TNPSC GROUP I TEST BATCH 2025
TEST XVIII – TAMIL LITERATURE

1. Match the following:

Novels	Authors
A. Raththam ore niram	1. Sujatha
B. Thulasi maadam	2. Prapanchan
C. Thanthira boomi	3. Partha sarathi
D. Mahanadhi	4. Indira Parthasarathi

	A	B	C	D
a.	1	2	3	4
b.	2	4	3	1
c.	1	3	4	2
d.	2	3	4	1

e. Answer not known

புதினங்களையும் ஆசிரியர்களையும் பொருத்துக:

A. இரத்தம் ஒரே நிறம்	1. சுஜாதா
B. துளசி மாடம்	2. பிரபஞ்சன்
C. தந்திர பூமி	3. பார்த்த சாரதி
D. மகாநதி	4. இந்திரா பார்த்தசாரதி

	A	B	C	D
a.	1	2	3	4
b.	2	4	3	1
c.	1	3	4	2
d.	2	3	4	1

e. விடை தெரியவில்லை

2. Choose the correct statement:
1. Chakrathazhwar - Thirumazhisai Azhwar
2. Sadagopan – Periyazhwar
3. Vipranarayanar - Thondaradippodi Azhwar
4. Bhakti Sagarar – Nammazhwar

a. 1, 3 b. 1, 3, 4 c. 2, 3 d. All the above e. Answer not known

சரியானதை தேர்வு செய்க.
1. சக்கரத்தாழ்வார் - திருமழிசையாழ்வார்
2. சடகோபன் - பெரியாழ்வார்
3. விப்ரநாராயணர் - தொண்டரடிப் பொடியாழ்வார்
4. பக்தி சாகரர் - நம்மாழ்வார்

a. 1, 3 b. 1, 3, 4 c. 2, 3 d. இவை அனைத்தும் e. விடை தெரியவில்லை

3. Find the books that were not written by Anna among the following.
1. Parvathi B.A 2. Rangoon Radha 3. Kaval Kottam
4. Thenpandi Singam 5. Pidi Sambal
a. 1, 3, 4 b. 3, 4 c. 3, 5 d. 3, 4, 5 e. Answer not known
பின்வருவனவற்றில் அண்ணா எழுதாத நூல்களை கண்டறிக
1. பார்வதி பி.ஏ 2. ரங்கோன் ராதா 3. காவல் கோட்டம்
4. தென்பாண்டி சிங்கம் 5. பிடிசாம்பல்
a. 1, 3, 4 b. 3, 4 c. 3, 5 d. 3, 4, 5 e. விடை தெரியவில்லை

4. Choose the correct statement:
1. First Sangam - From Kaichina Vazhuthi to Kadungon
2. Number of poets in the Idai Sangam - 49
3. Grammar book applicable to all three Sangams – Tholkappiyam
4. One of the poets of the First Sangam - Nidhiyin Kilavan
a. 1, 4 b. 2, 3, 4 c. 2, 3 d. All the above e. Answer not known
சரியானதை தேர்வு செய்க.
1. முதற்சங்கம் - காய்ச்சின வழுதி முதல் கடுங்கோன் வரை
2. இடைச்சங்க புலவர்களின் எண்ணிக்கை – 49
3. மூன்று சங்கத்திற்கும் உரிய இலக்கண நூல் - தொல்காப்பியம்
4. முதற்சங்க புலவருள் ஒருவர் - நிதியின் கிழவன்
a. 1, 4 b. 2, 3, 4 c. 2, 3
d. இவை அனைத்தும் e. விடை தெரியவில்லை

5. In the Sangam era, what ornament did women wear on their hair?
a. Toyyagam b. Pullagam c. Vayanthagam
d. Valampuri e. Answer not known
சங்க காலத்தில் பெண்கள் தலை முடியில் அணியும் ஆபரணம் எது?
a. தொய்யகம் b. புல்லகம் c. வயந்தகம்
d. வலம்புரி e. விடை தெரியவில்லை

6. Who stated that “the Tamil language developed as a completely independent tradition, unaffected by the influence of other languages”?
a. G.U. Pope b. Caldwell c. George L. Hart
d. Veeramamunivar e. Answer not known
“ஏனைய மொழிகளின் செல்வாக்கிற்கு உட்படாமல் முற்றிலும் சுதந்திரமான ஒரு மரபாக உருப்பெற்று எழுந்துள்ள மொழி தமிழ்” என கூறியவர்?
a. ஜி.யு. போப் b. கால்டுவெல் c. ஜார்ஜ் எல். ஹார்ட்
d. வீரமாமுனிவர் e. விடை தெரியவில்லை

