

## GEAR UP SERIES

### TEST XVI - பொதுத்தமிழ் - மீள்பார்வை தேர்வு (OLD AND NEW SAMACHEER)

- பொருத்துக
 

A. மயிற்பொறி விமானத்தின் செயல்திறன்	1. சீவக சிந்தாமணி
B. வானூர்தி வடிவமும் அதனை இயக்கும் முறைமையும்	2. பெருங்கதை
C. வான்வழிப் பயணங்கள் பற்றிய குறிப்புகள்	3. சிலம்பு, மணிமேகலை
D. இராவணன் செலுத்திய புட்பக விமானம்	4. கம்பராமாயணம்

A	B	C	D
a. 1	2	3	4
b. 2	1	3	4
c. 3	1	2	4
d. 1	3	2	4

e. விடை தெரியவில்லை
- வரிசையை ஒழுங்குபடுத்தி சரியானதைத் தேர்வு செய்க
 

a. சேரநாடு முத்துடைத்து சோழநாடு சான்றோருடைத்து பாண்டிநாடு வேழமுடைத்து தொண்டைநாடு சோறுடைத்து	b. சேரநாடு சான்றோருடைத்து சோழநாடு முத்துடைத்து பாண்டிநாடு சோறுடைத்து தொண்டைநாடு வேழமுடைத்து
c. சேரநாடு வேழமுடைத்து சோழநாடு சோறுடைத்து பாண்டிநாடு முத்துடைத்து தொண்டைநாடு சான்றோருடைத்து	d. சேரநாடு சோறுடைத்து சோழநாடு வேழமுடைத்து பாண்டிநாடு முத்துடைத்து தொண்டைநாடு சான்றோருடைத்து

e. விடை தெரியவில்லை
- திராவிட மொழிகள் எத்தனை?
 

a. 24	b. 26	c. 28	d. 30	e. விடை தெரியவில்லை
-------	-------	-------	-------	---------------------
- பின்வருவனவற்றுள் ஈரிலக்கண நூல் / நூல்களைக் கண்டறிக
 

i. வீரச்சோழியம்	ii. தொல்காப்பியம்
iii. நேமிநாதம்	iv. நன்னூல்

a. அனைத்தும்	b. ii மட்டும்	c. iii, iv மட்டும்	d. i, ii மட்டும்	e. விடை தெரியவில்லை
--------------	---------------	--------------------	------------------	---------------------
- பொருத்துக
 

A. சிவஞானபோதம்	1. மெய்கண்டார்
B. அறநெறிச்சாரம்	2. உமாபதி சிவாச்சாரியார்
C. இலக்கண விளக்கச் சூறாவளி	3. முனைப்பாடியார்
D. உண்மைநெறி விளக்கம்	4. சிவஞான முனிவர்

A	B	C	D
a. 4	3	2	1
b. 2	4	3	1
c. 3	4	2	1
d. 1	3	4	2

e. விடை தெரியவில்லை

6. நடுத்திராவிட மொழிகளுள் பொருந்தாதது எது?  
a. கதபா      b. கோண்டி      c. கொராகா      d. பெங்கோ      e. விடை தெரியவில்லை
7. தமிழை ஆட்சி மொழியாகக் கொண்ட நாடுகள்  
a. சிங்கப்பூர், மொரிசீயஸ்      b. இலங்கை சிங்கப்பூர்      c. மலேசியா, இலங்கை  
d. சிங்கப்பூர், சீனா      e. விடை தெரியவில்லை
8. பின்வருவனவற்றுள் சரியாகப் பொருந்தியுள்ளதைக் கண்டறிக  
1. தத்துவக்கவி      - திருமூலர்  
2. சந்தக்கவி      - அருணகிரிநாதர்  
3. பொதுவுடமைக்கவி      - பட்டுக்கோட்டை கல்யாண சுந்தரம்  
4. காந்தியக்கவி      - இராமலிங்கம் பிள்ளை  
a. 1, 3 மட்டும்      b. 1, 2 மட்டும்      c. 3, 4 மட்டும்  
d. அனைத்தும் சரி      e. விடை தெரியவில்லை
9. பொருத்துக  
A. வன்தொண்டர்      1. திருஞானசம்பந்தர்  
B. மருள்நீக்கியார்      2. திருநாவுக்கரசர்  
C. திராவிட சிசு      3. சுந்தரர்  
D. திருவாதவூரர்      4. மாணிக்கவாசகர்  
A      B      C      D  
a.      3      2      1      4  
b.      3      1      2      4  
c.      3      2      4      1  
d.      2      3      1      4  
e. விடை தெரியவில்லை
10. தீங்கு செய்தவரைப் பொறக்காமல் வருத்தினவர்க்கு \_\_\_\_\_ இன்பமே  
a. ஒரு நொடி      b. ஒரு நிமிடம்      c. ஒரு நாழிகை  
d. ஒரு நாள்      e. விடை தெரியவில்லை  
The pleasure of the resentful continues for \_\_\_\_\_. The praise of the patient will continue until (the final destruction of) the world.  
a. One second      b. One minute      c. One Naazhigai  
d. One day      e. answer not known
11. மீதொளிர் சிந்தாமணியும் மெல்லிடையில் மேகலையும் சிலம்பார்  
a. பாரதியார்      b. பாரதிதாசன்      c. சுத்தானந்தபாரதி  
d. வாலி      e. விடை தெரியவில்லை
12. பொருத்துக  
A. தனித்தமிழுக்கு வித்திட்டவர்      1. தேவநேயப்பாவாணர்  
B. தமிழைத் தழைக்கச் செய்தவர்      2. பரிதிமாற்கலைஞர்  
C. தமிழின் தொன்மையை உலகறியச்செய்தவர்      3. மறைமலையடிகள்  
D. தமிழை ஆலென வளர்த்து மாண்புறச்செய்தவர்      4. கால்டுவெல்  
A      B      C      D  
a.      3      2      4      1  
b.      4      3      2      1  
c.      2      3      4      1  
d.      2      3      1      4  
e. விடை தெரியவில்லை
13. தமிழ்நாட்டில் தமிழ்ப்புலவன் ஒருவன் இல்லையெனும் வசை நீங்க வந்து தோன்றியவர் யார்?  
a. பாரதியார்      b. பாரதிதாசன்  
c. பட்டுக்கோட்டை கல்யாணசுந்தரம்      d. மகாவித்துவான் மீனாட்சிசுந்தரனார்  
e. விடை தெரியவில்லை
14. பொருத்துக  
A. Software      1. சுட்டி

- B. Browser  
C. Crop  
D. Cursor

	A	B	C	D
a.	4	3	1	2
b.	4	3	2	1
c.	3	2	1	4
d.	3	1	4	2

e. விடை தெரியவில்லை

15. மனிதனின் மனநிலையை இருள், மருள், தெருள், அருள் எனக் குறிப்பிட்டவர் யார்?  
a. காந்திஜி  
b. நேரு  
c. அம்பேத்கர்  
d. முத்தூராமலிங்கர்  
e. விடை தெரியவில்லை
16. 'ஏழை என்றும் அடிமை என்றும் இல்லை' என்று கூறியவர் யார்?  
a. பாரதியார்  
b. பாரதிதாசன்  
c. கண்ணதாசன்  
d. திரு.வி.க  
e. விடை தெரியவில்லை
17. 'மரமும் பழைய குடையும்' என்னும் சிலேடைப் பாடலைப் எழுதியவர் யார்?  
a. காளமேகப் புலவர்  
b. குமரகுருபுரர்  
c. அழகிய சொக்கநாதப்புலவர்  
d. அந்தகவி வீரராகவர்  
e. விடை தெரியவில்லை
18. பொருத்துக  
A. Cyber space  
B. Server  
C. Folder
- |    | A | B | C |
|----|---|---|---|
| a. | 2 | 3 | 1 |
| b. | 3 | 2 | 1 |
| c. | 1 | 2 | 3 |
| d. | 1 | 3 | 2 |
- e. விடை தெரியவில்லை
19. ஆகுபெயர் வகையறிக: உடுப்பது நான்கு முழம்  
a. எண்ணலளவையாகுபெயர்  
b. எடுத்தலளவையாகுபெயர்  
c. நீட்டலளவையாகுபெயர்  
d. கருத்தாவாகுபெயர்  
e. விடை தெரியவில்லை
20. வறுமையுள் வறுமை எது என்று திருவள்ளுவர் கூறுகிறார்?  
a. உண்பதற்கு உணவு இல்லாமல் பசியோடிருப்பது  
b. உணவுப்பொருட்களை வாங்குவதற்கு செல்வம் இல்லாமல் இருப்பது  
c. விருந்தினரை உபசரிக்கத் தவிர்ப்பது  
d. உணவு, உடை, உறைவிடம் இல்லாமல் இருப்பது  
e. விடை தெரியவில்லை
- \_\_\_\_\_ is poverty of poverty  
a. being hungry without food to eat  
b. Lack of wealth to buy food items  
c. To neglect hospitality  
d. Being without food, clothing and shelter  
e. Answer not known
21. பொருத்துக  
A. மேல் கீழ் உதடுகள் பொருந்துவதால் தோன்றுவது  
B. இரு உதடுகளையும் குவித்து ஒலிப்பதால் தோன்றுவது  
C. நடு நா, நடு அண்ணத்தைத் தொடுவதால் தோன்றுவது  
D. நுனி நா, நுனி அண்ணத்தைத் தொடுவதால் தோன்றுவது
- |    | A | B | C | D |
|----|---|---|---|---|
| a. | 1 | 2 | 3 | 4 |
| b. | 2 | 1 | 3 | 4 |
| c. | 2 | 1 | 4 | 3 |

