



திருக்குறள்
(6ஆம் வகுப்பு முதல் 12ஆம் வகுப்பு
வரையிலான பாடநூல்கள் பயிற்சி
விளாக்கள்)



திருக்குறள்

1. திரு + குறள் = திருக்குறள் _____ எவ்வகைப்பா
2. திரு _____
3. திருக்குறள் இலக்கணக் குறிப்பு _____.
4. திருக்குறஞக்கு வழங்கப்படும் வேறுபெயர்கள் _____
5. திருக்குறஞக்கு உரை எழுதியவர்கள் _____
6. திருக்குறள் முதன் முதலில் அச்சிடப்பட்ட ஆண்டு _____
7. வள்ளுவன் தன்னை உலகினுக்கு தந்து வான்புகழ் கொண்ட தமிழ்நாடு

8. வள்ளுவனைப் பெற்றதால் பெற்றதே புகழ் வையகமே _____
9. தமிழ்நாடு அரசு நிறுவிய 133 அடி உயரமுள்ள திருவள்ளுவர் சிலை எங்கு உள்ளது _____
10. அனுவைத் துளைத்து ஏழ்கடலைப் புகட்டிக் குறுகத் தரித்த குறள் என்றவர் _____
11. கடுகைத் துளைத்து ஏழ்கடலைப் புகட்டி என்றவர் _____.
12. திருவள்ளுவருக்கு வழங்கப்படும் பெயர்கள் _____.
13. திருக்குறள் நீதிநால் மட்டுமென்று அஃது ஒரு _____ நால்.
14. திருக்குறளின் பெருமையை உணர்த்தும் நால் _____.
15. திருவள்ளுவமாலையை பாடியவர் _____
16. திருக்குறள் முதன் முதலில் அச்சிடப்பட்ட ஆண்டு _____
17. திருக்குறள் அகரத்தில் தொடங்கி _____ முடிகிறது.
18. திருக்குறளில் இடம் பெறும் இரு மலர்கள் _____.
19. திருக்குறளில் இடம் பெற்ற ஒரே விதை _____.
20. திருக்குறளில் இருமுறை வரும் ஒரே அதிகாரம் _____.
21. திருக்குறளில் இடம்பெற்ற இரண்டு மரங்கள் _____.
22. திருக்குறள் மூலத்தை முதன் முதலில் அச்சிட்டவர் _____
23. திருக்குறஞக்கு முதன் முதலில் உரை எழுதியவர் _____.
24. திருக்குறளில் கோடி என்ற சொல் எத்தனை இடங்களில் இடம் பெற்றுள்ளது _____
25. ஏழ என்ற சொல் _____ குறட்பாக்களில் எழுத்தாளப்பட்டுள்ளது.
26. திருக்குறளை ஆங்கிலத்தில் மொழிபெயர்த்தவர் _____

திருக்குறள் - அறத்துப்பால்

வ.எண்	அதிகாரம்	எண்	இயல்
1.	கடவுள் வாழ்த்து		
2.	வான் சிறப்பு		
3.	நீத்தார் பெருமை		
4.	அறன் வலியுத்தல்		
5.	இல்வாழ்க்கை		
6.	மக்கட்பேறு		
7.	அன்புடைமை		
8.	விருந்தோம்பல்		
9.	இனியவை கூறல்		
10.	செய்ந்நன்றி அறிதல்		
11.	நடுவு நிலைமை		
12.	அடக்கமுடைமை		
13.	ஓழக்கமுடைமை		
14.	பொறையுடைமை		
15.	அழக்காறாமை		
16.	வெ.காமை		
17.	புறங்கூறாமை		
18.	பயனில் சொல்லாமை		
19.	தீவினை அச்சம்		
20.	ஓப்புரவறிதல்		
21.	ஈகை		
22.	புகழ்		
23.	அஞ்ஞடைமை		
24.	புலால்மறுத்தல்		
25.	தவம்		
26.	கூடா ஓழக்கம்		
27.	கள்ளாமை		
28.	வாய்மை		
29.	வெகுளாமை		
30.	இன்னா செய்யாமை		
31.	கொல்லாமை		
32.	நிலையாமை		
33.	துறவு		
34.	மெய் உணர்தல்		
35.	அவா அறுத்தல்		
36.	ஊழு		

பொருட்பால்

வ.எண்	அதிகாரம்	எண்	இயல்
1.	இறைமாட்சி		
2.	கல்வி		
3.	கேள்வி		
4.	அறிவுடைமை		
5.	குற்றங் கடிதல்		
6.	பெரியாரைக் துணைக் கோடல்		
7.	சிற்றினம் சேராமை		
8.	தெரிந்து செயல் வகை		
9.	வலியறிதல்		
10.	காலமறிதல்		
11.	இடனறிதல்		
12.	தெரிந்து தெளிதல்		
13.	தெரிந்து விளையாடல்		
14.	சுற்றுத்தாழல்		
15.	பொச்சாவாமை		
16.	செங்கோன்மை		
17.	கொடுங்கோன்மை		
18.	வெருவந்த செய்யாமை		
19.	கண்ணோட்டம்		
20.	ஒந்றாடல்		
21.	ஊக்கமுடைமை		
22.	மடியின்மை		
23.	ஆள்வினை உடைமை		
24.	இடுக்கண் அழியாமை		
25.	அமைச்சு		
26.	சொல்வன்மை		
27.	வினைத்தூய்மை		
28.	வினைத் திட்பம்		
29.	வினைசெயல் வகை		
30.	தூது		
31.	மன்னரைச்சேர்ந்து ஒழுகல்		
32.	குறிப்பறிதல்		
33.	அவையறிதல்		
34.	நாடு		
35.	அரண்		
36.	படைமாட்சி		
37.	படைச்செருக்கு		
38.	நட்பு		

39.	நட்பு ஆராய்தல்		
40.	பழைமை		
41.	தீ நட்பு		
42.	கூடா நட்பு		
43.	பேதைமை		
44.	புல்லறிவாண்மை		
45.	இகல்		
46.	பகைமாட்சி		
47.	பனத்திறம் தெளிதல்		
48.	உட்பகை		
49.	பெரியாரைப் பிழையாமை		
50.	குது		
51.	மருந்து		
52.	குடிமை		
53.	மானம்		
54.	பெருமை		
55.	சான்றாண்மை		
56.	பண்டுடைமை		
57.	நன்றி இல் செல்வம்		
58.	நானுடைமை		
59.	குடிசெயல் வகை		
60.	நல்குரவு		
61.	இரவு		
62.	இரவச்சம்		
63.	கயமை		

திருவள்ளுவர்

1. இவர் காலம் கி.மு. _____ என்று கூறுவர். இதை தொடக்கமாகக் கொண்டே திருவள்ளுவர் ஆண்ட கணக்கிடப்படுகிறது.
2. இவர் _____ மதத்தை சார்ந்தவர் என்பது உறுதி.
3. திருவள்ளுவரின் காலம் _____.
4. திருக்குறள் மொழிப்பெயர்ப்பு
இலத்தின் -
ஜெர்மன் -
ஆங்கிலம் -
பிரெஞ்சு -
வடமொழி -
இந்தி -
தெலுங்கு -

சிறப்பு

5. மனிதன் மனிதனாக வாழ மனிதன் மனிதனுக்குக் கூறிய அறவரை _____.
6. அனுவைத் துளைத்தேழ் கடலைக் புகட்டிக் குறுகத் தரித்த குறள் _____.
7. வள்ளுவன் தன்னை உலகினுக்கே தந்து வான்புகழ் கொண்ட தமிழ்நாடு _____.
8. வள்ளுவனைப் பெற்றதால் பெற்றதே புகழ் வையகமே _____.
9. இணையில்லை முப்பாலுக்கிந் நிலத்தே _____

பதிப்பு

10. முதன் முதலில் பதிப்பித்து வெளியிட்டவர் _____
11. ஆண்டு _____
12. இடம் _____

மொழிபெயர்ப்பு

13. லத்தீன் _____
14. ஆங்கிலம் _____

15. உலகினில் நாகரிகம் முற்றிலும் அழிந்துவிட்டாலும் திருக்குறளும், கம்பன் காவியமும் இருந்தால் போதும் மீண்டும் அதனைப் புதுப்பித்துவிடலாம் _____.
16. சோவியத்து அறிஞர் தால்சதாய் வழிகாட்டுதலால் திருக்குறள் மூலத்தை நேரடியாகப் படிக்க விரும்பியே தமிழ் பயிலத் தொடங்கினேன் _____.
17. உருசிய நாட்டில் அனு துளைக்காத _____ உள்ள சுரங்கப் பாதுகாப்புப் பெட்டகத்தில் திருக்குறளும் இடம் பெற்றுள்ளது.
18. _____ நாட்டிலுள்ள அருங்காட்சியகத்தில் திருக்குறள் விவிலியத்துடன் வைக்கப்பட்டுள்ளது.
19. _____ காலையில் கண் விழித்ததும் முதலில் படித்த நால் திருக்குறள்.
20. திருக்குறள் ஒரு வகுப்பார்க்கோ ஒரு மதத்தார்க்கோ ஒரு நிறத்தார்க்கோ ஒரு மொழியார்க்கோ ஒரு நாட்டார்கோ உரியதன்று. அது மன்பதைக்கு உலகுக்குப் பொது _____.
21. திருவள்ளுவர் தோன்றியிராவிட்டால், தமிழன் என்னும் ஓர் இனம் இருப்பதாக உலகத்தார்க்குத் தெரிந்திருக்காது. திருக்குறள் என்னும் ஒரு நால் தோன்றியிராவிட்டால், ஒரு மொழி இருப்பதாக உலகத்தார்க்கும் தெரிந்திருக்காது _____.
22. "உடைமை" என்னும் பெயரில் _____ அதிகாரங்கள் உள்ளன.