7. Which book mentioned about the Kudavolai Therdhal during the Sangam period?
a. Nedunthokai b. Porutkalavai Book c. Irumbu Kadalai
d. Purananooru e. Answer not known
குடவோலைத் தேர்தல் குறித்து கூறும் நூல் எது?
a. நெடுந்தொகை b. பொருட்கலவை நூல் c. இரும்புக் கடலை
d. புறநானூறு e. விடை தெரியவில்லை

8. "Neerile pirappinum neerukku avaitham en seyyum"
The above song lyrics belongs to which book?
a. Kaliththokai b. Aingurunuru c. Maduraikanchi
d. Nedunthokai e. Answer not known

"நீரிலே பிறப்பினும் நீருக்கு அவைதாம் என்செய்யும்" என்ற பாடல் வரிகள் இடம்பெற்றுள்ள நூல்?

a. கலித்தொகை b. ஐங்குறுநூறு c. மதுரைக்காஞ்சி
d. நெடுந்தொகை e. விடை தெரியவில்லை

9. Which book has the following order of Thinais: Marutham, Neithal, Kurunji, Paalai, Mullai?

a. Aingurunooru b. Kalithokai c. Agananooru
d. Kurunthokai e. Answer unknown

மருதம், நெய்தல், குறிஞ்சி, பாலை, முல்லை என்றவாறு திணை அமைந்துள்ள நூல் எது?

a. ஐங்குறுநூறு b. கலித்தொகை c. அகநானூறு
c. குறுந்தொகை e. விடை தெரியவில்லை

10. "Murpagal seythaan pirankedu thankedu
pirpagal kaankuruvum"
Who said this?

a. Kannagi b. Madhavi c. Kavundiyadigal
d. Porkollan e. Answer not known

"முற்பகல் செய்தான் பிறன்கேடு தன்கேடு
பிற்பகல் காண்குறூஉம்". இது யார் கூற்று?

a. கண்ணகி b. மாதவி c. கவுந்தியடிகள்
d. பொற்கொல்லன் e. விடை தெரியவில்லை

11. Which Tamil scholar claimed that Ilangovadigal authored books following the principle of "first seeing all Tamil people together"?

a. Mu. Varadarasanaar b. Thiru.V.Kalyana Sundaranar
c. Ma. Rajamanikkanar d. Maraimalai Adigal
e. Answer not known

"முதன் முதலாகத் தமிழ் மக்கள் எல்லோரையும் ஒருங்கே காணும்" நெறியில் நின்று நூல் செய்தவர் இளங்கோவடிகள் என கூறிய தமிழ் அறிஞர் யார்?

a. மு. வரதராசனார் b. திரு.வி. கல்யாண சுந்தரனார்
c. மா. இராசமாணியக்கனார் d. மறைமலையடிகள்
e. விடை தெரியவில்லை

12. "Manthini gnalathu vaazhvor kellam
undi koduthor uyir koduthore"
Who said this to whom?

a. Manimekalai to Udhayakumaran b. Theevathilakai to Manimekalai
c. Manimekalai to Theevathilakai d. Kaya Sandikai to Manimekalai
e. Answer not known

"மண்திணி ஞாலத்து வாழ்வோர் கெல்லாம்
உண்டி கொடுத்தோர் உயிர் கொடுத்தோரே"
யார் யாரிடம் கூறியது?

a. மணிமேகலை உதயகுமாரனுக்கு b. தீவதிலகை மணிமேகலைக்கு
c. மணிமேகலை தீவதிலகைக்கு d. காய சண்டிகை மணிமேகலைக்கு
e. விடை தெரியவில்லை

APPOLO STUDY CENTRE

13. Who praised and honoured Thiruthakka Thevar as the "Prince among Tamil Poets"?

a. Veeramaamunivar b. G.U. Pope c. George L. Hart
d. Kabila Suvalamil d. Answer not known

தமிழ்க் கவிஞர்களுள் இளவரசன் என்று திருத்தக்க தேவரைப் புகழந்து பாராட்டியவர் யார்?