- d. 1 2 4 3  
e. விடை தெரியவில்லை

22. உலகத் தாய்மொழி நாள் \_\_\_\_\_  
a. பிப்ரவரி 20                      b. பிப்ரவரி 21                      c. பிப்ரவரி 22  
d. பிப்ரவரி 3                      e. விடை தெரியவில்லை

23. பொருத்துக  
A. எழுத்து                                      1. பாரதிதாசன்  
B. சுதேசமித்திரன், இந்தியா              2. சி.சு. செல்லப்பா  
C. குயில்                                      3. பாரதியார்  
D. தமிழ்மலர்                                  4. பெருஞ்சித்திரனார்  
E. தமிழ்நிலம்                                  5. கண்ணதாசன்
- |    | A | B | C | D | E |
|----|---|---|---|---|---|
| a. | 2 | 3 | 1 | 4 | 5 |
| b. | 2 | 3 | 1 | 5 | 4 |
| c. | 1 | 3 | 2 | 4 | 5 |
| d. | 2 | 1 | 3 | 5 | 4 |
- e. விடை தெரியவில்லை

24. இனிமையும் நீர்மையும் தமிழெனல் ஆகும்  
a. திவாகர நிகண்டு                      b. மங்கல நிகண்டு                      c. அவதார நிகண்டு  
d. பிங்கல நிகண்டு                      e. விடை தெரியவில்லை

25. பொருத்துக  
A. செருவென்றது                                  1. வஞ்சி  
B. அதிரப்பொருவது                              2. தும்பை  
C. வட்கார்மேல் செல்வது                              3. வாகை  
D. எயில் காத்தல்                                  4. நொச்சி  
E. எதிருன்றல்                                      5. காஞ்சி
- |    | A | B | C | D | E |
|----|---|---|---|---|---|
| a. | 2 | 4 | 3 | 5 | 1 |
| b. | 4 | 5 | 1 | 2 | 3 |
| c. | 3 | 1 | 2 | 5 | 4 |
| d. | 3 | 2 | 1 | 4 | 5 |
- e. விடை தெரியவில்லை

26. பாரதம் பாடிய பெருந்தேவனார் கடவுள் வாழ்த்துப் பாடிய எட்டுத்தொகை நூல்களைக் கண்டறிக  
a. நற்றிணை, குறுந்தொகை, ஐங்குறுநூறு, பதிற்றுப்பத்து, பரிபாடல்  
b. நற்றிணை, குறுந்தொகை, ஐங்குறுநூறு, பரிபாடல், கலித்தொகை  
c. நற்றிணை, குறுந்தொகை, ஐங்குறுநூறு, அகநானூறு, புறநானூறு  
d. நற்றிணை, குறுந்தொகை, அகநானூறு, கலித்தொகை, பரிபாடல்  
e. விடை தெரியவில்லை

27. பொருத்துக  
A. ஒருமா                                      1. 1/5  
B. இருமா                                      2. 3/20  
C. மூன்றுமா                                      3. 1/20  
D. நாலுமா                                      4. 1/20
- |    | A | B | C | D |
|----|---|---|---|---|
| a. | 4 | 3 | 2 | 1 |
| b. | 1 | 3 | 2 | 4 |
| c. | 3 | 1 | 2 | 4 |
| d. | 1 | 2 | 3 | 4 |
- e. விடை தெரியவில்லை

28. “ஆசியக் கண்டத்திலேயே மிகப்பெரிய தனியாள் நூலகத்தை அமைத்த பெருமை இவரையே சாரும்” என்று அம்பேத்கரைப் புகழ்ந்தவர் யார்?  
a. பெரியார் b. இராஜேந்திர பிரசாத் c. நேரு d. திரு.வி.க e. விடை தெரியவில்லை
29. பின்வரும் கூற்றுகளை ஆய்க  
1. ஒரு பெயரெச்ச தொடரை முக்காலத்திற்குரிய தொடர்களாக மாற்றும்போது பெயர்கள் மாறாது; எச்சங்கள் மட்டுமே காலத்திற்கேற்ப மாறும்  
2. ஒரு வினையெச்ச தொடரை முக்காலத்திற்கும் உரிய தொடர்களாக மாற்றும்போது எச்சங்கள் மாறாது; வினைமுற்றுக்கள் மட்டுமே காலத்திற்கேற்ப மாறும்  
a. 1 மட்டும் சரி b. 2 மட்டும் சரி c. இரண்டும் சரி  
d. இரண்டும் தவறு e. விடை தெரியவில்லை
30. “வன்மையுள் வன்மை” எது என்று திருவள்ளுவர் கூறுகிறார்?  
a. பொறைவுமை b. அறிவுடைமை c. வெகுளாமை d. பொச்சாவாமை e. விடை தெரியவில்லை  
According to Valluvar, \_\_\_\_\_ is might of might  
a. The possession of patience b. The possession of knowledge c. Restraining anger  
d. Unforgetfulness e. answer not known
31. தமிழ்விடு தூது எந்த இலக்கிய வகையைச் சார்ந்தது?  
a. தொடர்நிலைச் செய்யுள் b. புதுக்கவிதை c. சிற்றிலக்கியம்  
d. தனிப்பாடல் e. விடை தெரியவில்லை
32. “தமிழ் இலக்கிய வரலாற்றில், கம்பருக்குப் பின்னர், ஓராயிரம் ஆண்டு ஓய்ந்து கிடந்தபின், வாராது வந்துதித்த புலமைக் கதிரவன்” – எனத் தமிழ் அறிஞர்கள் போற்றிய பெரும்புலவர்  
a. பாரதிதாசன் b. எச்.ஏ. கிருட்டிணப்பிள்ளை c. மாகவித்துவான் மீனாட்சிசுந்தரனார்  
d. பாரதியார் e. விடை தெரியவில்லை
33. ‘உழத்திப்பாட்டு’ என்று அழைக்கப்படுவது எது?  
a. தூது b. பள்ளு c. கலம்பகம் d. உலா e. விடை தெரியவில்லை
34. காலம் பிறக்கும்முன் பிறந்தது தமிழே  
காலமும் நிலையாய் இருப்பதும் தமிழே  
இவ்வடிகளில் பயின்று வரும் நயங்கள்  
a. முரண் / எதுகை, இரட்டைத் தொடை b. இயைபு, அளபெடை செந்தொடை  
c. எதுகை, மோனை, இயைபு d. மோனை, முரண், அந்தாதி  
e. விடை தெரியவில்லை
35. புகழ் எனின் உயிருங் கொடுக்குவர்; பழியெனின்  
உலகுடன் பெறிலும் கொள்ளல் - இப்புறநானூற்று வரியைப் பாடியவர் யார்?  
a. பொன்முடியார்  
b. பாண்டியன் நெடுஞ்செழியன்  
c. கடலுள் மாய்ந்த இளம்பெருவழி  
d. கணியன் பூங்குன்றனார்  
e. விடை தெரியவில்லை
36. கோடிட்ட இடத்தில் இடம்பெறும் சொற்களின் சரியான வரிசையைக் கண்டறிக  
இஈ ஐவழி \_\_\_\_\_ ஏனை உயிர்வழி \_\_\_\_\_ ஏமுன் \_\_\_\_\_ உயிர்வரின் உடம்படு மெய்யென் றாகும்  
a. வவ்வம், யவ்வம், இவ்விருமையும்  
b. யவ்வம், வவ்வம், இவ்விருமையும்  
c. இவ்விருமையும், யவ்வம், வவ்வம்  
d. வவ்வம், இவ்விருமையும், யவ்வம்  
e. விடை தெரியவில்லை
37. அழியா வனப்பு, ஒழியா வனப்பு சிந்தாமணி அடக்கோடிட்ட சொற்களுக்கான இலக்கண குறிப்பு  
a. வேற்றுமைத்தொகை b. ஈருகெட்ட எதிர்மறை பெயரெச்சம் c. பண்புத்தொகை  
d. வினைத்தொகை e. விடை தெரியவில்லை