திருவள்ளுவமாலை:

23. திருக்குறளின் சிறப்பினை உணர்த்த _____ என்னும் நால் எழுந்தது.
24. இந்நாலில் _____ பாடல்கள் உள்ளன.
25. _____ புலவர்கள் பாடியுள்ளனர்.
26. "திணையளவு போதாச் சிறுபுல்ளீர் நீண்டபனையளவு காட்டும் படித்தால்; - மனையளகு வள்ளைக் (கு) உறங்கும் வளநாடு! வள்ளுவனார் வெள்ளைக் குறட்பா வரி" _____.

சரியான விடையைத் தேர்ந்தெடுத்து எழுதுக.

27. மக்களுக்கு மகிழ்ச்சி தருவது _____.
a. ஊக்கமின்மை b. அறியடைய மக்கள்
c. வன்சொல் d. சிறிய செயல்

28. ஒருவர்க்குச் சிறந்த அணி _____.
a. மாலை b. காதனி c. இன்சொல் d. வன்சொல்

കോടിട്ട ഇടക്കെത നിരപ്പുക:

29. இனிய _____ இன்னாத கூறல்
கனியிருப்பக் _____ கவர்ந்தற்று

30. அண்பிலார் _____ தமக்குரியர் அன்புடையார்
உரியர் பிறர்க்கு

31. பின்வரும் செய்திகளுக்குப் பொருத்தமான திருக்குறள் எது எனக் கண்டறிந்து எழுதுக.
2016 ஆம் ஆண்டு ரியோ நகரில் மாற்றுத்திறனாளிகள் ஒலிம்பிக் போட்டி நடைபெற்றது. அதில் தமிழ்நாட்டைச் சேர்ந்த மாரியப்பன் கலந்துகொண்டார். உயரம் தாண்டுதல் போட்டியில் அவர் தங்கப் பதக்கம் பெற்றார். செய்தியாளர்கள் அவருடைய தாயிடம் நேர்காணல் செய்தனர். ”என் மகனின் வெற்றி எனக்கு எனக்கு மிகவும் மகிழ்ச்சி அளிக்கிறது. அவனைப் பெற்ற பொழுதைவிட இப்போது அதிகமாக மகிழ்கிறேன்” என்று மகிழ்ச்சியுடன் கூறினார்.

- a. செயற்கரிய செய்வார் பெரியர் சிறியர்
செயற்கரிய செய்கலா தார்

b. ஈன்ற பொழுதின் பெரிதுவக்கும் தன்மகனைச்
சான்னோன் எனக்கேட்ட தாய்

c. இனிய உளவாக இன்னாத கூறல்
கணியிருப்பக் காய்கவர்ந் தற்று

32. விருந்தினரின் முகம் எப்போது வாடும்?

a. நம் முகம் மாறினால் b. நம் வீடு மாறினால்
c. நாம் நன்கு வரவேற்றால் d. நம் முகவரி மாறினால்

33. நிலையான செல்வம் _____.
 a. தங்கம் b. பணம் c. ஊக்கம் d. ஏக்கம்
34. ஆராயும் அறிவு உடையவர்கள் _____ சொற்களைப் பேசுமாட்டார்.
 a. உயர்வான b. விலையற்ற
 c. பயன்தராத d. பயன்உடைய
35. பொருளுடைமை என்னும் சொல்லைப் பிரித்து எழுதக் கிடைப்பது
 a. பொருளு + டைமை b. பொரு + ஞடைமை
 c. பொருள் + உடைமை d. பொருள் + ஞடைமை
36. உள்ளுவது + எல்லாம் என்பதைச் சேர்த்து எழுதக் கிடைக்கும் சொல்
 a. உள்ளுவது எல்லாம் b. உள்ளுவதெல்லாம்
 c. உள்ளுவத்தெல்லாம் d. உள்ளுவதுதெல்லாம்
37. பயன் + இலா என்பதைச் சேர்த்து எழுதக் கிடைக்கும் சொல்
 a. பயனிலா b. பயன்னில்லா c. பயன்இலா d. பயன்இல்லா
38. இடம் மாறியுள்ள சீர்களை முறைப்படுத்தி எழுதுக.
 பணிவுடையன் ஆதல் இன்சொலன் ஒருவற்கு
 மற்றுப் பிற அணியல்ல
 உள்ளுவது உயர்வுள்ளல் எல்லாம் மற்றது
 தள்ளாமை தள்ளினும் நீர்த்து
39. "ஹக்கமது கைவிடேல்" என்பது ஓளவையாரின் ஆத்திருக்குடி. இவ்வரியோடு
 தொடர்புடைய திருக்குறைளைத் தேர்ந்தெடுக்க.
 விருந்து புறத்ததாத் தானுண்டல் சாவா
 மருந்தெனினும் வேண்டாற்பாற் அன்று
 உள்ளம் உடைமை உடைமை பொருளுடைமை
 நில்லாது நீங்கி விடும்
 சொல்லுக சொல்லில் பயனுடைய சொல்லற்க
 சொல்லில் பயன்இலாச் சொல்

40. பின்வரும் கதைக்குப் பொருத்தமான திருக்குறளைத் தேர்ந்தெடுக்க. வீட்டிற்குள் வந்த வேலனை தந்தை அழைத்தார். ”உங்கள் பள்ளியில் பேச்சுப்போட்டி நடப்பதாக் கறினாயே, பெயர் கொடுத்து விட்டாயா?” என்று கேட்டார். ”இல்லையப்பா, அமுதன் என்னைவிட நன்றாகப் பேசுவான். அவனுக்குத்தான் பரிசு கிடைக்கும். எனவே நான் பெயர் கொடுக்கவில்லை” என்றான் வேலன். ”போட்டியில் வெற்றியும் தோல்வியும் இயல்புதான். அதற்காகப் போட்டியிடாமல் விலகக் கூடாது. நாம் எந்த அளவு ஊக்கத்துடன் செயல்படுகிறோமோ அந்த அளவிற்கு வெற்றி கிடைக்கும். எனவே நீ போட்டியில் கலந்துகொள்” என்றார் அப்பா. உற்சாகம் அடைந்தான் வேலன். ”நானை பெயர் கொடுத்து விடுகிறேன் அப்பா” என்றான்.

மோப்பக் குழையும் அனிச்சம் முகந்திரிந்து
நோக்கக் குழையும் விருந்து

வெள்ளத்து அனைய மலர்நீட்டம் மாந்தர்தம்
உள்ளத்து அனையது உயர்வு

அரும்பயன் ஆயும் அறிவினார் சொல்லார்
பெரும்பயன் இல்லாத சொல்

41. ஏழைகளுக்கு உதவி செய்வதே _____ ஆகும்
a. பகை b. ஈகை c. வள்ளமை d. கொடுமை

42. பிற உயிர்களின் _____ க் கண்டு வருந்துவதே அறிவின் பயனாகும்.
a. மகிழ்வை b. செல்வத்தை c. துன்பத்தை d. பகையை

43. உள்ளத்தில் _____ இல்லாமல் இருப்பதே சிறந்த அறமாகும்.
a. மகிழ்ச்சி b. மன்னிப்பு c. துணிவு d. குற்றம்

44. இடம் மாறியுள்ள சீர்களை முறைப்படுத்தி எழுதுக.
வறியார்க்கொன்று ஈகைமற்று ஈவதே எல்லாம்
குறியெதிர்ப்பை உடைத்து நீரது

எனத்தானும் யார்க்கும் எஞ்ஞான்றும் மனத்தானாம் மாணாசெய் தலை யாமை

45. பின்வரும் நிகழ்வைப் படித்து அதற்கு பொருத்தமான திருக்குறள் எதுவெனக் காண்க.

நிறைமதி அவளுடைய தோழிகளுடன் பூங்காவிற்குச் சென்றாள். அங்குள்ள இயற்கை காட்சிகளைக் கண்டு மகிழ்ந்தாள். நண்பகல் நேரத்தில் ஒரு மரத்தின் கீழ் அமர்ந்து தான் கொண்டு வந்திருந்த உணவைத் தோழிகளுடன் பகிர்ந்து உண்டாள். அவர்களின் அருகே பறவைகள் பறந்து வந்தன. தம்மிடம் இருந்த உணவைப் பறவைகளுக்கும் அளித்தாள்.

1. மனத்துக்கண் மாசிலன் ஆதல் அனைத்தற்கள் ஆகுல நீர் பிற
 2. எனத்தானும் எஞ்ஞான்றும் யார்க்கும் மனத்தானாம் மாணாசெய் யாமை தலை
 3. பகுத்துண்டு பல்லுயிர் ஓம்புதல் நூலோர் தொகுத்தவற்றுள் எல்லாம் தலை.

46. வாய்மை எனப்படுவது _____.
 a. அன்பாகப் பேசுதல் b. தீங்குதராத் சொற்களைப் பேசுதல்
 c. தமிழில் பேசுதல் d. சத்தமாகப் பேசுதல்

47. _____ செல்வம் சான்றோர்களால் ஆராயப்படும்
 a. மன்னன் b. பொறாமை இல்லாதவன்
 c. பொறாமை உள்ளவன் d. செல்வந்தன்

48. "பொருட்செல்வம்" என்னும் சொல்லைப் பிரித்து எழுதக் கிடைப்பது
 _____.
 a. பொரு + செல்வம் b. பொருட் + செல்வம்
 c. பொருள் + செல்வம் d. பொரும் + செல்வம்

49. "யாதெனின்" என்னும் சொல்லைப் பிரித்து எழுதக் கிடைப்பது _____.
 a. யா + எனின் b. யாது + தெனின்
 c. யா + தெனின்ன d. யாது + எனின்

50. தன் + நெஞ்சு என்பதனைச் சேர்த்தெழுதக் கிடைக்கும் சொல்
 _____.
 a. தன்நெஞ்சு b. தன்னெஞ்சு
 c. தானெஞ்சு d. தனெஞ்சு

51. தீது + உண்டோ என்பதைச் சேர்த்தெழுதக் கிடைக்கும் சொல்

- _____.
- a. தீதுண்டோ b. தீதுஉண்டோ c. தீதிண்டோ d. தீயுண்டோ

52. சிறந்த அரசின் பணிகளை வரிசைப்படுத்தி எழுதுக.