a. வீரமாமுனிவர் b. ஜி.யு. போப் c. ஜார்ஜ் எல். ஹார்ட்
d. கபில சுவலமில் e. விடை தெரியவில்லை

14. Consider the following statements

1. "Thiruvallankattu Mootha Thiruppathikam" – Kaaraikkaal Ammaiyar
2. "Pithaa Pirai Soodi Perumaane Arulala" – Sundarar
3. "Parasamayakolari, Thonipura Thonral" – Thiru Gnanasambandhar
4. 9th Thirumurai – 12 people including Thirumaaligai Thevar

a. All are correct b. 1, 2, 3 are correct, 4 is wrong
c. 1, 3 are correct, 2, 4 are wrong d. 1, 3, 4 are correct, 2 is wrong
e. Answer not known

பின்வரும் கூற்றுகளை ஆய்க.

1. திருவாலாங்காட்டு மூத்த திருப்பதிகம் - காரைக்கால் அம்மையார்
2. "பித்தா பிறை சூடி பெருமானே அருளாளா" – சுந்தரர்
3. பரசமயக்கோளரி, தோனிபுர தோன்றல் - திரு ஞானசம்பந்தர்
4. 9-ம் திருமுறை – திருமாளிகைத்தேவர் உட்பட 12 பேர்

a. அனைத்தும் சரி b. 1, 2, 3 சரி 4 தவறு c. 1, 3 சரி 2, 4 தவறு
d. 1, 3, 4 சரி 2 தவறு e. விடை தெரியவில்லை

15. Match the following:

A. Themadura tamilosai 1. Namakkal Kavignar
B. Maatru Idhayam 2. C. S. Chellappa
C. Andru Veru Kizhamai 3. Gnaana Koothan
D. Merkuripookkal 4. Balakumaran
E. Silambin Sirunagai 5. Salaai Ilanthirayan

	A	B	C	D	E
a.	1	2	3	4	5
b.	5	3	4	1	2
c.	4	3	2	5	1
d.	2	5	3	1	4

e. Answer not known

பொருத்துக:

A. தேமதுரதமிழோசை 1. நாமக்கல் கவிஞர்
B. மாற்று இதயம் 2. சி.சு செல்லப்பா
C. அன்று வேறு கிழமை 3. ஞான கூத்தன்
D. மெர்க்குரிப்பூக்கள் 4. பாலகுமாரன்
E. சிலம்பின் சிறுநகை 5. சாலை. இளந்திரையன்

	A	B	C	D	E
a.	1	2	3	4	5
b.	5	3	4	1	2
c.	4	3	2	5	1
d.	2	5	3	1	4

e. விடை தெரியவில்லை

16. Match the following:

Author	Short Story
A. Ku. Pa. Rajagopalan	1. Nalayini
B. Karunanidhi	2. Vidiyuma?
C. Kalki	3. Thirudan Magan Thirudan
D. Rajaji	4. Rubber Panthu
E. Rama Krishnan	5. Pillaiyar Kaappaatrinar

	A	B	C	D	E
a.	2	1	3	5	4
b.	1	2	3	5	4
c.	4	5	2	3	1
d.	3	1	4	2	5

e. Answer not known

பொருத்துக:

ஆசிரியர்கள்	சிறுகதைகள்
A. கு.ப. ராஜகோபாலன்	1. நளாயினி
B. கருணாநிதி	2. விடியுமா?
C. கல்கி	3. திருடன் மகன் திருடன்
D. ராஜாஜி	4. ரப்பர் பந்து
E. இராம கிருஷ்ணன்	5. பிள்ளையார் காப்பாற்றினார்

	A	B	C	D	E
a.	2	1	3	5	4
b.	1	2	3	5	4
c.	4	5	2	3	1
d.	3	1	4	2	5

e. விடை தெரியவில்லை

17. Match the following:

Works	Author
A. Nenjiil Oru Mul	1. Annadurai
B. Saayathirai	2. Karunanidhi
C. Thulasi Maadam	3. M. Varadarasanar
D. Kalingarani	4. Parthasarathi
E. Ponnar Sankar	5. SubraBarathi Maniyan

	A	B	C	D	E
a.	3	5	4	1	2
b.	4	2	3	5	1
c.	5	3	4	2	1
d.	5	1	2	4	3

e. Answer not known

பொருத்துக:

நூல்கள்	ஆசிரியர்கள்
A. நெஞ்சில் ஒரு முள்	1. அண்ணாதுரை
B. சாயத்திரை	2. கருணாநிதி
C. துளசிமாடம்	3. மு. வரதராசனார்
D. கலிங்கராணி	4. பார்த்தசாரதி
E. பொன்னர் சங்கர்	5. சுப்ரபாரதி மணியன்

	A	B	C	D	E
a.	3	5	4	1	2
b.	4	2	3	5	1
c.	5	3	4	2	1
d.	5	1	2	4	3

e. விடை தெரியவில்லை

18. Match the following

Drama	Author
A. Sakthi Muththa Pulavar	1. Kannadasan
B. Chandra Mohan	2. Kaliagnar M. Karunanidhi
C. Anarkali	3. Annadurai
D. Narkaali Kaarar	4. Bharathidasan
E. Poompuhar	5. N. Muthusamy

	A	B	C	D	E
a.	5	2	4	1	3
b.	4	3	1	5	2
c.	1	2	3	4	5
d.	2	1	5	3	4

e. Answer not known

பொருத்துக:

நாடகம்	ஆசிரியர்கள்
A. சக்தி முத்த புலவர்	1. கண்ணதாசன்
B. சந்திர மோகன்	2. கலைஞர் மு. கருணாநிதி
C. அனார்கலி	3. அண்ணாதுரை
D. நாற்காலி காரர்	4. பாரதிதாசன்
E. பூம்புகார்	5. ந. முத்துசாமி

	A	B	C	D	E
a.	5	2	4	1	3
b.	4	3	1	5	2
c.	1	2	3	4	5
d.	2	1	5	3	4

e. விடை தெரியவில்லை

19. Consider the following statements regarding Jnanpith Award
1. The highest award given in the field of literature in India
2. This award has been given since 1965.
3. Only one Tamil writer has received this award.
4. Akilandam received it in 1975 for the book Kannipavai

a. 1, 2, 4 correct 3 wrong
b. 1, 2, 3 correct 4 wrong
c. 1, 2 correct 3, 4 wrong
d. 1 correct 2, 3, 4 wrong
e. Answer not known

ஞானபீட விருது குறித்த கூற்றுகளை ஆய்க
1. இந்தியாவில் எழுத்துத் துறையில் வழங்கப்படும் மிக உயர்ந்த விருது
2. இந்த விருது 1965 முதல் தரப்படுகிறது.
3. தமிழ் எழுத்தாளர்களில் ஒருவர் மட்டுமே இவ்விருதை பெற்றுள்ளார்.
4. அகிலாண்டம் (1975) ஆம் ஆண்டு கன்னிப்பாவை என்னும் நூலுக்காக பெற்றார்

a. 1, 2, 4 சரி 3 தவறு b. 1, 2, 3 சரி 4 தவறு
c. 1, 2 சரி 3, 4 தவறு d. 1 சரி, 2, 3, 4 தவறு
e. விடை தெரியவில்லை

20. Consider the following statements regarding Sahitya Akademi Award
1. The book that won the Sahitya Akademi Award in Tamil in 2024 is "Swadeshi Ezhuchiyum, V.O.C.Yum 1908"
2. The real name of the person who won the Sahitya Akademi Award in Tamil in 2023 is Rajasekaran
3. Neervazhi Padum is a line from the Sangam period literary work Akananooru
4. The real name of Ambai, who won the award in 2021, is C.S. Lakshmi

a. 1, 2, 3 correct 4 wrong b. 2, 4 correct 1, 3 wrong
c. 1, 2, 4 correct 3 wrong d. All are correct
e. Answer unknown

சாகித்திய அகாதெமி விருது குறித்த கூற்றுகளை ஆய்க
1. 2024 ஆம் ஆண்டு தமிழில் சாகித்ய அகாதெமி விருது பெற்ற நூல் "சுதேசி எழுச்சியும், வ.உ.சி.யும் 1908"
2. 2023 ஆம் ஆண்டு தமிழில் சாகித்ய அகாதெமி விருது பெற்றவரின் இயற்பெயர் ராஜசேகரன்
3. நீர்வழிப் படும் என்பது சங்க கால இலக்கியப் படைப்பான அக நானூறு பாடலின் ஒரு வரி.
4. 2021 ஆம் ஆண்டு விருது பெற்ற அம்பையின் இயற்பெயர் சி.எஸ். இலஷ்மி

a. 1, 2, 3 சரி 4 தவறு b. 2, 4 சரி 1, 3 தவறு c. 1, 2, 4 சரி 3 தவறு
d. அனைத்தும் சரி e. விடை தெரியவில்லை