38. சீறாப்புராணம் பற்றிய பின்வரும் கூற்றுகளைப் படித்து சரியான விடையைத் தேர்ந்தெடுக்க  
 1. சீறாப்புராணம் நபிகள் பெருமானின் வாழ்க்கை வரலாற்றை எடுத்துரைக்கின்றது  
 2. இந்நூல் மூன்று காண்டங்களையும், 92 படலங்களையும் 5027 விருத்தப்பாடல்களையும் கொண்டது  
 3. உமறுப்புலவர் நபிகள் நாயகத்தின் மீது முதுமொழிமாலை என்ற நூலையும் இயற்றியுள்ளார்  
 a. அனைத்தும் சரி b. 2, 3 மட்டும் சரி c. 1, 3 மட்டும் சரி  
 d. 1, 2 மட்டும் சரி e. விடை தெரியவில்லை
39. எட்டுத்தொகை நூல்களுள் ஒன்றான பதிற்றுப்பத்து எந்தத் திணையில் பாடப்பெற்றுள்ளது?  
 a. பொதுவியல் b. தும்பை c. காஞ்சி d. பாடாண் e. விடை தெரியவில்லை
40. தீங்கு செய்தவரைப் பொறுக்காமல் வருத்தினவரை உலகத்தவர் ஒரு பொருளாக மதியார், ஆனால் பொறுத்தவரைப் \_\_\_\_\_ போல் மனத்துள் வைத்து மதிப்பர்.  
 a. பதி b. வைரம் c. பொன் d. மாணிக்கம் e. விடை தெரியவில்லை  
 (The wise) will not at all esteem the resentful. They will esteem the patient just as the \_\_\_\_\_ which they lay up with care.  
 a. Husband b. Diamond c. Gold d. Gem e. answer not known
41. தருவாய் நிழல்தான் தருவாய் நிதம் என் வருவாய் என நீ வருவாய் - ஒருவாய்  
 a. கவிஞர் வைரமுத்து b. கவிஞர் வாணிதாசன் c. கவிஞர் வாலி  
 d. கவிஞர் தமிழன்பன் e. விடை தெரியவில்லை
42. திருமுருகாற்றுப்படை சைவத் திருமுறைகளுள் எந்தத் திருமுறையில் இடம்பெற்றுள்ளது?  
 a. ஒன்பதாம் திருமுறை b. பதினோராம் திருமுறை c. பன்னிரண்டாம் திருமுறை  
 d. பத்தாம் திருமுறை e. விடை தெரியவில்லை
43. “மேல்சாதி – கீழ்சாதி வேற்றுமை, தீண்டாமைக் கொடுமைகள் அகல எல்லாருக்கும் கல்வி அவசியம்” என்றவர் யார்?  
 a. பெரியார் b. அம்பேத்கர் c. காந்திஜி d. முத்துராமலிங்கர் e. விடை தெரியவில்லை
44. கவிஞர் தமிழ் ஒளி எங்கு பிறந்தார்?  
 a. கோவை b. புதுவை c. திருச்சி  
 d. மதுரை e. விடை தெரியவில்லை
45. தமிழ்க்கவிஞர்களின் இளவரசன் என்று திருத்தக்கத் தேவரைப் புகழ்ந்தவர் யார்?  
 a. கம்பர் b. ஜி.யு.போப் c. கால்டுவெல் d. வீரமாமுனிவர் e. விடை தெரியவில்லை
46. ‘Charity begins at home’ என்பதற்கு இணையான தமிழ் பழமொழி  
 a. வீட்டிலேயே தானம் செய்  
 b. அறநிலையம் வீட்டிலேயே துவக்கம்  
 c. தனக்கு மிஞ்சியே தானமும் தருமமும்  
 d. தன்கையே தனக்குதவி  
 e. விடை தெரியவில்லை
47. சிற்றிலக்கியமாகிய பிள்ளைத்தமிழ் எந்த பருவம் ஒன்று உள்ளது?  
 a. கடலாடுதல் b. குளித்தல் c. நீராடுதல்  
 d. உறவாடுதல் e. விடை தெரியவில்லை
48. பத்து வகையான குற்றங்களைப் பற்றிக் குறிப்பிடும் நூல்  
 a. சீவக சிந்தாமணி b. திருமந்திரம் c. மணிமேகலை  
 d. தேம்பாவணி e. விடை தெரியவில்லை
49. கூற்றுகளை ஆய்க  
 1. வீரச்சோழியம் என்பது ஐந்திலக்கண நூல்  
 2. புத்தமித்திரரால் எழுதப்பெற்ற இந்நூலுக்கு பெருந்தேவனார் உரை எழுதியுள்ளார்  
 a. இரண்டும் சரி b. இரண்டும் தவறு c. 1 மட்டும் சரி  
 d. 1 மட்டும் தவறு e. விடை தெரியவில்லை
50. திறன்அல்ல தன்பிறர் செய்யிறும் நோநொந்து  
 அறன்அல்ல செய்யாமை நன்று.  
 என்ற குறளில் வரும் “நோ” என்ற சொல்லின் பொருள் யாது?  
 a. அன்பு b. துன்பம் c. சினம் d. பகை e. விடை தெரியவில்லை

thiRanalla thaRpiRar seyyinum nonondhu

aRanalla seyyaamai nandru

In this Kural the term 'no' means

a. Love                      b. Suffering      c. Anger              d. hostility              e. answer not known

51. மாமழை போற்றதும் மாமழை போற்றதும் என இயற்கையை வாழ்திப் பாடியுள்ளவர்?

a. சீத்தலைச்சாத்தனார்              b. கம்பர்              c. ஓளவையார்  
d. இளங்கோவடிகள்              e. விடை தெரியவில்லை

52. பொருத்துக

A. மீட்டொலி              1. நாதஸ்வரம்  
B. லய ஒலி              2. வீணை  
C. கான ஒலி              3. புல்லாங்குழல்  
D. நல்லொலி              4. மத்தளம்

	A	B	C	D
a.	2	3	4	1
b.	2	4	3	1
c.	4	3	1	2
d.	3	4	2	1

e. விடை தெரியவில்லை

53. பொருத்துக

A. புரம்              1. நிலம்  
B. புலம்              2. சிறந்த ஊர்கள்  
C. பட்டினம்              3. கடற்கரை சிற்றூர்கள்  
D. பாக்கம்              4. கடற்கரை நகரங்கள்

	A	B	C	D
a.	2	1	3	4
b.	2	1	4	3
c.	1	2	3	4
d.	2	4	3	1

e. விடை தெரியவில்லை

54. காடும் உடையது அரண் என்பது

a. திருக்குறள்              b. மணிமேகலை              c. புறநானூறு  
d. சிலப்பதிகாரம்              e. விடை தெரியவில்லை

55. புறந்தாய்மை நீரான் அமையும் அகந்தாய்மை வாய்மையாற் காணப் படும் - இதில் இடம்பெற்றுள்ள முரண்

a. இணை முரண்              b. பொழிப்பு முரண்              c. ஒருஉ-முரண்  
d. அடிமுரண்              e. விடை தெரியவில்லை

56. பின்வருவனவற்றுள் முற்றுமோனை இடம்பெற்றுள்ளதுத் தொடரைக் கண்டறிக

a. தானம் தவமிரண்டும் தங்கா வியனாலகம்  
b. பொய்ம்மையும் வாய்மை இடத்த புரைதீர்ந்த  
c. கற்க கசடறக் கற்பவை கற்றபின்  
d. எதுவுமில்லை  
e. விடை தெரியவில்லை

57. கண்ணப்பன் கிளிகள் யாருடைய படைப்பு நூல்

a. ஈரோடு தமிழன்பன்              b. வைரமுத்து              c. தமிழ்ஒளி  
d. தங்கப்பா              e. விடை தெரியவில்லை

58. மாமுன் நிரையும் விளமுன் நேரும் இயைந்து வருவது

a. இயற்சீர் வெண்டளை              b. வெண்சீர் வெண்டளை              c. கலித்தளை  
d. இவை எதுவுமில்லை              e. விடை தெரியவில்லை

59. துரை மாணிக்கம் என்னும் இயற்பெயர் கொண்டவர் யார்?