- a. பொருளைப் பிரித்துச் செலவு செய்தல்
b. பொருள் வரும் வழிகளை அறிதல்
c. சேர்த்த பொருளைப் பாதுகாத்தல்
d. பொருள்களைச் சேர்த்தல்

53. கீழ்க்காணும் சொற்களைக் கொண்டு திருக்குறள் அமைக்க.

பொருட்செல்வம்	எல்லாம்	பூரியார்	செல்வத்துள்
கண்ணும்	அருட்செல்வம்	உள்	செவிச்செல்வம்
அச்செல்வம்	தலை	செல்வம்	செவிச்செல்வம்

1. _____

_____.

2. _____

_____.

54. பின்வரும் பத்திக்குப் பொருத்தமான திருக்குறளைத் தேர்ந்தெடு.

அறவழி என்றவுடன் நம் நினைவுக்கு வருபவர் தேசத்தந்தை காந்தியடிகள், அவர் தம் சிறு வயதில் "அரிச்சந்திரன்" நாடகத்தைப் பார்த்தார். அதில் அரிச்சந்திரன் என்னும் மன்னர் "பொய் பேசாமை" என்னும் அறத்தை எத்தகைய சூழ்நிலையிலும் தவறாமல் கடைப்பிடித்தர். இந்த நாடகத்தைக் கண்ட காந்தியடிகள் தாழும் பொய் பேசாமையைக் கடைப்பிடிக்க வேண்டும் என்று உறுதி பூண்டார். அதனைத் தம் வாழ்நாள் முழுவதும் பின்பற்றினார். இப்பண்பே காந்தியடிகள் எல்லார் இதயத்திலும் இடம் பிடிக்கக் காரணமாக அமைந்தது.

1. ஒழுக்காறாக் கொள்க ஒருவன்தன் நெஞ்சத்து அழுக்காறு இலாத இயல்பு.

2. வாய்மை என்பது யாதெனின் யாதொன்றும் தீமை இலாத சொலல்.

3. உள்ளத்தால் பொய்யாது ஒழுகின் உலகத்தார் உள்ளத் துள் எல்லம் உளன்.

55. _____ தீமை உண்டாகும்.
- செய்யத்தகுந்த செயல்களைச் செய்வதால்
 - செய்யத்தகாத செயல்களைச் செய்யாமல் இருப்பதால்
 - செய்யத்தகுந்த செயல்களைச் செய்யாமல் இருப்பதால்
 - எதுவும் செய்யாமல் இருப்பதால்
56. தன்குடியைச் சிறந்த குடியாகச் செய்ய விரும்புவாரிடம் _____ இருக்கக் கூடாது.
- சோம்பல்
 - சூருசறுப்பு
 - ஏழ்மை
 - செல்வம்
57. "எழுத்தென்ப" என்னும் சொல்லைப் பிரித்து எழுதக் கிடைப்பது _____.
- எழுத்து + தென்ப
 - எழுத்து + என்ப
 - எழுத்து + இன்ப
 - எழுத் + தென்ப
58. "கரைந்துண்ணும்" என்னும் சொல்லைப் பிரித்து எழுதக் கிடைப்பது _____.
- கரைந்து + இன்னும்
 - கரை + துண்ணும்
 - கரைந்து + உண்ணும்
 - கரை + உண்ணும்
59. கற்றனைத்து ஊறும் என்பதனைச் சேர்த்தெழுதக் கிடைக்கும் சொல் _____.
- கற்றனைத்தாறும்
 - கற்றனைதாறும்
 - கற்றனைத்தீறும்
 - கற்றனைத்தோறும்
60. பொருத்துக:
- கற்கும் முறை - செயல்
 - உயிர்க்குக் கண்கள் - காகம்
 - விழுச்செல்வம் - பிழையில்லாமல் கற்றல்
 - எண்ணித் துணிக - எண்ணும் எழுத்தும்
 - கரவா கரைந்துண்ணும் - கல்வி

61. படங்களுக்குப் பொருத்தமான திருக்குறளை எழுதுக.



1 0 2 3 8

அ ஆக சடத



62. _____ ஒரு நாட்டின் அரண்ணு
a. காடு b. வயல் c. மலை d. தெளிந்த நீர்

63. மக்கள் அனைவரும் _____ ஒத்த இயல்புடையவர்கள்
a. பிறப்பால் b. நிறத்தால் c. குணத்தால் d. பணத்தால்

64. "நாடென்ப" என்னும் சொல்லைப் பிரித்து எழுதக் கிடைப்பது _____.
a. நான் + என்ப b. நா + டென்ப
c. நாடு + என்ப d. நாடு + டென்ப

65. கண் + இல்லது என்பதைச் சேர்த்தெழுதக் கிடைக்கும் சொல் _____.
a. கணிஇல்லது b. கணில்லது
c. கண்ணில்லாது d. கண்ணில்லது

66. பின்வரும் குற்பாக்களில் உவமையனி பயின்று வரும் குறளைத் தேர்ந்தெடுத்து எழுதுக.
1. பிறப்பொக்கும் எல்லா உயிர்க்கும் சிறப்பொவ்வா செய்தொழில் வேற்றுமை யான்.

2. வினையான் விளையாக்கிக் கோடல் தனைகவுள் யானையால் யானையாத் தற்று
3. கற்றார்முன் கற்ற செலச்சொல்லித் தாம்கற்ற மிக்காருள் மிக்க கொளல்.
67. படங்களுக்குப் பொருத்தமான திருக்குறளை எழுதுக.
-
- 
-
- 
-
68. புகழாலும் பழியாலும் அறிப்படுவது _____.
- அடக்கமுடைமை
 - நாணுடைமை
 - நடுவுநிலைமை
 - பொருஞ்சைமை
69. பயனில்லாத களர்நிலத்திற்கு ஒப்பானவர்கள் _____.
- வலிமையற்றவர்
 - கல்லாதவர்
 - ஓழுக்கமற்றவர்
 - அன்பில்லாதவர்
70. “வல்லுருவம்” என்னும் சொல்லைப் பிரித்து எழுதக் கிடைப்பது _____.
- வல் உருவம்
 - வன்மை உருவம்
 - வல்ல உருவம்
 - வல்லு உருவம்

71. நெடுமை தேர் என்பதனைச் சேர்தெழுதக் கிடைக்கும் சொல் _____.
a. நெடுதேர் b. நெடுத்தேர் c. நெடுந்தேர் d. நெடுமைதேர்
72. "வருமுன்னர்" எனத் தொடங்கும் குறளில் பயின்று வந்துள்ள அணி _____.
a. எடுத்துக்காட்டு உவமை அணி b. தற்குறிப்பேற்ற அணி
c. உவமை அணி d. உருவக அணி
73. திருக்குறளைச் சீர்பிரித்து எழுதுக.
1. தக்கார் தகவிலைரே ன்பது அவரவர் எச்சத்தால் காணப்படும்
2. தொடங்கற்க எவ்வினையு மென்னற்க முற்று
மிடங்கண்ட பின் அல்லது.
74. கோட்ட இடத்தை நிரப்புக.
1. வலியில் நிலைமையான் வல்லுருவம் _____
புலியின்தோல் _____ மேய்ந் தற்று
2. விலங்கொடு _____ அனையர் _____
கற்றாரோடு ஏனை யவர்.
75. சீர்களை முறைப்படுத்தி எழுதுக.
யாழ்கோடு அன்ன கொளால் கண்கொடிது
வினைபடு பாலால் செவ்விதுஆங்கு.
76. படங்களுக்குப் பொருத்தமான திருக்குறள்களை எழுதுக.





எனவே என்னுடைய தேர்வு கலையரசன் என்று நன்கு ஆராய்ந்து கூறினார். ஆசிரியர்கள் அனைவரும் "சிறந்த தேர்வு" என்று மகிழ்ந்தனர்.

89. படத்திற்குப் பொருத்தமான திருக்குறளை எழுதுக.



90. படத்திற்கேற்ற குறளைத் தேர்வு செய்க.



1. நாணாமை நாடாமை நாரின்மை யாதொன்றும் பேணாமை பேதை தொழில்.
2. விழைதகையான் வேண்டி இருப்பர் கெழுதகையாற் கேளாது நட்டார் செயின்
3. செல்வத்துள் செல்வம் செவிச்செல்வம் அச்செல்வம் செல்வத்துள் எல்லாந் தலை.

91. பாடலின் பொருளுக்குப் பொருத்தமான திருக்குறளைக் கண்டறிக.