21. Consider the following statements regarding Yuva Puraskar Award
1. 2024 Vishnu Vandhar - Lokesh Raghuram
2. 2020 Mara Naai - Shakthi
3. 2023 Thirukarthiyal - Ram Thangam
4. Yuva Puraskar Award has been presented since 2011. The first award-winning book in Tamil is Seval Kattu

a. All are correct b. 1, 2, 3 correct 4 wrong c. 1, 3 correct 2, 4 wrong
d. 1, 2 correct 3, 4 wrong e. Answer not known

யுவ புரஸ்கார் விருது குறித்த கூற்றுகளை ஆய்க
1. 2024 ஆம் ஆண்டு விஷ்ணு வந்தார் - லோகேஷ் ரகுராமன்
2. 2020 ஆம் ஆண்டு மர நாய் - சக்தி
3. 2023 ஆம் ஆண்டு திருகார்த்தியல் - ராம் தங்கம்
4. யுவ புரஸ்கார் விருது 2011 ஆம் ஆண்டு முதல் வழங்கப்படுகிறது. தமிழில் முதல் விருது பெற்ற நூல் சேவல் கட்டு

a. அனைத்தும் சரி b. 1, 2, 3 சரி 4 தவறு c. 1, 3 சரி 2, 4 தவறு
d. 1, 2 சரி 3, 4 தவறு e. விடை தெரியவில்லை

22. The book that contributed to the emergence and growth of Dravidian consciousness in Tamil Nadu?

a. Thirukkural b. Manonmaniyam c. Dravida Muzhakam
d. Thambiran Vanakam e. Answer unknown

தமிழ்நாட்டில் திராவிட உணர்வு தோன்றி வளர்வதற்கு பங்களிப்பு செய்த நூல்?

a. திருக்குறள் b. மனோன்மணீயம் c. திராவிட முழக்கம்
d. தம்பிரான் வணக்கம் e. விடை தெரியவில்லை

23. "The Dravidians were the first to cultivate rice in the world" which scholar proclaimed the greatness of the Tamils?

a. Emerson b. Caldwell c. Alexander Cunningham
d. Mortimer Wheeler e. Answer not known

"உலகிலேயே முதன் முதலில் நெல் பயிரிட்டவர்கள் திராவிடரே ஆவர்" என்று தமிழரின் சிறப்பை பறைசாற்றிய அறிஞர் யார்?

a. எமர்சென் b. கால்டுவெல் c. அலெக்ஸாண்டர் கன்னிஹாம்
d. மார்டிமர் வீலர் e. விடை தெரியவில்லை

24. He said "Maturity is culture means to improve or transform. He called the transformed land a cultivated land and the transformed Tamil language a classical Tamil language."

a. Parithimar Kalaignar b. Devaneyapavanar c. Maraimalaiyadigal
d. M. Varadarasanar e. Answer not known

"பண்படுவது பண்பாடு. புண்படுதல் என்பது சீர்படுதல் அல்லது திருந்துதல். திருந்திய நிலத்தை பண்பட்ட நிலம் என்றும், திருந்திய தமிழை பண்பட்ட செந்தமிழ் என்றும் கூறியவர்"

a. பரிதிமாற்கலைஞர் b. தேவநேயபாவாணர் c. மறைமலையடிகள்
d. மு. வரதராசனார் e. விடை தெரியவில்லை

25. Vetchi niraikavarthal, meetal karandhaiyam
Vatkarmer selvadhu ___________ yam udka
Edhiroondral ____________.

a. Vanji, Kanji b. Kanji, Vanji c. Nochi, Uzhignai
d. Kanji, Uzhignai e. Answer not known

வெட்சி நிரைகவர்தல், மீட்டல் கரந்தையாம்
வட்காற்மேற் செல்வது ____________ யாம் உட்கா
எதிரூன்றல் ____________.

a. வஞ்சி, காஞ்சி b. காஞ்சி, வஞ்சி c. நொச்சி, உழிஞை
d. காஞ்சி, உழிஞை e. விடை தெரியவில்லை