- a. வாணிதாசன்                      b. முடியரசன்                      c. புதுமைப்பித்தன்  
d. பெருஞ்சித்திரனார்            e. விடை தெரியவில்லை

60. தீவினையார் அஞ்சார் \_\_\_\_\_ அஞ்சுவர்  
தீவினை என்னும் செருக்கு.  
a. அறிவினார்    b. மாத்திரையர்                      c. விழுமியார்    d. மலரனையர்                      e. விடை தெரியவில்லை  
theevinaiyaar anjaar \_\_\_\_\_ anjuvar  
theevinai ennum serukku  
a. Arivinar    b. Mathiraiyar                      c. Vizhumiyar    d. Malaranaiyar                      e. Answer not known
61. தமிழ்ஒளி கவிதைகள் யாருடைய படைப்பு நூல்?  
a. தமிழ்ஒளி                      b. ஈரோடு தமிழன்பன்                      c. குடவிபுலனார்  
d. வைரமுத்து                      e. விடை தெரியவில்லை
62. பொருத்துக  
A. சபைகளிலே தமிழெழுந்து முழங்க வேண்டும்                      1. நாமக்கல் கவிஞர்  
B. பாட்டாளி மக்களது பசிதீர வேண்டும்                      2. கண்ணதாசன்  
C. எல்லாரும் எல்லாமும் பெறவேண்டும்                      3. கவிமணி  
D. எங்கள் பகைவர் எங்கோ மறைந்தார்                      4. பாரதிதாசன்
- |    |   |   |   |   |  |
|----|---|---|---|---|--|
|    | A | B | C | D |  |
| a. | 2 | 3 | 4 | 1 |  |
| b. | 3 | 2 | 1 | 4 |  |
| c. | 3 | 1 | 2 | 4 |  |
| d. | 2 | 4 | 1 | 2 |  |
- e. விடை தெரியவில்லை
63. அழகு என்னும் பேரொழுங்கே மெய்யே மக்கள்  
அகத்திலும் நீ குடியிருக்க வேண்டுவேனே  
a. கவிஞர் வாலி                      b. ஆமினா                      c. ம.லெ. தங்கப்பா  
d. தொ. பரமசிவம்                      e. விடை தெரியவில்லை
64. பொருத்துக  
A. சொல்லுக்கு                      1. ஓரி  
B. கவிதைக்கு                      2. கீரன்  
C. கல்விக்கு                      3. கம்பர்  
D. வில்லுக்கு                      4. பரணர்
- |    |   |   |   |   |  |
|----|---|---|---|---|--|
|    | A | B | C | D |  |
| a. | 4 | 3 | 2 | 1 |  |
| b. | 2 | 1 | 3 | 4 |  |
| c. | 3 | 4 | 2 | 1 |  |
| d. | 2 | 4 | 3 | 1 |  |
- e. விடை தெரியவில்லை
65. இருப்பகை இரவி இருளெனத் தம்மையும்  
கருதிக் காய்வனோ என்றயிர்த்து – என்று தொடங்கும் இப்பாடலில் மனோன்மணியம் பெ. சுந்தரனார்  
கையாண்டுள்ள அணிநயம்  
a. வஞ்சப்புக்கழ்ச்சி அணி                      b. தற்குறிப்பேற்றணி                      c. உயர்வு நவீற்சியணி  
d. இயல்பு நவீற்சியணி                      e. விடை தெரியவில்லை
66. நாடெல்லாம் நீர்நாடு தனை ஒவ்வா நலமெல்லாம்  
a. புறநானூறு                      b. பெரிய புராணம்                      c. மணிமேகலை  
d. தமிழ்விடுதலாது                      e. விடை தெரியவில்லை
67. இலக்கணக்குறிப்பு தருக: கேளாத்தகையவே  
a. ஈறுகெட்ட எதிர்மறைப் பெயரெச்சம்    b. எதிர்மறை வினையெச்சம்    c. விளிவேற்றுமை  
d. இழிவு சிறப்பும்மை                      e. விடை தெரியவில்லை



68. பொருத்துக  
 A. முகில் 1. நீர்  
 B. மதி 2. நிலவு  
 C. சிந்தை 3. எண்ணம்  
 D. புனல் 4. மேகம்
- |    |   |   |   |   |
|----|---|---|---|---|
|    | A | B | C | D |
| a. | 4 | 2 | 3 | 1 |
| b. | 3 | 2 | 4 | 1 |
| c. | 2 | 4 | 1 | 3 |
| d. | 4 | 2 | 1 | 3 |
- e. விடை தெரியவில்லை
69. சேக்கிழார் எந்நூற்றாண்டைச் சேர்ந்தவர்  
 a. கி.பி.11 b. கி.பி.12 c. கி.பி.10  
 d. கி.பி.8 e. விடை தெரியவில்லை
70. தீயசெயல்கள் தீமையை விளைவிப்பதால், அத்தீய செயல்கள் எதைவிட மிகையாக அஞ்சத்தக்கன?  
 a. நெருப்பைவிட b. கடற்கோளைவிட c. ஊழியைவிட d. பேயைவிட e. விடை தெரியவில்லை  
 Because evil produces evil, therefore should evil be feared more than \_\_\_\_\_  
 a. Fire b. Tsunami c. Fate d. Ghost e. answer not known
71. இயற்கை ஓவியம் என்று அழைக்கப்படுவது எது?  
 a. கலித்தொகை b. பெரியபுராணம் c. பத்துப்பாட்டு  
 d. சிலப்பதிகாரம் e. விடை தெரியவில்லை
72. பொருத்துக  
 A. கூலவீதி 1. மன்னர் வாழும் வீதி  
 B. அறுவைவீதி 2. அந்தணர் வீதி  
 C. மன்னவர் வீதி 3. தானியக்கடை வீதி  
 D. மறையவர் வீதி 4. ஆடைகள் விற்கும் கடைவீதி
- |    |   |   |   |   |
|----|---|---|---|---|
|    | A | B | C | D |
| a. | 3 | 4 | 2 | 1 |
| b. | 3 | 4 | 1 | 2 |
| c. | 4 | 3 | 1 | 2 |
| d. | 4 | 3 | 2 | 1 |
- e. விடை தெரியவில்லை
73. நம்பியாண்டார் தமிழ் எழுதிய நூல்  
 a. திருத்தொண்டர் தமிழ் b. திருத்தொண்டர் தொகை  
 c. திருத்தொண்டர் புராணம் d. திருத்தொண்டர் திருவந்தாதி  
 e. விடை தெரியவில்லை
74. தமிழில் தோன்றிய முதல் எள்ளல் நகைச்சுவை நூல் எது?  
 a. பரமார்த்த குருகதை b. சின்ன சங்கரன் கதை c. விநோதரச மஞ்சரி  
 d. வேதாளம் சொன்ன கதை e. விடை தெரியவில்லை
75. மரபுக் கவிதையில் வேர் பார்த்தவர்; புதுக்கவிதையில் மலர் பார்த்தவர் யார்?  
 a. சாலை இளந்திரையன் b. சச்சிதானந்தன் c. கவிக்கோ அப்துர் ரகுமான்  
 d. தாராபாரதி e. விடை தெரியவில்லை
76. சேக்கிழார் யாருடைய அவையில் முதலமைச்சராக இருந்தார்?  
 a. முதலாம் குலோத்துங்கன் b. இரண்டாம் குலோத்துங்கன் c. முதலாம் ராஜேந்திரன்  
 d. இரண்டாம் ராஜராஜ சோழன் e. விடை தெரியவில்லை
77. பொருத்துக  
 A. ந. பிச்சமூர்த்தி 1. சுந்தரராமசாமி  
 B. பசுவய்யா 2. வேங்கட மகாலிங்கம்  
 C. கலாப்பிரியா 3. ஜெகதீசன்  
 D. ஈரோடு தமிழன்பன் 4. சோமசுந்தரம்