பாடல்:

அண்டில் இளையவனென்று அந்தோ அகந்தையினால் ஈண்டிங்கு இகழ்ந்தென்னை ஏனனம்செய் - மாண்பற்ற காரிருள் போல் உள்ளத்தான் காந்திமதி நாதனைப் பாரதி சின்னப் பயல்

குறள்:

1. செவியிற் சுவையுணரா வாயுணர்வின் மாக்கள் ஆவியினும் வாழினும் என்.
2. மிகுதியான் மிக்கவை செய்தாரைத் தாம்தம் தகுதியான் வென்று விடல்

3. குணம்நாடிக் குற்றமும் நாடி அவற்றுள் மிகைநாடி மிக்ககொள்.
92. பொருளுக்கேற்ற அடியைக் கண்டுபிடித்துப் பொருத்துக:
- | | |
|-----------------------------------|---|
| பசுமண் கலத்துநீர் பெய்திரீஇ யற்று | ஒருவனின் செயல்பாடுகளே உரசி அறியும் உரைகல் |
| தத்தம் கருமமே கட்டளைக்கல் | அவ்வளவிற்குப் பெருமை உண்டாக்கும் |
| அனைத்தானும் ஆன்ற பெருமை தரும் | சுடாத மண்கலத்தில் நீருற்றி வைப்பதைப் போல |
93. தீரா இடும்பை தருவது எது?
- ஆராயாமை, ஜயப்படுதல்
 - குணம், குற்றம்
 - பெருமை, சிறுமை
 - நாடாமை, பேணாமை
94. கதைக்குப் பொருத்தமான குறளைத் தேர்வு செய்து காரணத்தை எழுதுக. மென்னவிரதம் என்னும் தலைப்பில் நான்கு நண்பர்கள் ஒரு சொற்பொழிவைக் கேட்டனர். தாங்களும் ஒரு வாரத்துக்கு மென்னவிரதம் இருப்பதாகத் தீர்மானம் செய்தனர். மென்னவிரதம் ஆரம்பமாகி விட்டது! கொஞ்ச நேரம் போதும் ஒருவன் சொன்னான், "எங்கள் வீட்டு அடுப்பை அனைத்துவிட்டேனா தெரியவில்லையே!" பக்கத்திலிருந்தவன் "அடப்பாவி பேசிட்டியே என்றான் உடனே முன்றாவது ஆள், நீ மட்டும் என்ன? நீணும்தான் பேசிவிட்டாய்" என்றான். நான்காவது ஆள், "நல்லவேளை நான் மட்டும் பேசவில்லை" என்றான் இப்படியாக அவர்களின் மென்னவிரதம் முடிந்துபோனது.
- மறந்தும் பிறன்கேடு சூழ்ந்த சூழின் அறங்குசூழும் சூழ்ந்தவன் கேடு.
 - திறனால்ல தற்பிறர் செய்யினும் நோனோந்து அறனால்ல செய்யாமை நன்று
 - ஒதி உணர்ந்தும் பிறர்க்குரைத்தும் தானடங்காப் பேதையின் பேதையார் இல்
95. படத்திற்கு ஏற்ற குறளைத் தேர்வு செய்க.
- இனபத்துள் இன்பம் பயக்கும் இகலென்னும் துன்பத்துள் துன்பங் கெடின்.
 - ஏவவும் செய்கலான் தான்தேநான் அவ்வயிர் போலும் அளவும்ஓர் நோய்.
 - சுழன்றும்ஏர்ப் பின்னது உலகம் அதனால் உழந்தும் உழவே தலை.
96. பொருளுக்கேற்ற அடியைக் கண்டுபிடித்துப் பொருத்துக:

கண்டானாம் தான்கண்டவாறு	பகைவரையும் கருவி	நட்பாக்கும்
அறம்நாணத் தக்கது உடைத்து	தெரிந்த அறிவுடையவனாகத் தோன்றுவான்	அளவில்
மாற்றாரை மாற்றும்படை	அறம் வெட்கப்பட்டு விட்டு விலகிப்போகும்	அவனை

97. ஜூந்து சால்புகளில் இரண்டு
a. வானமும் நாணமும் b. நாணமும் இணக்கமும்
c. இணக்கமும் சுணக்கமும் d. இணக்கமும் பிணக்கமும்

98. கோடிட்ட இடங்களுக்கான விடையைக் கட்டத்துள் கண்டறிந்து வட்டமிடுக.

ଓ	ପ୍	ବ୍	ବୁ
କ	ପ	ର୍	ବ
ଲ	ଲୈଟ	ବୁ	ତ
ଲ୍	ଉ	ମ୍ର	ବ
ମ	ନ୍ତ	ଅ	ର୍

1. அனைவரிடமும் இணக்கம் என்பதன் பொருள் _____

2. உலகத்துக்கு அச்சாணி போன்றவர் _____.

3. தான் நாணான் ஆயின் _____ நாணத் தக்கது

4. ஆழி என்பதன் பொருள் _____

5. மாற்றாரை மாற்றும் _____

6. ஒழுக்கமான குடியில் பிறந்தவர் _____ செய்வதில்லை.

99. படங்கள் உணர்த்தும் குறளின் கருத்தினை மையமிட்டு வகுப்பில் கலந்துரையாடுக.



முயற்சி திருவினை ஆக்கும் முயற்றின்மை இன்மை புகுத்தி விடும்



பண்ணனாம் பாடற்கு இயைபின்றேல்; கண்ணனாம் கண்ணோட்டம் இல்லாத கண்.

100. கதைக்குப் பொருத்தமான குறளைத் தேர்வு செய்து காரணத்தை எழுதுக. "சின்னச்சாமி... யாரோ மரத்தோரமா நிற்கிறாங்க... யாராய் இருக்கும்..." மாட்டு வண்டிய ஓட்டிக்கிட்டே அப்பா கேட்டார்".
"தெரியல்பா..."
"இறங்கி யாருன்னு பாரு...."
வாட்சாட்டமாய், கண்ணாடியும் அலைபேசியும் கையுமாய் சாலையோரத்தில் வண்டியுடன் ஒருவர் நின்றிருந்தார்.
"ஐயா...நீங்க...."
"வெளியூருப்பா..வண்டி நின்று போச்சு...!"
"அப்படியா...வண்டியத் தூக்கி மாட்டு வண்டியில் வச்சுட்டு வாங்க. மழை வர்ற மாதிரியிருக்கு.. ஊரு ரொம்ப தூரம்..வேறு வண்டியும் வராது..."
அவர் உடையையும் உழைத்துக் களைத்த வியர்வை பொங்கிய உடலையும் பார்த்து வரலைன்னுட்டார். மூன்று நான்கு பேர்தான் வண்டியில் இருந்தோம். சிறிது தூரம் போற்றுக்குள்ள மழை கொட்டுகொட்டுன்னு கொட்டிருச்ச. நாங்க வீட்டுக்குப் போயிட்டோம். இரவுல தூங்கப் போறப்ப அப்பா சொன்னார். தம்பி... அந்த சூட்டுக்காரர் மழை தாங்காம நடந்திருக்காரு. தேங்கா விழுந்து மண்ட உடைஞ்சு.. வேறு யாரோ தூக்கிட்டு வந்திருக்காங்க. நம்ம ஊரு ஆசுபத்திரியில் கட்டுப்போட்டுகிட்டு இருந்தாங்க. பாவம் படிச்சவரா இருக்காரு சூழ்நிலை புரியாம வரமாட்டேன்னு சொன்னாரு, இப்ப வேதனைப்பட்டாரே.

1. உலகத்தோடு ஓட்ட ஒழுகல் பல கற்றும் கல்லார் அறிவிலா தார்
2. பெயக்கண்டும் நஞ்சுஉண்டு அமைவர் நயத்தக்க நாகரிகம் வேண்டு பவர்
3. ஊழையும் உப்பக்கம் காண்பர் உவைலைஇன்றித் தாழாது உருற்று பவர்

- ## 101. പൊരുന്നുക്കേൾ്റ്റ് അടിയെപ്പ് പൊരുത്തുക:

உயிரவிடச் சிறப்பாகப் பேணிக் காக்கப்படும்	ஓழுக்கத்தின் மேன்மை	எய்துவர்
ஊரின் நடுவில் நச்சமரம் பழுத்தது போன்றது	உயிரினும் ஓம்பப் படும்	
ஓழுக்கத்தின் வழி உயர்வு அடைவார்	நடு ஊருள் நச்ச மரம் பழுத்தற்று	

102. எய்துவர் எய்தாப் பழி – இக்குறளடிக்குப் பொருத்தமான வாய்ப்பாடு எது?

a. கூவிளம் தேமா மலர் b. கூவிளம் புளிமா நாள்

c. தேமா புளிமா காசு d. புளிமா தேமா பிறப்பு

103. குறலில் பயின்றுவரும் அணியை விளக்குக
வேலொடு நின்றான் இடுஞ்றது போலும்
கோலொடு நின்றான் இரவு

104. புதுக்கவிதையையும் குறளையும் ஒப்பிட்டுப் பேசக

പുതുക്കവിത്തേ:

தக்காளியையும் வெண்டைக்காயையும்
 தள்ளுவன்றிக்காரர் தராசில் நிறுக்கையில்,
 தள்ளி நிற்கும் பின்னை
 அவசியமாகக் கேட்கும் ஆயிரம் ரூபாயை
 எப்படிக் கொடுக்க என்றே அவர் மனம் யோசிக்கும்.....
 ”அத்தனைக் காய்களையும் விற்றால்தான்
 மீதி ஜந்நாஜாவது மிஞ்சும் என்ன செய்ய..”
 காய்கறி வாங்கியவர்
 கவனக் குறைவாகக் கொடுத்த
 இரண்டாயிரம் ரூபாயைக்
 கூப்பிட்டுத் தந்துவிட்டுப்
 பிள்ளைக்கு உதவ யாரிடம் கேட்கலாம்
 என்பதை அடுத்தபடி யோசிக்கும் அவர் மனம்!

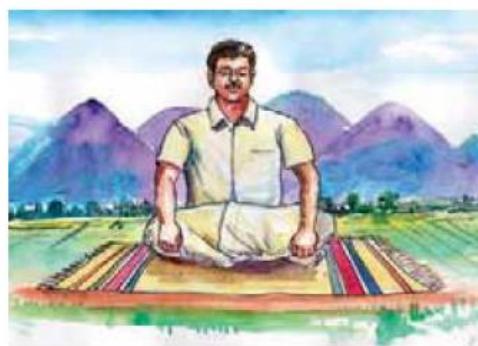
କୃତ୍ୟାମି:

அருளொடும் அன்பொடும் வாராப் பொருளாக்கம்
புல்லார் பூரள விடல்

105.

