை அனைவரும் அறியார்.

e. பிழை நீக்கி எழுதுக:

1. என் வீட்டுத் தோட்டத்தில் மலர்கள் மணம் வீசின.

2. ஓர் அழகிய சிற்றூரில் ஒரு குளம் இருந்தது.

3. வாழைப்பழத் தோல் வழுக்கி விழுந்தான்.

4. மரத்தின் கனியைப் பறித்து உண்டான்.