	A	B	C	D
a.	2	4	1	3
b.	2	1	4	3
c.	2	3	1	4
d.	4	3	2	1

e. விடை தெரியவில்லை

78. புறநானூற்றில் குறிப்பிடப்பட்டுள்ள துறைகள் \_\_\_\_\_  
a. 11                      b. 65                      c. 75                      d. 63                      e. விடை தெரியவில்லை
79. இலக்கணக்குறிப்பு தருக: மதிவிளக்கு  
a. பண்புத்தொகை                      b. உருவகம்  
c. வினைத்தொகை                      d. ஏழாம் வேற்றுமை உருபும் பயனும் உடன்தொக்கதொகை  
e. விடை தெரியவில்லை
80. எனைப்பகை உற்றாரும் உய்வர் வினைப்பகை  
வீயாது பின்சென்று அடும் - என்ற குறளில் வரும் "அடும்" என்ற சொல்லின் பொருள் என்ன?  
a. வெல்லும்                      b. கொல்லும்                      c. நகைக்கும்                      d. நாணும்                      e. விடை தெரியவில்லை
- enaippakai yutraarum uyvar vinaippakai  
veeyaadhu pinsendru adum  
In this Kural the term 'Adum' means  
a. will win                      b. killing                      c. Laughing                      d. Shy                      e. Answer not known
81. சான்றோர் தெளிவாய் ஆராய்ந்து தெளிந்த  
பொருட்களை பிறர்க்கு பயன்படுமாறு எடுத்துரைப்பது  
a. பொதுவியல் திணை                      b. பொருண்மொழிக் காஞ்சி துறை                      c. இயன்மொழிக் காஞ்சிதுறை  
d. கைக்கிளைத் திணை                      e. விடை தெரியவில்லை
82. சைவ வைணவங்களை ஒருங்கிணைக்கும் இலட்சியங்கொண்ட நூல்  
a. முக்கூடந்பள்ளு                      b. அற்புத திருவந்தாதி                      c. நெஞ்சு விடு தூது  
d. மதுரைக் கலம்பகம்                      e. விடை தெரியவில்லை
83. திவ்வியப் பிரபந்தத்திற்கு உரை வழங்கியவர் யார்?  
a. அடியார்க்கு நல்லார்                      b. அரும்பத உரைகாரர்                      c. பெரியவாச்சான்பிள்ளை  
d. இவர்கள் யாருமில்லை                      e. விடை தெரியவில்லை
84. சொற்களை ஒழுங்குபடுத்திச் சரியான சொற்றொடர் எழுதுக  
a. கல்லார்க்கும் கற்றார்க்கும் களிப்பருளும் களிப்பே  
b. கற்றார்க்கும் கல்லார்க்கும் களிப்பருளும் களிப்பே  
c. களிப்பே களிப்பருளும் கற்றார்க்கும் கல்லார்க்கும்  
d. "களிப்பருளும் களிப்பே கற்றார்க்கும் கல்லார்க்கும்  
e. விடை தெரியவில்லை
85. 'திராவிட நாட்டின் வானம்பாடி' என்று பாராட்டப்பெற்றவர் யார்?  
a. முடியரசன்                      b. வாணிதாசன்                      c. ஈரோடு தமிழன்பன்  
d. ரா.பி. சேதுப்பிள்ளை                      e. விடை தெரியவில்லை
86. பொருத்துக  
A. பாவலரேறு                      1. வாணிதாசன்  
B. புலவரேறு                      2. பெருஞ்சித்திரனார்  
C. கவிஞரேறு                      3. தாராபாரதி  
D. கவிஞாயிறு                      4. வரதநஞ்சையப்பிள்ளை
- |    |   |   |   |   |
|----|---|---|---|---|
|    | A | B | C | D |
| a. | 3 | 2 | 4 | 1 |
| b. | 4 | 1 | 2 | 3 |
| c. | 2 | 4 | 1 | 3 |
| d. | 2 | 4 | 3 | 1 |
- e. விடை தெரியவில்லை

87. கந்தர்வனின் இயற்பெயர்  
 a. நாகசாமி b. நாகய்யா c. நாகலிங்கம்  
 d. நாகரத்தினம் e. விடை தெரியவில்லை
88. பொருத்துக  
 A. கண்ணி 1. இரண்டடிச் செய்யுள்  
 B. ரூபாயத் 2. நான்கடிச் செய்யுள்  
 C. பதிகம் 3. 10 பாடல்கள்  
 D. சதகம் 4. 100 பாடல்கள்  

	A	B	C	D
a.	2	3	1	4
c.	2	1	4	3
c.	1	2	4	3
d.	1	2	3	4

 e. விடை தெரியவில்லை
89. தமிழ் உரைநடையின் தந்தை என அழைக்கப்படுபவர் யார்?  
 a. சி.வை. தாமோதரனார் b. ஆறுமுகநாவலர் c. வீரமாமுனிவர்  
 d. பரிதிமாற்கலைஞர் e. விடை தெரியவில்லை
90. தீய செயல்களைச் செய்தவர் கேட்டை அடைதல் ஒருவனுடைய \_\_\_\_\_ அவனை விடாமல் வந்து அடியில் தங்கியிருத்தலைப் போன்றது.  
 a. பிறவி b. கர்மம் c. ஊழ் d. நிழல் e. விடை தெரியவில்லை  
 Destruction will dwell at the heels of those who commit evil even as their \_\_\_\_\_ that leaves them not.  
 a. Rebirth b. Karma c. Fate d. Shadow e. Answer not known
91. ஏறாத மேடுகள் ஏறி வந்தேன் - பல ஏரி குளங்கள் நிரப்பி வந்தேன்  
 a. வைரமுத்து b. தங்கப்பா c. கவிமணி  
 d. கண்ணதாசன் e. விடை தெரியவில்லை
92. ஊரான் ஊரான் தோட்டத்திலே ஒருத்தன் போட்டானாம் வெள்ளரிக்கா - இப்பாடல் நாட்டுப்புறப் பாடல்களில் எந்தப் பிரிவைச் சார்ந்தது?  
 a. தொழில் பாடல் b. கொண்டாட்டப் பாடல்  
 c. விழிப்புணர்வுப் பாடல் d. விளையாட்டுப் பாடல்
93. சாதியையும் நிறத்தையும் பார்த்து மனிதனை மனிதன் தாழ்வுபடுத்துவது பெருங்கொடுமை; சாதியும் நிறமும் அரசியலுக்குமில்லை; ஆன்மிகத்திற்கும் இல்லை என்று கூறியவர் யார்?  
 a. பெரியார் b. முத்துராமலிங்கத் தேவர் c. அம்பேத்கர்  
 d. அயோத்திதாசப்பண்டிதர் e. விடை தெரியவில்லை
94. துணைவினை எதன் வடிவில் இருக்கும்  
 a. துணையடி b. பெயரடி c. வினைரெச்சம்  
 d. வினையடி e. விடை தெரியவில்லை
95. குட்டித்தொல்காப்பியம் என அழைக்கப்படும் நூல் எது?  
 a. நேமிநாதம் b. நன்னூல் c. இலக்கண விளக்கம்  
 d. தண்டியலங்காரம் e. விடை தெரியவில்லை
96. பின்வருவனவற்றுள் புதரில் விதைத்த விதை போன்றது என திரிகடுகம் குறிப்பிடுவது எது?  
 a. பால்பற்றிச் சொல்லா விடுதல்  
 b. தோல்வற்றிச் சாயினும் சான்றாண்மை குன்றாமை  
 c. நிலலாமை யுள்ளும் நெறிப்பாடு  
 d. நிறைஒழுக்கம் தேற்றாதான் பெற்ற வனப்பு  
 e. விடை தெரியவில்லை
97. மிசை என்பதன் எதிர்ச்சொல்  
 a. கீழே b. மேலே c. இசை d. வசை e. விடை தெரியவில்லை

98. கூற்றுக்களை ஆய்க  
 1. எட்டிற்கு அடுத்து 'தொண்டு' என்று வழங்கும் மரபு சங்கநூல்களான மலைபடுகடாம், பரிபாடல் ஆகியவற்றில் காணப்படுகிறது  
 2. முதுமொழிக் காஞ்சி ஆத்திச்சூடிகளின் முன்னோடியாக கருதப்படுகிறது  
 a. 1 மட்டும் சரி                      b. 2 மட்டும் சரி                      c. இரண்டும் தவறு  
 d. இரண்டும் சரி                      e. விடை தெரியவில்லை
99. அறிவேனப் படுவது பேதையார் சொல்நோன்றல் என்று கூறியவர் யார்?  
 a. திருவள்ளுவர்                      b. நல்லாதனார்                      c. காரியாசன்  
 d. நல்லந்துவனார்                      e. விடை தெரியவில்லை
100. \_\_\_\_\_ எல்லாம் தலைஎன்ப தீய  
 செறுவார்க்கும் செய்யா விடல்.  
 a. இன்மையுள்                      b. ஒருமையுள்                      c. அறிவினுள்                      d. இன்பத்துள்                      e. விடை தெரியவில்லை  
 \_\_\_\_\_ ellaanh thalaiyenpa theeya  
 seRuvaarkkum seyyaa vidal  
 a. inmaiylul                      b. orumaiylul                      c. arivinul                      d. inbathul                      e. Answer not known
101. பதினெண்கீழ்க்கணக்கில் உள்ள ஒரே தொகை நூல்  
 a. திரிகடுகம்                      b. சிறுபஞ்சமூலம்                      c. நாலடியார்  
 d. களவழி நாற்பது                      e. விடை தெரியவில்லை
102. பொருத்துக  
 A. அழகின் சிரிப்பு                      1. இறையன்பு  
 B. தண்ணீர் தண்ணீர்                      2. வைரமுத்து  
 C. தண்ணீர் தேசம்                      3. கோமல் சுவாமிநாதன்  
 D. வாய்க்கால் மீன்கள்                      4. மா. கிருஷ்ணன்  
 E. மழைக்காலமும் குயிலோசையும்                      5. பாரதிதாசன்  