பால்	அதிகாரம்	இயல்	இயல்களின் பெயர்கள்
அறம்			பாயிரவியல் _____, இல்லறவியல் _____, துறவறவியல் _____, ஊழியல் _____
பொருள்			அரசு இயல் _____, அமைச்சர் இயல் _____, ஒழிபியல் _____.
இன்பம்			களவியல் _____, கற்பியல் _____.

106. படத்துக்குப் பொருத்தமான திருக்குறைளக் கண்டுபிடிக்க.



1. வேண்டிய வேண்டியாங்கு எய்தலால் செய்தவம் ஈண்டு முயலப் படும்.
2. அளவறிந்து வாழாதான் வாழ்க்கை உள்போல இல்லாகித் தோன்றாக் கெடும்.
3. நிலையின் தீரியாது அடங்கியான் தோற்றும் மலையினும் மாணப் பெரிது.

107. துன்பப்படுபவர் _____

- | | |
|------------------------|----------------------|
| a. தீக்காயம் பட்டவர் | b. தீயினால் சுட்டவர் |
| c. பொருளைக் காக்காதவர் | d. நாவைக் காக்காதவர் |

108. பின்வரும் நாலடியார் பாடலின் பொருளுக்குப் பொருத்தமான திருக்குறைளக் கண்டறிக.

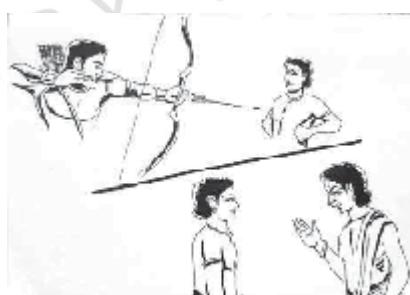
மலைமிசைத் தோன்றும் மதியம்போல் யானைத் தலைமிசைக் கொண்ட குடையர் - நிலமிசைத் துஞ்சினார் என்றெடுத்துத் தூற்றப்பட்ட டாரல்லால் எஞ்சினார் இவ்வுலகத் தில்.

1. ஓன்றா உலகத்து உயர்ந்த புகழல்லால் பொன்றாது நிற்பதொன்று இல்.
2. நெருநல் உளனொருவன் இன்றில்லை என்னும்

பெருமை உடைத்துஇவ் வுலகு.

3. அளவறிந்து வாழாதான் வாழ்க்கை உள்போல
இல்லாகித் தோன்றாக் கெடும்.
109. கீழ்க்காணும் புதுக்கவிதைக்குப் பொருந்தும் திருக்குறளைத் தேர்ந்தெடுக்க.
பூக்களுக்கும் முள்களுக்கும் இடையில்
புழங்குகிறது யோசனை
பாசத்துக்கும் நியாயத்துக்கும் நடுவில்
நசங்குகிறது அறம்
இன்பத்துக்கும் பேராசைக்கும் நடக்கும்
போராட்டத்தில் வெடிக்கின்றன.
வெளியில் குண்டுகளும்
வீட்டில் சண்டைகளும்..
ஆசை அறுத்தல் எனிதல்ல!
முயன்று பார்க்கலாம் வா!
1. அருவினை யென்ப உளவோ கருவியான் காலம் அறிந்து செயின்.
 2. பீலிபெய் சாகாடும் அச்சிறும் அப்பண்டம் சால மிகுத்துப் பெயின்.
 3. இன்பம் இடையறாது ஈண்டும் அவாவென்னும் துண்பத்துள் துன்பம் கெடின்.
110. ஒப்புரவு என்பதன் பொருள் _____.
a. அடக்கமுடையது b. பண்புடையது
c. ஊருக்கு உதவுவது d. செல்வமுடையது
111. பொருத்துக:
A. வாழ்பவன் 1. காத்திருப்பன்
B. வாழாதவன் 2. மருந்தாகும் மரமானவன்
C. தோன்றுபவன் 3. ஒத்தறிபவன்
D. வெல்ல நினைப்பவன் 4. புகழ் தரும் பண்புடையவன்
E. பெரும்பண்புடையவன் 5. இசையொழித்தவன்
6. வீழ்பவன்
112. இலக்கணக் குறிப்புத் தருக.
a. சுடச்சுடரும் b. சுடச்சுடரும் பொன் c. சுடச்சுட
113. விரைந்து கெடுபவன் யார்?

1. பிற்ருடன் ஒத்துப்போனவன், தன் வலிமை அறிந்தவன், தன்னை உயர்வாக நினைப்பவன்
 2. பிற்ருடன் ஒத்துப் போகாதவன், தன் வலிமை அறியாதவன், தன்னை உயர்வாக நினைக்காதவன்
 3. பிற்ருடன் ஒத்துப் போனவன், தன் வலிமை அறிந்தவன், தன்னை உயர்வாக நினைக்காதவன்
 4. பிற்ருடன் ஒத்துப் போகாதவன், தன் வலிமை அறியாதவன், தன்னை உயர்வாக நினைப்பவன்
114. வேளாண்மை செய்தற் பொருட்டு – பொருள் கூறுக.
115. பற்று நீக்கியவனுக்கு உண்டாவது – பற்றப்பவனைப் பற்றுவதால் உண்டாவது
- பற்றுகள் பெருகும் - பொருள்களின் இன்பம் பெருகும்
 - பற்றுகள் அகலும் - பொருள்களின் துன்பம் அகலும்
 - பொருள்களின் துன்பம் அகலும் - பற்றுகள் அகலும்
 - பொருள்களின் இன்பம் பெருகும் பற்றுகள் பெருகும்
116. அருவினை – புணர்ச்சி விதி கூறுக.
117. படத்துக்குப் பொருத்தமான திருக்குறளைக் கண்டுபிடிக்க.



- வில்லேர் உழவர் பகைகொளினும் கொள்ளங்க
சொல்லேர் உழவர் பகை
- இரவென்னும் ஏமாப்பில் தோணி கரவென்னும்
பார்த்தாக்கப் பக்கு விடும்.
- உள்ளியது எய்தல் எளிதுமன் மற்றும்தான்
உள்ளியது உள்ளப் பெறின்.

118. கவிதைக்குப் பொருத்தமான திருக்குறளைக் கண்டறிக.

கொடி தவித்ததைப் பாரி
அறிந்து கொண்டான்
மயில் தவித்ததைப் பேகன்
உனர்ந்து கொண்டான்
பிள்ளையின் பரிதவிப்பைத்
தாய் அறிவாள்
பளிங்கு முகத்தைப் படித்துக்கொள்
அப்படிப் படித்தவர்களைப்
பிடித்துக்கொள்

- a. இகழ்ச்சியில் கெட்டாரை உள்ளுக தாம்தம்
மகிழ்ச்சியின் மைந்துறும் போழ்து
- b. குறிப்பில் குறிப்புணர் வாரை உறுப்பினுள்
யாது கொடுத்தும் கொளல்
- c. இளைதாக முள்மரம் கொல்க களையுநர்
கைகொல்லும் காழ்த்த விடத்து

119. மகிழ்ச்சியின் மைந்துறும் போழ்து _____ நினை

- a. முகக்குறிப்பை அறிந்தவரை
- b. எண்ணியதை எண்ணியவரை
- c. மறுதியால் கெட்டவர்களை
- d. சொல்லோ உழவரை

120. பொருள் கூறுக.

- a. ஏமம்
- b. மருந்துமைச் செல்வான்

121. இலக்கணக் குறிப்பு தருக.

- a. கெடுக
- b. குறிப்புணர்வார்

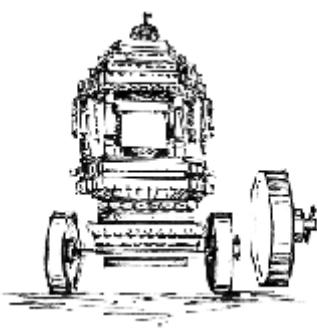
122. படத்துக்குப் பொருத்தமான திருக்குறளைக் கண்டுபிடிக்க.



1. அன்பும் அறஞும் உடைத்தாயின் இவ்வாழ்க்கை
பண்பும் பயனும் அது.