26. Consider the following statements

1. In 470 AD, Vajranandhi founded the Dravida Sangam in Madurai.
2. Only 3 are jain related in Ainjirukappiyam
3. The author of the book Veerashozhiyam belongs to the Jain religion
4. The commentator of the Nalayirath Divya Prabandham was Periya Vachan Pillai.

a. 1, 4 correct, 2, 3 wrong b. 1, 3. 4 correct 2 wrong
c. 1, 2 wrong 3, 4 correct d. 2, 3 correct 1, 4 wrong
e. Answer not known

பின்வரும் கூற்றுகளை ஆய்க

1. கி.பி. 470 ஆம் ஆண்டு வஜ்ரநந்தி மதுரையில் திராவிட சங்கத்தை நிறுவினார்.
2. ஐஞ்சிறுகாப்பியத்தில் 3 மட்டுமே சமண சார்ந்தவை
3. வீரசோழியம் நூலை எழுதிய ஆசிரியர் சமண சமயத்தை சார்ந்தவர்
4. நாலாயிரத் திவ்ய பிரபந்தத்திற்கு உரை எழுதியவர் பெரிய வாச்சான் பிள்ளை

a. 1, 4 சரி, 2, 3 தவறு b. 1, 3. 4 சரி 2 தவறு
c. 1, 2 தவறு 3, 4 சரி d. 2, 3 சரி 1, 4 தவறு
e. விடை தெரியவில்லை

27. Consider the following statements

1. The history of the Sangam – is found in "Irayyanar Kalaviyal Urai" written by Nakeerar
2. Nakeerar was a poet of the first Sangam
3. Second Sangam – from Vender Chezhiyan to Mudathrimaran
4. The word Sangam was first mentioned in Manimegalai composed by Seethalai Satanar.

a. 1, 3, 4 correct 2 wrong b. 1, 3 Correct 2, 4 Wrong c. 1, 2. 3, 4 Correct
d. 1, 4 Correct 2, 3 Wrong e. Answer not known

பின்வரும் கூற்றுகளை ஆய்க

1. சங்கம் பற்றிய வரலாறு – நக்கீரர் எழுதிய "இறையனார் களவியல் உரையில்" காணப்படுகிறது.
2. நக்கீரர் முதற்சங்க புலவர்
3. இடைச்சங்கம் - வெண்டேர் செழியன் முதல் முடத்திருமாறன் வரை
4. சங்கம் என்ற சொல் சீத்தலை சாத்தனார் இயற்றிய மணிமேகலையில் முதன் முதலில் சொல்லப்பட்டது.

a. 1, 3, 4 சரி 2 தவறு b. 1, 3 சரி 2, 4 தவறு c. 1, 2. 3, 4 சரி
d. 1, 4 சரி 2, 3 தவறு e. விடை தெரியவில்லை

28. It is the duty of the friend to express the love of the heroine. It is called _______.

a. Arathodu nitral b. Udhavi seyyum nilai c. Moodhin mullai
d. Kaiyaru nilai e. Answer not known

தலைவியினுடைய காதலை வெளிப்படுத்த வேண்டிய கடமை தோழியினுடையது. அதனை _______ என்பர்.

a. அறத்தோடு நிற்றல் b. உதவி செய்யும் நிலை c. மூதின் முல்லை
d. கையறு நிலை e. விடை தெரியவில்லை

29. Who said that the first inscription about the Thali belongs to the year 958 AD?

a. V. Kanakasabai Pillai d. K. Munusamy Pillai c. K.K. Pillai
d. Neelakanda Sastri e. Answer not known

தாலி பற்றிய முதற் கல்வெட்டு கி.பி. 958 ஆம் ஆண்டுக்கு உரியது என்று கூறியவர்?

a. வி. கனகசபை பிள்ளை b. கே. முனுசாமி பிள்ளை c. கே.கே. பிள்ளை
d. நீலகண்ட சாஸ்திரி e. விடை தெரியவில்லை

30. Consider the following statements

1. The worship of Kotravaai is mentioned in the book Nedunalvadai.
2. Indra was called 'Vendhan' in Tolkappiyam
3. Natrinai refers to the star "Karthikai" as "Arumeen".
4. The news about Thiruvonam is found in Maduraikanchi.

a. All are correct b. 1, 2 correct 3, 4 wrong c. 1, 2, 3 correct 4 wrong
d. 2, 3 correct 1, 4 wrong e. Answer not known

பின்வரும் கூற்றுகளை ஆய்க.