	A	B	C	D	E
a.	5	3	1	4	2
b.	5	3	2	1	4
c.	3	4	1	2	5
d.	1	3	2	4	5

 e. விடை தெரியவில்லை
103. பொறிவாயில் ஐந்தவித்தான் பொய்தீர் ஒழுக்க  
 நெறிநின்றார் நீடுவாழ் வார் - இங்கு பயின்று வரும் பொருள்கோள்  
 a. மொழிமாற்றுப் பொருள்கோள்                      b. ஆற்றுநீர்ப் பொருள்கோள்  
 c. அளைமறிபாப்புப் பொருள்கோள்                      d. நிரல்நிறைப் பொருள்கோள்  
 e. விடை தெரியவில்லை
104. கலித்தொகை பாடிய புலவர்களை அவர்கள் பாடிய திணைகளின் அடிப்படையில் பொருத்துக  
 A. பெருங்கடுங்கோ                      1. குறிஞ்சி (29)  
 B. கபிலர்                      2. மருதம் (35)  
 C. மருதனிளநாகனார்                      3. முல்லை (17)  
 D. நல்லுருத்திரன்                      4. நெய்தல் (33)  
 E. நல்லந்துவனார்                      5. பாலை (35)  

	A	B	C	D	E
a.	1	5	2	3	4
b.	3	5	2	1	4
c.	5	1	2	3	4
d.	1	3	2	5	4

 e. விடை தெரியவில்லை
105. எந்த இடத்தில் தமிழலுடன் கூடிய காளை ஓவியம் கண்டெறியப்பட்டுள்ளது?  
 a. கல்லூத்து மேட்டுப்பட்டி                      b. கருவந்துரை                      c. கரிக்கையூர்  
 d. சித்திக்கல்புடவில்                      e. விடை தெரியவில்லை

106. பொருத்துக
- |                |            |
|----------------|------------|
| A. நற்றிணை     | 1. 3 – 6   |
| B. குறுந்தொகை  | 2. 4 – 8   |
| C. ஐங்குறுநூறு | 3. 13 – 31 |
| D. அகநானூறு    | 4. 9 – 12  |
- |    |   |   |   |   |
|----|---|---|---|---|
|    | A | B | C | D |
| a. | 4 | 3 | 1 | 2 |
| b. | 3 | 1 | 4 | 2 |
| c. | 4 | 2 | 3 | 1 |
| d. | 4 | 2 | 1 | 3 |
- e. விடை தெரியவில்லை
107. பத்துப்பாட்டு நூல்களை அவற்றின் அடி அளவினைக் கருத்திற்கொண்டு பொருத்துக
- |                        |        |
|------------------------|--------|
| A. பொருநராற்றுப்படை    | 1. 248 |
| B. திருமுருகாற்றுப்படை | 2. 317 |
| C. சிறுபாணாற்றுப்படை   | 3. 269 |
| D. கூத்தராற்றுப்படை    | 4. 583 |
- |    |   |   |   |   |
|----|---|---|---|---|
|    | A | B | C | D |
| a. | 2 | 4 | 3 | 1 |
| b. | 1 | 2 | 3 | 4 |
| c. | 3 | 2 | 1 | 4 |
| d. | 4 | 2 | 1 | 3 |
- e. விடை தெரியவில்லை
108. ஏறு தழுவுதலில் எந்த திணை பங்கேற்கும் அவர்களின் வீரத்தினை மெய்பிக்கக்கூடிய ஒன்றாக உள்ளது
- a. மருதம்      b. முல்லை      c. காஞ்சி      d. பாலை      e. விடை தெரியவில்லை
109. கலித்தொகையைத் தவிர எந்த இலக்கியத்தில் ஏறுகோள் பற்றி குறிப்பிடப்பட்டுள்ளது?
- a. சிலப்பதிகாரம்      b. மணிமேகலை      c. சீவகசிந்தாமணி  
d. வளையாபதி      e. விடை தெரியவில்லை
110. \_\_\_\_\_ கேள்வியர் அல்லார் வணங்கிய  
வாயினர் ஆதல் அரிது.
- a. நுணங்கிய      b. வல்லிய      c. நெடுநீர்  
d. முரண்சேர்ந்த      e. விடை தெரியவில்லை
- \_\_\_\_\_ kaeLviya rallaar vaNangiya  
vaayina raadhal aridhu
- a. Nunangiya      b. Valliya      c. Neduneer  
d. Muranserndha      e. Answer not known
111. பொருத்துக
- |            |                            |
|------------|----------------------------|
| A. ஓரறிவு  | 1. நண்டு, தும்பி, வண்டு    |
| B. ஈரறிவு  | 2. புல், மரம்              |
| C. மூவறிவு | 3. நத்தை, சங்கு            |
| D. நாலறிவு | 4. ஏறும்பு, கரையான், அட்டை |
- |    |   |   |   |   |
|----|---|---|---|---|
|    | A | B | C | D |
| a. | 2 | 3 | 4 | 1 |
| b. | 2 | 4 | 3 | 1 |
| c. | 2 | 3 | 1 | 4 |
| d. | 2 | 1 | 3 | 4 |
- e. விடை தெரியவில்லை
112. தன்னிய திருமேனி சதைப்புண்டு தவிப்பெய்திப்  
பன்னிய பலபாடு படும்போது பரிந்தெந்தாய்! - இவ்வடிகள் இடம்பெற்றுள்ள நூல்
- a. சீராப்புராணம்      b. இரட்சணிய யாத்திரிகம்      c. கம்பராமாயணம்  
d. பெரியபுராணம்      e. விடை தெரியவில்லை

113. பொருத்துக
- |                             |                          |
|-----------------------------|--------------------------|
| A. ஆவணம்                    | 1. புவியரசு              |
| B. மணம் நுகர்ந்தற்குப் பணம் | 2. ஸ்ரீமதி எஸ். இலட்சுமி |
| C. நேர்மை                   | 3. ஆழி. வே. இராமசாமி     |
| D. மாமரம்                   | 4. ந. பழநியப்பன்         |
- |    |   |   |   |   |
|----|---|---|---|---|
|    | A | B | C | D |
| a. | 4 | 2 | 1 | 3 |
| b. | 4 | 2 | 3 | 1 |
| c. | 3 | 2 | 4 | 1 |
| d. | 4 | 3 | 2 | 1 |
- e. விடை தெரியவில்லை
114. குற்றியலுகரத்தின் ஈற்றெழுத்து \_\_\_\_\_ ஆக இருத்தல் வேண்டும்
- a. வல்லின மெய்களின் மேல் ஊர்ந்து வரும் உகரம்  
b. மெல்லின மெய்களின் மேல் ஊர்ந்து வரும் உகரம்  
c. இடையின மெய்களின் மேல் ஊர்ந்து வரும் உகரம்  
d. அனைத்தும்  
e. விடை தெரியவில்லை
115. ஏறு தழுவுதல் பற்றி எந்த சிற்றிலக்கியத்தில் குறிப்புகள் உள்ளன?
- a. உலா      b. தூது      c. பரணி      d. பள்ளு      e. விடை தெரியவில்லை
116. பொருத்துக
- |   |                    |
|---|--------------------|
| A. தமிழர் நாகரீகமும் பண்பாடும்          | 1. இராசமாணிக்கனார் |
| B. தமிழர் வரலாறும் தமிழர் பண்பாடும்     | 2. ராஜன்           |
| C. தமிழ்ச் செவ்வியல் இலக்கியத்தில் பறவை | 3. தட்சிணாமூர்த்தி |
| D. தொல்லியல் நோக்கில் சங்ககாலம்         | 4. ரத்னம்          |
| E. தமிழர் சாஸ்திரம்                     | 5. வித்யானந்தன்    |
- |    |   |   |   |   |   |
|----|---|---|---|---|---|
|    | A | B | C | D | E |
| a. | 3 | 4 | 2 | 1 | 5 |
| b. | 3 | 1 | 2 | 5 | 4 |
| c. | 3 | 1 | 4 | 2 | 5 |
| d. | 1 | 2 | 3 | 4 | 5 |
- e. விடை தெரியவில்லை
117. கீழ்க்கண்டவற்றுள் 'பயனின்மை' என்னும் பொருள்தரும் உவமையைத் தேர்ந்தெடுக்க
- a. அகழ்வாரைத் தாங்கும் நிலம்போல      b. குன்றின் மேல் இட்ட விளக்கு போல  
c. கதிர்வனைக் கண்ட பனிபோல      d. நாய் பெற்ற தெங்கம் பழம் போல  
e. விடை தெரியவில்லை
118. பொருளறிந்து பொருத்து
- |           |             |
|-----------|-------------|
| A. துகிர் | 1. குளம்    |
| B. தடாகம் | 2. பவளம்    |
| C. பையுள் | 3. இனிமை    |
| D. மதுரம் | 4. வருத்தம் |
- |    |   |   |   |   |
|----|---|---|---|---|
|    | A | B | C | D |
| a. | 1 | 2 | 3 | 4 |
| b. | 2 | 1 | 4 | 3 |
| c. | 4 | 3 | 1 | 2 |
| d. | 3 | 4 | 1 | 2 |
- e. விடை தெரியவில்லை
119. ஏழு பருவ பெண்களில் மங்கை பருவத்திற்கான வயது
- a. 8 - 11      b. 11 - 12      c. 14 - 19      d. 12 - 13      e. விடை தெரியவில்லை
120. செவியால் கேள்விச்சுவை உணராமல் வாயின் சுவையுணர்வு மட்டும் உடைய மக்கள், இறந்தாலும் என்ன? உயிரோடு வாழ்ந்தாலும் என்ன?