2. வையத்துள் வாழ்வாங்கு வாழ்பவன் வானுறையும்

- தெய்வத்துள் வைக்கப் படும்.
3. சினம்என்னும் சேந்தாரைக் கொல்லி இனம்என்னும் ஏமப் புணையைச் சுடும்
123. கடலின் பெரியது
1. உற்ற காலத்தில் செய்த உதவி
2. பயன் ஆராயாமல் ஒருவர் செய்த உதவி
3. தினையளவு செய்த உதவி
124. பின்வரும் நாலடியார் பாடலின் பொருளுக்குப் பொருத்தமான திருக்குறைளக் கண்டறிக.
நல்லார் நயவர் இருப்ப நயம் இலாக் கல்லார்க் கொன்றாகிய காரணம் - தொல்லை வினைப்பயன் அல்லது வேல்நெடுங் கண்ணாய் நினைப்ப வருவதொன் நில்.
1. இருவேறு உலகத்து இயற்கை திருவேறு தெள்ளியர் ஆதலும் வேறு.
2. நல்லவை எல்லாம் தீயவாம் தீயவும் நல்லவாம் செல்வம் செயற்கு
3. ஊழில் பெருவலி யாழள மற்று ஒன்று குழினும் தான்முந்து உறும்
125. கீழ்க்காணும் புதுக்கவிதைக்குப் பொருந்தும் திருக்குறைளத் தேர்ந்தெடுக்க. உயர் அலுவலரின் வருகை அலுவலகமே அல்லாடும் அவருடைய சினம் அனைவரும் அறிந்ததே கோப்புகளை விரைந்து முடிக்க ஒழுங்கு செய்ய நேரத்தில் இருக்க வேண்டும் விரைகிறது மனம் பரபரப்பும் மனவழுத்தமுமாய் வண்டியை எடுக்கிறேன் காலைக் கட்டிக் கொள்கிறது குழந்தை "போ அந்தப் பக்கம்" உதறிச் செல்கிறேன் குழந்தையை
126. இலக்கணக்குறிப்பு தருக.
அன்பும் அறமும், நன்கலம், மறத்தல், உலகு
127. பொருள் கூறுக.
வெகுளி, புணை, ஏமம், திரு

128. வையகமும் வானகமும் ஆற்றலிது – எதற்கு?
- செய்யாமல் செய்த உதவி
 - பயன் தூக்கார் செய்த உதவி
 - தினைத்துணை நன்றி
 - செய்ந்நன்றி
129. பகையும் உளவோ பிற? – பொருள் கூறுக.
130. சொல்லிடத்து – புனர்ச்சி விதி கூறுக.
131. பொருத்துக:
- A. வையத்ததுள் வாழ்வாங்கு வாழ்பவன்
- B. பயன்தூக்கார் செய்த உதவி
- C. சினம்
- D. காலத்தினாற் செய்த நன்றி
- | | A | B | C | D |
|----|---|---|---|---|
| a. | 4 | 3 | 2 | 1 |
| b. | 3 | 4 | 1 | 2 |
| c. | 1 | 2 | 3 | 4 |
| d. | 2 | 3 | 4 | 1 |
132. படத்திற்குப் பொருத்தமான திருக்குறளைக் கண்டுபிடிக்க.
- 
- எண்ணிய எண்ணியாங்கு எய்துப எண்ணியார் திண்ணியர் ஆகப் பெறின்.
 - உருவுகண்டு எள்ளாமை வேண்டும் உருள்பெருந்தேர்க்கு அச்சாணி அன்னார் உடைத்து
 - வினைத்திட்பம் என்பது ஒருவன் மனத்திட்பம் மற்றைய எல்லாம் பிற.

138. பொருத்துக:

- A. பாம்போடு உடன் உறைந்தற்று
B. செத்தார்
C. வறுமை தருவது
D. இகல்வேந்தர் சேர்ந்து ஒழுகுவார்

	A	B	C	D
a.	1	2	3	4
b.	2	3	4	1
c.	4	1	3	2
d.	4	3	2	1

139. நடுங்கும்படியான துண்பம் இல்லாதவர்

- வரப்போவதை முன்னரே அறிந்து காத்துக் கொள்ளக் கூடியவர்
- மனத்திட்பாம் உடையவர்
- அரசரைச் சார்ந்து வாழ்கின்றவர்
- சூதாடுமிடத்தில் காலம் கழிப்பவர்

140. எனியது, அரியது என்பன

- தீயினத்தின் துணை – நல்லினத்தின் துணை
- சொல்வது – சொல்லியபடி செய்வது
- சிறுமை பல செய்வது – பகைவர் தொடர்பு
- மெய்ப்பொருள் காண்பது – உருவுகண்டு எள்ளாதது

அணிகள்

1. வினையான் வினையாக்கிக் கோடல் நனைகவுள் யானையால் யானையாத் தற்று
_____.
2. சமன்செய்து சீர்தூக்கும் தோல்போல் அமைந்துஒரு பால் கோடாமை சான்னோர்க்கு அணி
_____.
3. வலியில் நிலைமையான் வல்லுருவம் பெற்றம் புலியின்தோல் போர்த்துமேய்ந் தற்று.
_____.
4. வருமுன்னர்க் காவாதான் வாழ்க்கை எரிமுன்னர் வைத்தாறு போலக் கெடும்.
_____.
5. கடல்ஓடா கால்வல் நெடுந்தேர் கடல்ஓடும் நாவாயும் ஓடா நிலத்து.
_____.
6. கான முயல்ளெய்த அம்பினில் யானை பிழைத்தவேல் ஏந்தல் இனிது
_____.
7. நவில்தொறும் நூல்நயம் போலும் பயில்தொறும் பண்புடை யாளர் தொடர்
_____.
8. பண்பிலான் பெற்ற பெருஞ்செல்வம் நன்பால் கலந்தீமை யால்திரிந் தற்று
_____.
9. செல்வத்துள் செல்வம் செவிச்செல்வம் அச்செல்வம் செல்வத்துள் எல்லாந் தலை
_____.
10. குணம்நாடிக் குற்றமும் நாடி அவற்றுள் மிகைநாடி மிக்க கொளல்.
_____.

11. பெருமைக்கும் ஏனைச் சிறுமைக்கும் தத்தம் கருமே கட்டளைக் கல் _____.
12. சலத்தால் பொருள்செய்தே மார்த்தல் பகுமண் கலத்துள்ளீர் பெய்திரீஇ யற்று _____.
13. அன்புநான் ஒப்புரவு கண்ணோட்டம் வாய்மையொடு ஜந்துசால்பு ஊன்றிய தூண். _____.
14. ஊழி பெயரினும் தாம்பெயரார் சான்றாண்மைக்கு ஆழி எனப்படு வார். _____.
15. உழுவார் உலகத்தார்க்கு ஆணிஅ.: தாற்றாது எழுவாரை எல்லாம் பொறுத்து. _____.
16. வேலொடு நின்றான் இடுவென் றதுபோலும் கோலொடு நின்றான் இரவு. _____.
17. பண்ணனாம் பாடற் கிளையின்றேல் கண்ணனாம் கண்ணோட்டம் இல்லாத கண். _____.
18. நச்சப் படாதவன் செல்வம் நடுஊருள் நச்சு மரம்பழுத் தற்று. _____.
19. பொருளால் வைரைப் பொருளாகச் செய்யும் பொருள்லல் தில்லை பொருள். _____.
20. குன்றேறி யானைப்போர் கண்டற்றால் தன்கைத்தொன்று உண்டாகச் செய்வான் வினை. _____.
21. இன்மையின் இன்னாத தியாதெனின் இன்மையின் இன்மையே இன்னா தது. _____.

22. மக்களே போல்வர் கயவர் அவரண் ஒப்பாரி யாம்கண்ட தில்.
_____.
23. தேவர் அனையர் கயவர் அவரும்தாம் மேவன செய்தொழுக லான்.
_____.
24. சொல்லப் பயன்படுவர் சான்றோர் கரும்புபோல் கொல்லப் பயன்படும் கீழ்
_____.
25. தீயினால் சுட்டுண் உள்ளாறும் ஆறாதே நாவினால் சுட்ட வடு.
_____.
26. மருந்தாகித் தப்பா மரத்தற்றால் செல்வம் பெருந்தகை யான்கண் படின்.
_____.
27. சுடச்சுடரும் பொன்போல் ஓளிவிடும் துன்பம் சுடச்சுட நோற்கிற் பவர்க்கு.
_____.
28. பற்றக பற்றற்றான் பற்றினை அப்பற்றைப் பற்றுக பற்று விடற்கு.
_____.
29. பீலிபெய் சாகாடும் அச்சிறும் அப்பண்டம் சால மிகுத்துப் பெயின்
_____.
30. இளைதாக முள்மரம் கொல்க களையுநர் கைகொல்லும் காழ்த்த இடத்து.
_____.
31. இரவென்னும் ஏமாப்பில் தோணி கரவென்னும் பார்தாக்கப் பக்கு விடும்
_____.
32. நோய்நாட நோய்முதல் நாட அதுதணிக்கும் வாய்நாட வாய்ப்பச் செயல்.
_____.

33. எப்பொருள் யார்யார்வாய்க் கேட்பினும் அப்பொருள் மெய்ப்பொருள் காண்பது அறிவு.

_____.

34. என்னிய எண்ணியாங்கு எய்துப எண்ணியார் திண்ணியார் ஆகப் பெறின.

_____.

35. உடம்பாடு இலாதவர் வாழ்க்கை குடங்கருள் பாம்போடு உடன்ற_யெந் தற்று.

_____.



S. N O	தமிழ்	ENGLISH	CHAPTER	KURAL NUMBERS IN SCHOOL BOOK	CLASS
1.	கடவுள் வாழ்த்து	The Praise of God	1	1	6
2.	வான்சிறப்பு	The Blessing of Rain	2	13,15	6
3.	நீத்தார் பெருமை	The Greatness of Ascetics	3	26	6
4.	அறன் வலியுறுத்தல்	Assertion of the Strength of Virtue	4	34,35	6
5.	இல்வாழ்க்கை	Domestic Life	5	47,48,50	12
6.	வாழ்க்கைகத் துணைநலம்	The Worth of a Wife	6		12
7.	மக்கட்பேறு / புதல்வரைப் பெறுதல்	The Wealth of Children	7	68,69	6
8.	அன்புடைமை	The Possession of Love	8	72,80	6
9.	விருந்தோம்பல்	Hospitality	9	82,90	6
10.	இனியலைவகூறல்	The Utterance of Pleasant Words	10	95,100	6
11.	செய்ந்நன்றி அறிதல்	Gratitude	11	101,102,103, 104,108,109	12
12.	நடுவு நிலைமை	Impartiality	12	114,118	8
13.	அடக்கமுடைமை	The Possession of Self-restraint	13	124,127,129	11
14.	ஓழுக்கமுடைமை	The Possession of Decorum	14	131,137,140	10
15.	பொறையுடைமை	The Possession of Patience, Forbearance	16	151,157,158	9
16.	அழுக்காறாமை	Not Envying	17	161,169	7
17.	வெ.காமை	Not Coveting	18	172,174,178	12
18.	புறங்கூறாமை	Not Backbiting	19	184,190	7
19.	புயனில் சொல்லாமை	Against Vain Speaking	20	198,200	6
20.	தீவினையச்சம்	Dread of Evil Deeds	21	202,204	9
21.	ஒப்புரவறிதல்	Duty to Society	22	212,214,217	11
22.	ஈகை	Giving	23	221,228	6
23.	புகழ்	Renown	24	233,236,240	11
24.	அருளநடைமை	Compassion	25	241,250	7
25.	புலான்மறுத்தல்	Abstinence from Flesh	26	256	12
26.	தவம்	Penance	27	265,267	11
27.	கூடாவொழுக்கம்	Imposture	28	273,279	8