1. கொற்றவையை வழிபடுதல் பற்றி நெடுநல்வாடை என்ற நூலில் குறிப்பிடப்பட்டுள்ளது.
2. இந்திரன் தொல்காப்பியத்தில் 'வேந்தன்' எனப்பட்டான்
3. "கார்த்திகை" விண்மீனை "அறுமீன்" என்று நற்றிணை குறிப்பிடுகிறது.
4. திருவோணம் பற்றிய செய்தி மதுரைக்காஞ்சியில் காணப்படுகிறது.

a. அனைத்தும் சரி b. 1, 2 சரி 3, 4 தவறு c. 1, 2, 3 சரி 4 தவறு
d. 2, 3 சரி 1, 4 தவறு e. விடை தெரியவில்லை

31. Choose the correct one among the ones related to Anna.

1. First poem – Congress Oozhal
2. First short story – Komalathin Kobam
3. First novel – Veengiya Uthadu
4. First play – Chandrodhyam

a. All are correct b. 1, 2 correct 3, 4 wrong c. 1, 3 correct 2, 4 wrong
d. 1, 3, 4 correct 2 wrong e. Answer not known

அண்ணா தொடர்புடையவற்றில் சரியானதை தேர்வு செய்க.

1. முதற் கவிதை – காங்கிரஸ் ஊழல்
2. முதல் குறும்புதினம் - கோமளத்தின் கோபம்
3. முதல் புதினம் - வீங்கிய உதடு
4. முதல் நாடகம் - சந்திரோதயம்

a. அனைத்தும் சரி b. 1, 2 சரி 3, 4 தவறு c. 1, 3 சரி 2, 4 தவறு
d. 1, 3, 4 சரி 2 தவறு e. விடை தெரியவில்லை

32. Match the following

A. Avvaiyar Award for the year 2024 — 1. Aai Pooranam
B. Chief Minister's Special Award for the year 2024 — 2. Bama
C. Thanthai Periyar Award for the year 2023 — 3. V.N. Samy
D. Kamaraj Award for the year 2023 — 4.Subha Veerapandian
E. Kalaignar Ezhudhukol Award for the year 2022 — 5. Balaraman

	A	B	C	D	E
a.	2	1	4	5	3
b.	1	2	5	4	3
c.	2	1	5	3	4
d.	2	3	4	5	1

e. Answer not known

பொருத்துக:

A. 2024 ஆம் ஆண்டிற்கான ஔவையார் விருது — 1. ஆயி பூரணம்
B. 2024 ஆம் ஆண்டிற்கான முதல்வரின் சிறப்பு விருது — 2. பாமா
C. 2023 ஆம் ஆண்டிற்கான தந்தை பெரியார் விருது — 3. வி.என். சாமி
D. 2023 ஆம் ஆண்டிற்கான காமராசர் விருது — 4. சுப வீரபாண்டியன்
E. 2022 ஆம் ஆண்டிற்கான கலைஞர் எழுதுகோல் விருது — 5. பலராமன்

	A	B	C	D	E
a.	2	1	4	5	3
b.	1	2	5	4	3
c.	2	1	5	3	4
d.	2	3	4	5	1

e. விடை தெரியவில்லை

33. Match the following

Award	Awardees (2025)
A. Thiruvalluvar Award	1. Padikaramu
B. Anna Award	2. Kabilan
C. Bharathiyar Award	3. Selva Ganapathy
D. Bharathidasan Award	4. Muthu Vavasi
E. Kalaignar Award	5. L. Ganesan

	A	B	C	D	E
a.	1	5	2	3	4
b.	1	5	3	2	4
c.	2	3	4	5	1
d.	3	4	5	1	2

e. Answer not known

பொருத்துக:

விருது	பெற்றவர்கள் (2025)
A. திருவள்ளுவர் விருது	1. படிக்கராமு
B. அண்ணா விருது	2. கபிலன்
C. பாரதியார் விருது	3. செல்வ கணபதி
D. பாரதிதாசன் விருது	4. முத்து வாவாசி
E. கலைஞர் விருது	5. இல. கணேசன்

	A	B	C	D	E
a.	1	5	2	3	4
b.	1	5	3	2	4
c.	2	3	4	5	1
d.	3	4	5	1	2

e. விடை தெரியவில்லை

34. Which book describes the ancient Tamil trade by saying,
"Vellai uppin kolgai saatri
Nellodu vandha valvaai pagri"

a. Purananooru b. Akananooru c. Pattinapalai
d. Maduraikanchi e. Answer not known