மேற்காணும் பொருளின் குறள் காண்க

- பிழைத்துணர்ந்தும் பேதைமை சொல்லா ரிழைத்துணர்ந்  
தீண்டிய கேள்வி யவர்
- நுணங்கிய கேள்விய ரல்லார் வணங்கிய  
வாயின ராதல் அரிது
- செவியிற் சுவையுணரா வாயுணர்வின் மாக்கள்  
அவியினும் வாழினும் என்
- இழுக்கல் உடையுழி ஊற்றுக்கோல் அற்றே  
ஒழுக்க முடையார்வாய்ச் சொல்
- விடை தெரியவில்லை

Choose the kural for the following meaning

What does it matter whether those men live or die, who can judge of tastes by the mouth, and not by the ear?

- Not e'en through inadvertence speak they foolish word,  
With clear discerning mind who've learning's ample lessons heard.
- 'Tis hard for mouth to utter gentle, modest word,  
When ears discourse of lore refined have never heard.
- His mouth can taste, but ear no taste of joy can give!  
What matter if he die, or prosperous live?.
- Like staff in hand of him in slippery ground who strays  
Are words from mouth of those who walk in righteous ways.
- Answer not known

- எவ்வகைத் தொடர் எனக் கண்டறிக  
கார்மேகம் கடுமையாக உழைத்ததனால் வாழ்வில் உயர்ந்தார்  
a. தனிநிலைத் தொடர்      b. தொடர்நிலைத் தொடர்      c. கலவைத்தொடர்  
d. கட்டளைத்தொடர்      e. விடை தெரியவில்லை
- அகழ்வாரைத் தாங்கும் நிலம் போலத் தம்மை இகழ்வார் பொறுத்தல் தலை - எவ்வணி  
a. சொற்பொருள் பின்வருஅணி      b. உவமையணி      c. வேற்றுமையணி  
d. ஏகதேச உருவக அணி      e. விடை தெரியவில்லை
- பட்டி மண்டபத்து பாங்கு அறிந்து ஏறுமின்  
a. திருவாசகம்      b. கம்பராமாயணம்      c. சிலப்பதிகாரம்  
d. மணிமேகலை      e. விடை தெரியவில்லை
- ஒருமை பன்மைப் பிழையற்ற தொடரைக் கண்டறிக  
a. அவன் கவிஞன் அல்ல      b. அவன் கவிஞன் அன்று      c. அவன் கவிஞன் அல்லன்  
d. அனைத்தும் சரி      e. விடை தெரியவில்லை
- முருகன் படித்தனன் தேறினன் - எவ்வகைத் தொடர் என கண்டறிக  
a. தெரிநிலை வினையெச்சம்      b. குறிப்பு வினையெச்சம்      c. முற்றெச்சம்  
d. குறிப்பு பெயரெச்சம்      e. விடை தெரியவில்லை
- அன்பைப் பெருக்கி எனது ஆரூயிரைக் காக்க வந்த  
இன்பப் பெருக்கே இறையே பராபரமே - எனப்பாடியவர் யார்?  
a. இராமலிங்க அடிகளார்      b. தாயுமானவர்      c. சுந்தரர்  
d. திருநாவுக்கரசர்      e. விடை தெரியவில்லை
- கூற்றுக்களை ஆய்க  
1. வன்றொடர்க் குற்றியலுகரத்தின்பின் வரும் வல்லினம் மிகும்  
2. ஈறுகெட்ட எதிர்மறைப் பெயரெச்சத்தின்முன் வல்லினம் மிகும்  
a. 1 மட்டும் சரி      b. 2 மட்டும் சரி      c. இரண்டும் சரி  
d. இரண்டும் தவறு      e. விடை தெரியவில்லை
- எந்த நகருக்கு அருகே கீழடி என்னும் இடத்தில் அகழாய்வுகள் நடத்தப்பட்டன?  
a. சிவகங்கை      b. ஆதிச்சநல்லூர்      c. மதுரை  
d. இராமநாதபுரம்      e. விடை தெரியவில்லை

129. பொருத்துக
- |                  |                         |
|------------------|-------------------------|
| A. ஈன்குழவி      | 1. பண்புத்தொகை          |
| B. செல்வச்செவிலி | 2. வினைத்தொகை           |
| C. எண்பொருள்     | 3. ஆறாம் வேற்றுமைத்தொகை |
| D. தன்ஓன்னார்    | 4. உருவகம்              |
- |    |   |   |   |   |
|----|---|---|---|---|
|    | A | B | C | D |
| a. | 2 | 1 | 3 | 4 |
| b. | 2 | 4 | 1 | 3 |
| c. | 4 | 3 | 2 | 1 |
| d. | 3 | 4 | 1 | 2 |
- e. விடை தெரியவில்லை
130. திருவள்ளுவர் எந்த செல்வத்தை செல்வங்கள் எல்லாவற்றிலும் தலையானதாகும் என்று கூறுகிறார்?
- |                  |                     |                  |
|------------------|---------------------|------------------|
| a. பொருட்செல்வம் | b. அருட்செல்வம்     | c. செவிச்செல்வம் |
| d. இவை ஏதுமில்லை | e. விடை தெரியவில்லை |                  |
- According to Valluvar, which wealth is the chief of all wealth?
- |                  |                     |                      |
|------------------|---------------------|----------------------|
| a. Money         | b. Grace of Lord    | c. Wealth by the ear |
| d. None of these | e. Answer not known |                      |
131. பொருத்துக
- |                |                               |
|----------------|-------------------------------|
| A. எண்பொருள்   | 1. அரசரிமையால் வரும்பொருள்    |
| B. உறுபொருள்   | 2. இயல்பாய் கிடைக்கும் பொருள் |
| C. உல்குபொருள் | 3. பகைவரை வென்றுகொண்ட பொருள்  |
| D. தெறுபொருள்  | 4. வரியாக வரும்பொருள்         |
- |    |   |   |   |   |
|----|---|---|---|---|
|    | A | B | C | D |
| a. | 1 | 2 | 3 | 4 |
| b. | 3 | 2 | 1 | 4 |
| c. | 2 | 1 | 4 | 3 |
| d. | 2 | 3 | 4 | 1 |
- e. விடை தெரியவில்லை
132. மணிமேகலையில் அமைந்துள்ள கதைகள்
- |       |       |       |       |                     |
|-------|-------|-------|-------|---------------------|
| a. 20 | b. 30 | c. 40 | d. 50 | e. விடை தெரியவில்லை |
|-------|-------|-------|-------|---------------------|
133. பொருத்துக
- |            |                                    |
|------------|------------------------------------|
| A. நண்பகல் | 1. பிற்பகல் 2 மணிமுதல் 6 மணிவரை    |
| B. எற்பாடு | 2. காலை 10 மணிமுதல் 2 மணிவரை       |
| C. யாமம்   | 3. இரவு 10 மணிமுதல் இரவு 2 மணி வரை |
| D. வைகறை   | 4. இரவு 2 மணிமுதல் காலை 6 மணி வரை  |
- |    |   |   |   |   |
|----|---|---|---|---|
|    | A | B | C | D |
| a. | 2 | 4 | 1 | 3 |
| b. | 2 | 3 | 1 | 4 |
| c. | 2 | 1 | 3 | 4 |
| d. | 1 | 2 | 3 | 4 |
- e. விடை தெரியவில்லை
134. பண்பாட்டு கூறுகளை காட்டும் தமிழ்க்காப்பியம்
- |              |                     |                  |
|--------------|---------------------|------------------|
| a. புறநானூறு | b. சிலப்பதிகாரம்    | c. தொல்காப்பியம் |
| d. மணிமேகலை  | e. விடை தெரியவில்லை |                  |
135. முதுவேனிற்காலத்திற்கரிய மாதங்கள்
- |                |                     |                       |
|----------------|---------------------|-----------------------|
| a. ஆனி, ஆடி    | b. ஆவணி, புரட்டாசி  | c. ஜப்பசி, கார்த்திகை |
| d. மார்கழி, தை | e. விடை தெரியவில்லை |                       |
136. தேவர் அணையர் கயவர் அவருந்தாம்  
மேவன செய்தொழுக லான் - இங்கு பயின்று வரும் அணி
- |                      |                          |                      |
|----------------------|--------------------------|----------------------|
| a. தற்குறிப்பேற்றணி  | b. வஞ்சப்புக்கழ்ச்சி அணி | c. செம்மொழிச் சிலேடை |
| d. பிரிமொழிச் சிலேடை | e. விடை தெரியவில்லை      |                      |