28.	கள்ளாமை	The Absence of Fraud	29	282,283	6
29.	வாய்மை	Veracity	30	291,293,294	7
30.	வெகுளாமை	Restraining Anger	31	301,303,304, 305,306	12
31.	இன்னாசெய்யாமை	Not doing Evil	32	314,315,317	6
32.	கொல்லாமை	Not killing	33	322	6
33.	நிலையாமை	Instability	34	335,336,337	11
34.	துறவு	Renunciation	35	341,350	11
35.	மெப்புணர்தல்	Truth-Consciousness	36	355,360	10
36.	அவாவறுத்தல்	Curbing of Desire	37	369,370	11
37.	ஊழி	Fate	38	373,374	12
38.	இறைமாட்சி	The Greatness of a King	39	385	7
39.	கல்வி	Learning	40	391,392,396, 400	7
40.	கல்லாமை	Ignorance	41	406,410	8
41.	கேள்வி	Hearing	42	411,416,419, 420	9
42.	அறிவுடைமை	The Possession of Knowledge	43	421,422,423, 426,429	12
43.	குற்றங்கடிதல்	The Correction of Faults	44	435,436	8
44.	பெரியாரைத் துணைக்கோடல்	Seeking the Aid of Great Men	45	443,448,450	10
45.	சிற்றினஞ்சேராமை	Avoiding mean Associations	46	453,460	12
46.	தெரிந்துசெயல்வகை	Acting after due Consideration	47	466,467,469	7
47.	வலியறிதல்	The Knowledge of Power	48	471,474,475, 479	11
48.	காலமறிதல்	Knowing the fitting Time	49	483,484,485, 489	11
49.	இடனறிதல்	Knowing the Place	50	491,496	8
50.	தெரிந்துதெளிதல்	Selection and Confidence	51	504,505,510	9
51.	தெரிந்துவிணையாடல்	Selection and Employment	52	516,517	8
52.	சுற்றங்தழால்	Cherishing Kinsmen	53	527	7
53.	பொச்சாவாமை	Unforgetfulness	54	539,540	11
54.	செங்கோன்மை	The Right Sceptre	55	541,547	8
55.	கொடுங்கோன்மை	The Cruel Sceptre	56	552,553	10
56.	வெருவந்தசெய்யாமை	Absence of Terrorism	57	561,564	8
57.	கண்ணோட்டம்	Benignity	58	573,578,580	10

58.	ஒற்றாடல்	Detectives	59	588	9
59.	ஊக்கமுடைமை	Energy	60	592,594,595, 596	6
60.	மடியின்மை	Unsluggishness	61	602	7
61.	ஆள்வினையுடைமை	Manly Effort	62	611,613,616, 618,620	10
62.	இடுக்கணழியாமை	Hopefulness in Trouble	63	623	7
63.	அமைச்சு	The Office of Minister of state	64	631,632,636, 637	10
64.	சொல்வன்மை	Power of Speech	65	643,645	8
65.	வினைத்தூப்பமை	Purity in Action	66	653,656,660	9
66.	வினைத்திட்பம்	Power in Action	67	661,664,666, 667	12
67.	வினைசெயல்வகை	Modes of Action	68	675,678	7
68.	தூது	The Envoy	69	687	12
69.	மன்னரைச் சேர்ந்தொழுதல்	Conduct in the Presence of the King	70	691,700	12
70.	குறிப்பறிதல்	The Knowledge of Indications	71	703,709	11
71.	அவையறிதல்	The Knowledge of the Council Chamber	72	711,717	8
72.	அவையஞ்சாமை	Not to dread the Council	73	722,724	7
73.	நாடு	The Land	74	734,739	7
74.	அரண்	The Fortification	75	742,750	7
75.	பொருள்செயல்வகை	Way of Accumulating Wealth	76	751,754,755, 758,759	10
76.	படைமாட்சி	The Excellence of an Army	77	766,	11
77.	படைச்செருக்கு	Military Spirit	78	772,773	8
78.	நட்பு	Friendship	79	783,784	8
79.	நட்பாராய்தல்	Investigation in forming Friendships	80	792,796	8
80.	பழைமை	Familiarity	81	804,	9
81.	தீ நட்பு	Evil Friendship	82	819,	9
82.	கூடாநட்பு	Unreal Friendship	83	828	10
83.	பேதைமை	Folly	84	833,834	9
84.	புல்லறிவாண்மை	Ignorance	85	848,849	9
85.	இகல்	Hostility	86	854	9
86.	பகைமாட்சி	The Might of Hatred	87	862,863	10

87.	பகைத்திறந்தெரிதல்	Knowing the Quality of Hate	88	871,872,879	11
88.	உட்பகை	Enmity within	89	882,890	12
89.	பெரியாரைப் பிழையாமை	Not Offending the Great	90	891,896	6
90.	கள்ளங்னாமை	Not Drinking Palm-Wine	93	926,929	12
91.	குது	Gambling	94	934,937	12
92.	மருந்து	Medicine	95	942,948,949, 950	11
93.	குடிமை	Nobility	96	954	9
94.	மாணம்	Honour	97	963,965	8
95.	பெருமை	Greatness	98	972,975	7
96.	சான்றாண்மை	Perfectness	99	983,985,989	9
97.	பண்புடைமை	Courtesy	100	996,1000	8
98.	நன்றியில்செல்வம்	Wealth without Benefaction	101	1005,1008,	10
99.	நாடூடைமை	Shame	102	1018,	9
100.	குடிசெயல்வகை	The Way of Maintaining the Family	103	1022,1025,	10
101.	உழவு	Farming	104	1031,1032,	9
102.	நல்குரவு	Poverty	105	1041,	10
103.	இரவு	Mendicancy	106	1056,1057,	10
104.	இரவச்சம்	The Dread of Mendicancy	107	1062,1068,	11
105.	கயமை	Baseness	108	1071,1073,1 078	10

திருக்குறள்

1. திருக்குறள் = திருக்குறள் (திரு - செல்வம், சிறப்பு, அழகு, மேன்மை, தெய்வத்தன்மை)
2. பெற்றோர் _____.
3. மனைவி _____.
4. _____ மொழிகளில் மொழி பெயர்க்கப்பட்டுள்ளது?
5. பிறப்பொக்கும் எல்லா உயிர்க்கும் என பொது நெறி வகுத்துக்காட்டிய புலவர் _____.
6. திருக்குறள் இலக்கணக்குறிப்பு _____.
7. திருக்குறள் _____ இயல்களைக் கொண்டுள்ளது.
8. திருக்குறளில் ஏழு என்ற எண்ணுப் பெயர் _____ குறள்களில் காணப்படுகிறது.
9. திருக்குறளில் கோடி என்ற சொல் _____ இடங்களில் காணப்படுகிறது.
10. திருக்குறளில் 70 கோடி என்ற சொல் _____ முறை காணப்படுகிறது.
11. திருக்குறளில் இடம் பெறாத ஒரே எண் _____.
12. திருக்குறளில் இடம் பெற்ற ஒரே பழம் _____.
13. திருக்குறளில் இடம் பெறாத ஒரே உயிரெழுத்து _____.
14. தினையளவு போதாச் சிறுபுல்நீர் நீண்ட பனையளவு காட்டும் படித்தால் _____.
15. வள்ளுவரும் தம் குறள் பாவடியால் வையத்தார் உள்ளுவதெல்லாம் அளந்தார் ஓரந்து” _____.
16. ”உள்ளுதோறும் உள்ள தோறும் உள்ளாம் உருக்குமே வள்ளுவர் வாய்மொழி மாண்பு” _____

17. "பொய்ப்பால் பொய்யேயாப்ப
போயினபொய் யல்லாத
மெய்ப்பால் மெய்யாய் விளங்கினவே முப்பாலின்
தெயவ்த் திருவள்ளுவர் செய் திருக்குறளால்
வையத்து வாழ்வார் மனத்து"
-
18. "ஓன்றே பொருளெனின் வேறென்பர் வேறெனின்
அன்றென்பர் ஆழுசமயத்தார் - நன்றென
எப்பாலரும் இயைபவே வள்ளுவனார்
முப்பாவ பொழிந்த மொழி"
-
19. என்றும் புலரா தியாணர்நாட் செல்லகினும்
நின்றலர்ந்து தேன்பிலிற்றும் நிர்மையதாய்க் குன்றாத
-
20. புத்தகம் நூறு புரட்டிக் களைப்புற்றுச்
சித்தம் கலங்கித் திகைப்பதேன்" – வித்தகன்
தெய்வப் புலவர் திருவள்ளுவர் சொன்ன
பொய்யில் மொழி இருக்கும் போது
செந்தமிழ்ச் செல்வத் திருக்குறளை
நெஞ்சமே சிந்தனை செய்வாய் தினம்
நீதித்திருக்குறளை நெஞ்சாரத் தம் வாழ்வில்
ஒதித்தொழுது எழுக ஓர்ந்து"
-