137. தென்னிந்தியாவின் அடையாளச் சின்னமாக காங்கேயம் மாடுகள் போற்றப்படுகின்றன - இது எவ்வகைத்தொடர்?  
a. வினாத்தொடர் b. கட்டளைத்தொடர் c. செய்தித்தொடர்  
d. உணர்ச்சி தொடர் e. விடை தெரியவில்லை
138. இரு சொற்களுக்கு இடையே வேற்றுமை, வினை, உவமை முதலியவற்றுள் ஏதேனும் ஒன்று மறைந்து வருவது \_\_\_\_\_ ஆகும்  
a. தொகைநிலைத்தொடர் b. தொகாநிலைத்தொடர் c. ஆகுபெயர்  
d. இனங்குறித்தல் e. விடை தெரியவில்லை
139. ஐம்பெருங்குழு, எண்பேராயம் - சொற்றொடர்கள் உணர்த்தும் இலக்கணம்  
a. திசைச்சொற்கள் b. வடசொற்கள் c. உரிச்சொற்கள்  
d. தொகைச் சொற்கள் e. விடை தெரியவில்லை
140. கற்றிலன் ஆயினும் கேட்க அ.தொருவற்கு  
ஒற்கத்தின் ஊற்றாம் துணை.  
என்ற குறளில் உள்ள "ஒற்கம்" என்ற சொல்லின் பொருள் என்ன?  
a. தளர்ச்சி b. வளர்ச்சி c. வலிமை d. தாழ்ச்சி e. விடை தெரியவில்லை
- katrila NaayinunG kaetka aqdhoruvaRku  
oRkaththin ootraanh thuNai  
In this Kural the term Orkam means  
a. Depression b. Growth c. Strength  
d. Humility d. Answer not known
141. குவடு என்பதன் பொருள்  
a. குற்றம் b. குளம் c. மலை d. மலர் e. விடை தெரியவில்லை
142. பொருத்துக  
A. சேரர் கப்பற்படை முழுவதையும் அழித்தவன் 1. முதல் பராந்தகன்  
B. கணைக்கால் இரும்பொறையை சிறைவீடு செய்தவன் 2. கவேரன்  
C. அலைமோதும் காவிரியைத் தந்தவன் 3. செங்கணான்  
D. தில்லைக்கு பொன்வேய்ந்தவன் 4. இராசேந்திரன்
- |    | A | B | C | D |
|----|---|---|---|---|
| a. | 4 | 3 | 2 | 1 |
| b. | 4 | 3 | 1 | 2 |
| c. | 3 | 2 | 1 | 4 |
| d. | 4 | 2 | 3 | 1 |
- e. விடை தெரியவில்லை
143. கீழடியில் நடத்தப்பட்ட அகழ்வாய்வுகள் எத்தனை ஆண்டுகளுக்கு முற்பட்டவையாக கருதப்படுகின்றன?  
a. 2300 b. 2400 c. 2600 d. 2500 e. விடை தெரியவில்லை
144. \_\_\_\_\_ ஆம் ஆண்டு தொல்லியல் அறிஞர் \_\_\_\_\_ சென்னை பல்லாவரம் செம்மண் மேட்டுப்பகுதியில்  
எலும்பையும் கற்கருவியையும் கண்டுபிடித்தார்  
a. 1862, இராபர்ட் புரூஸ்புட் b. 1863, இராபர்ட் லயனல்ஸ் c. 1863, இராபர்ட் பட்டர்  
d. 1863, இராபர்ட் புரூஸ்புட் e. விடை தெரியவில்லை
145. ரோமானிய பழங்காசுகள் எங்கு கண்டெடுக்கப்பட்டது?  
a. திருச்சி b. கோவை c. சேலம் d. மதுரை e. விடை தெரியவில்லை
146. எந்த ஆண்டு ஆதிச்ச நல்லூரில் அகழாய்வு நடத்தப்பட்டது?  
a. 1913 b. 1914 c. 1915 d. 1916 e. விடை தெரியவில்லை
147. ரோமானிய மட்பாண்டங்கள் எந்த அகழாய்வில் கிடைத்தன  
a. சூளைமேடு b. அரிக்கமேடு c. மணல்மேடு  
d. காலமேடு e. விடை தெரியவில்லை
148. தொல்காப்பியம் எத்தனை இயல்களை கொண்டது?  
a. 28 b. 26 c. 27 d. 25 e. விடை தெரியவில்லை

149. புலவர் பாடும் புகழுடையோர் விசும்பின் வலவன் ஏவா வானூர்தி  
a. சீவகசிந்தாமணி                      b. மணிமேகலை                      c. புறநானூறு  
d. சிலப்பதிகாரம்                      e. விடை தெரியவில்லை
150. எனனத்தானும் நல்லவை கேட்க அனனத்தானும்  
ஆன்ற \_\_\_\_\_ தரும்.  
a. இனிமை                      b. செல்வம்                      c. பெருமை  
d. வன்மை                      e. விடைதெரியவில்லை  
enaiythaanum nallavai kaetka anaiththaanum  
aandra \_\_\_\_\_ tharum  
a. inimai                      b. Selvam                      c. parumai  
d. vanmai                      e. Answer not known



**GEAR UP SERIES**  
**TEST XVI – GENERAL TAMIL FULL REVISION**

1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
A	C	C	C	D	C	B	D	A	D
11	12	13	14	15	16	17	18	19	20
C	C	A	B	D	A	C	A	C	C
21	22	23	24	25	26	27	28	29	30
B	B	B	D	D	C	A	C	C	A
31	32	33	34	35	36	37	38	39	40
C	C	B	C	C	B	B	A	D	C
41	42	43	44	45	46	47	48	49	50
C	B	A	B	D	C	C	C	A	B
51	52	53	54	55	56	57	58	59	60
D	B	B	A	C	C	C	A	D	C
61	62	63	64	65	66	67	68	69	70
A	C	C	D	B	B	A	A	B	A
71	72	73	74	75	76	77	78	79	80
C	B	B	A	C	B	B	B	B	B
81	82	83	84	85	86	87	88	89	90
B	A	C	B	A	C	C	D	B	D
91	92	93	94	95	96	97	98	99	100
C	C	B	D	C	D	A	D	D	C
101	102	103	104	105	106	107	108	109	110
C	B	B	C	C	D	B	B	A	A
111	112	113	114	115	116	117	118	119	120
A	B	B	A	C	C	D	B	D	C
121	122	123	124	125	126	127	128	129	130
C	B	D	C	C	B	C	C	B	C
131	132	133	134	135	136	137	138	139	140
C	B	C	D	A	B	C	A	D	A
141	142	143	144	145	146	147	148	149	150
C	A	A	D	B	B	B	C	C	C