Work sheet 2

எட்டுத்தொகை

நற்றினை நல்ல குறுந்தொகை ஜங்குறுநாறு
ஒத்த பதிற்றுப்பத்து ஓங்கு பரிபாடல்
கற்றிந்தோர் ஏத்தும் கலியோடு அகம்புறம்
என்று இத்திறந்த எட்டுத் தொகை

நால்	பாடல் எண்ணிக்கை	எல்லை	பொருள்	தொகுத்தவர்	தொகுப்பித்தவர்	கடவுள்
நற்றினை	400	9 – 12		தெரியவில்லை		
குறுந்தொகை	400	4 - 8			தெரியவில்லை	
ஜங்குறுநாறு	500	3 – 6				
பதிற்றுப்பத்து	80	-		தெரியவில்லை	தெரியவில்லை	கிடைக்கவில்லை
பரிபாடல்	22	25 – 400			தெரியவில்லை	
கலித்தொகை	150	-			தெரியவில்லை	
அகநானாறு	400	13 – 31				
புறநானாறு	400	-		தெரியவில்லை	தெரியவில்லை	

பதிற்றுப்பத்து

பத்து	பாட்டுடைத்தலைவன்	ஆசிரியர்
2-ஆம் பத்து	இயமவரம்பன் நெடுஞ்சேரலாதன்	
3-ஆம் பத்து	பல்யானைச் செல்கெழு குட்டுவன்	
4-ஆம் பத்து	களங்காய்க் கண்ணி நார்முடிச் சேரல்	
5-ஆம் பத்து	கடல்பிறக் கோட்டிய செங்குட்டுவன்	
6-ஆம் பத்து	ஆடுகோட்டுபாட்டுச் சேரலாதான்	
7-ஆம் பத்து	செல்வக்கடுங்கோ வாழியாதான்	
8-ஆம் பத்து	பெருஞ்சேரல் இரும்பொறை	
9-ஆம் பத்து	இளங் சேரல் இரும்பொறை	

Work sheet - 3

பத்துப்பாட்டு

முருகு பொருநாறு பாணிரண்டு மூல்லை
 பெருகு வளமதுரைக் காஞ்சி – மருவினிய
 கோல் நெடுநல்வாடை கோல் குறிஞ்சி பப்ளனப்
 பாலை கடாத்தொடும் பத்து

நூல்	அடி	பொருள்	பாடியவர்	பாட்டுதைத் தலைவன்	வேறுபெயர்
திருமுருகாற்றுப்படை	317		நக்கீர்		புலவராற்றுப்படை
பொருநராற்றுப்படை	248		முடத்தாமக் கண்ணியார்		-
சிறுபாணாற்றுப்படை	269		நல்லூர் நத்தத்தனார்		-
பெரும்பாணாற்றுப்படை	500		கடியாலூர் உருத்திரங்கண்ணனார்		பாணாற்றுப்படை
மூல்லைப்பாட்டு	103		நப்புதனார்		நஞ்சாற்றுப்படை
மதுரைக்காஞ்சி	782		மாங்குடி மருதனார்		-
நெடுநல்வாடை	188		நக்கீர்		-
குறிஞ்சிப்பாட்டு	261		கபிலர்		பெருங்குறிஞ்சி
பட்டினப்பாலை	301		கடியலூர் உருத்திரங்கண்ணனார்		வஞ்சி நெடும்பாட்டு
மலைபடுகடாஅம்	583		பெருங்கெளசிகனார்		கூத்தராற்றுப்படை

Work sheet - 4

”நாலடி நான்மணி நானாற்பது ஜெந்தினை முப்பால்
கடுங்கோவை பழமொழி மாழூலம்
இன்னிலை காஞ்சியோடு ஏலாதி என்பவே
கைந்திலைய வாங்கீழ்க் கணக்கு”

வ.எண்	நாற்பெயர்	பொருள்	பாடல்	ஆசிரியர் பெயர்	சமயம்
1.	நாலடியார்		400		சமணம்
2.	நான்மணிக்கடிகை		104		வைணவம்
3.	இன்னா நாற்பது		40		சைவம்
4.	இனியவை நாற்பது		40		சைவம்
5.	கார் நாற்பது		40		-
6.	களவழி நாற்பது		40		-
7.	ஜெந்தினை ஜெப்பது		50		-
8.	ஜெந்தினை எழுப்பது		70		சைவம்
9.	தினைமொழி ஜெப்பது		50		-
10.	தினைமாலை நாற்றைப்பது		150		சமணம்
11.	முப்பால்		1330		-
12.	திரிகடுகம்		100		வைணவம்
13.	ஆசாரக் கோவை		100		சைவம்
14.	பழமொழி		400		சமணம்
15.	சிறுபஞ்சமூலம்		102		சமணம்
16.	முதுமொழிக் காஞ்சி		100		-
17.	ஏலாதி		80		சமணம்
18.	கைந்திலை		60		-

திருக்குறள் அடைமொழிகளின் அட்டவணை

வரிசை எண்	பெயர்	பொருள்	பெயரிட்டவர்
1.	முப்பால்	மூன்று பிரிவுகளைக் கொண்ட நூல்	வள்ளுவர் (நாலாசிரியர்)
2.	திருக்குறள்	புனிதமான குறள்	கபிலர்
3.	அறம்	அழதார் கிழார்	புறநானாறு, வசனம் : 34 (அனோடொமினி 1 – 5 ஆம் நாற்றாண்டு)
4.	குறள்	குறள்	
5.	தெய்வ நூல், தெய்வமாமறை	தெய்வத்தன்மை கொண்ட நூல்	
6.	திருவள்ளுவர் வள்ளுவர்	திருவள்ளுவர்	பாரம்பரியம்
7.	பொய்யாமொழி	என்றும் தவறாத	வெள்ளிவீதியார்
8.	வாயுறை வாழ்த்து		மதுரை அருவை வணிகன் இளவெட்டனார்
9.	தமிழ் மறை	தமிழ் வேதநூல்	

10.	பொதுமறை	பொதுவான நூல்	பாரம்பரியம்
11.	தமிழ்மனு நூல்	தமிழின் வாழ்வியல் நூல்	பாரம்பரியம்
12.	திருவள்ளுவப் பயன் வள்ளுவப்பயன்	திருவள்ளுவரின் பங்களிப்பு	
13.	பொருள்ளை	அர்த்தமுள்ள எழுத்து	சீத்தலை சாத்தனார்
14.	முதுமொழி பழமொழி	பழமையான மொழிகள்	நரிவெஞ் தலையர்
15.	இரண்டு	இரண்டடி	
16.	முப்பானுால்	மூன்று பிரிவுகளாலான நூல்	
17.	ஒன்றே முக்காலடி ஈரடி நூல்	ஒன்றே முக்காலடியில் அமைந்த நூல் இரண்டு வரிகளில் ஆன நூல்	
18.	வள்ளுவம்	வள்ளுவம்	
19.	இயற்றமிழ் முதுமொழி		
20.	உள்ளிருள் நீக்கும் ஒளி உள்ளிருள் நீக்கும் விளக்கு	அகவிருளை அகற்றும் உள்ளோளி	நப்பாலத்தனார்
21.	மெய்ஞ்ஞான முப்பால்	தெய்வீக ஞானமளிக்கும் உணவு	
22.	இருவினைக்கு மாமருந்து	கர்மவினைகளைத் தீர்க்கும் மாமருந்து	
23.	வள்ளுவர் வாய்மொழி வள்ளுவன் வாய்ச் சொல்	வள்ளுவரின் வாயால் உரைக்கப்பட்ட நூல்	மாங்குடி மருதனார் மற்றும் செயலூர் கெடும் செங்கண்ணனார் (வள்ளுவர் வாய்மொழி), இறையனார் (வள்ளுவன் வாய்ச் சொல்)
24.	மெய்வைத்த வேதவிளக்கு	உண்மையை உரைக்கும் விளக்கு	
25.	தகவினார் உரை		
26.	பால்முறை	தெய்வ நூல்	கோவூர்கிழார்
27.	வள்ளுவமாலை	வள்ளுவரின் மொழி மாலை	
28.	வள்ளுவதேவன் வசனம்	மாமனிதர் வள்ளுவரின் எழுத்துகள்	
29.	உலகு உவக்கும் நன்னூல்		
30.	வள்ளுவனார் வைப்பு	வள்ளுவர் அருளிய செல்வங்கள்	
31.	திருவாரம்		
32.	மெய்வைத்த சொல்	சத்தியம் உரைக்கும் நூல்	
33.	வான்மறை	பிரபஞ்ச நூல்	
34.	பிணக்கிலா வாய்மொழி		
35.	வித்தக நூல்	வாழ்வியல் வித்தைத்தகளைக் கூறும் நூல்	
36.	ஒத்து		
37.	புகழ்ச்சி நூல்	புகழ்பெற்ற நூல்	
38.	குறளமுது	அமிர்தம் போலச்	

		சுவையுடைய குறள்களால் ஆன நூல்	
39.	உத்தரவேதம்	இறுதியான வேதநூல்	
40.	வள்ளுவதேவர் வாய்மை	வள்ளுவரின் வாக்கு	
41.	கட்டுரை		
42.	திருமுறை	சத்திய வழி	
43.	வள்ளுவர் வாக்கு திருவள்ளுவன் வாக்கு	வள்ளுவர் உரைத்த வாக்கு	
44.	எழுதுண்ட மறை	எழுத்தாக்கப்பட்ட வேதம்	கம்பர்

குறள் வழி வாழ்தல் இன்று....!

**APPOLO STUDY CENTRE
No.25, Nandhi Loop Street,
West C.I.T. Nagar, Chennai – 600 035
Near T.Nagar Bus Stand,
Landmark: Nandhi Statue
Ph: 24339436, 42867555, 9840226187
E-mail: appolotnpsc@gmail.com
Website: www.appolosupport.com
www.appolotraining.com**