"வெள்ளை உப்பின் கொள்கை சாற்றி
நெல்லொடு வந்த வல்வாய்ப் ப.்.றி" என்று பழந்தமிழர் வணிகத்தை பறைசாற்றும் நூல்?

a. புறநானூறு b. அகநானூறு c. பட்டினப்பாலை
d. மதுரைக்காஞ்சி e. விடை தெரியவில்லை

35. Consider the following statements

1. The pioneer of Tamil Nadu inscriptions – T.N. Subramanian
2. The discoverer of the Arachalur inscription – Poet S. Rasu
3. The Pugalur Arunattan hill inscription – Airavatham Mahadevan
4. 'People's archaeologist' – Nagasamy

a. All are correct b. Only 3 are correct c. 1, 2 correct 3, 4 wrong
d. 3, 4 correct 1, 2 wrong e. Answer not known

பின்வரும் கூற்றுகளை ஆய்க

1. தமிழக கல்வெட்டியலின் முன்னோடி – தி.நா. சுப்பிரமணியன்
2. அரச்சலூர் கல்வெட்டை கண்டறிந்தவர் - புலவர் செ. இராசு
3. புகளூர் ஆறுநட்டான் குன்று கல்வெட்டு – ஐராவதம் மகாதேவன்
4. 'மக்களின் தொல்பொருள் வல்லுநர்' – நாகசாமி

a. அனைத்தும் சரி b. 3 மட்டும் சரி c. 1, 2 சரி 3, 4 தவறு
d. 3, 4 சரி 1, 2 தவறு e. விடை தெரியவில்லை

36. Match:

A. Vaadivasal — 1. Uma Chandran
B. Manalveedu — 2. Anuthama
C. Manudam Vellum — 3. Chellappa
D. Karaiyellam Senbagapoo — 4. Prabhanjan
E. Mullum Malarum — 5. Sujatha

	A	B	C	D	E
a.	1	5	3	4	2
b.	1	3	5	2	4
c.	3	2	4	5	1
d.	4	1	2	3	5

e. Answer not known

பொருத்துக:

A. வாடிவாசல் — 1. உமா சந்திரன்
B. மணல்வீடு — 2. அனுத்தமா
C. மானுடம் வெல்லும் — 3. செல்லப்பா
D. கரையெல்லாம் செண்பகப்பூ — 4. பிரபஞ்சன்
E. முள்ளும் மலரும் — 5. சுஜாதா

	A	B	C	D	E
a.	1	5	3	4	2
b.	1	3	5	2	4
c.	3	2	4	5	1
d.	4	1	2	3	5

e. விடை தெரியவில்லை

37. Choose the incorrect pair.

1. First science fiction story – Sorkabhoomi
2. First feminist novel – Suguna Sundari Charitram
3. First social drama – Dambachari Vilasam
4. Father of Tamil dictionary – G.U. Pope

a. 4 only b. 2, 4 only c. 1 only
d. None of these e. Answer not known

பொருந்தா இணையைத் தேர்வு செய்க.

1. முதல் அறிவியல் புனைக்கதை – சொர்க்கபூமி
2. முதல் பெண்ணியல் நாவல் - சுகுண சுந்தரி சரித்திரம்
3. முதல் சமூக நாடகம் - டம்பாச்சாரி விலாசம்
4. தமிழ் அகராதியின் தந்தை – ஜி.யு, போப்

a. 4 மட்டும் b. 2, 4 மட்டும் c. 1 மட்டும்
d. இவற்றில் எதுவுமில்லை e. விடை தெரியவில்லை

38. What was the Thenpulathar Kadan during the Sangam period?

a. What a son does to his parents
b. What a husband does to his wife
c. What parents do to their children
d. What the elderly do to their young
e. Answer not known

சங்க காலத்தில் தென்புலத்தார் கடன் என்பது என்ன?

a. மைந்தன் பெற்றோர்களுக்கு செய்வது
b. கணவன் மனைவிக்கு செய்வது
c. பெற்றோர் பிள்ளைகளுக்கு செய்வது
d. முதியோர் இளம்வயதினருக்கு செய்வது
e. விடை தெரியவில்லை

39. Arrange the adolescent stages of men.

1. Meeli 2. Kaalai 3. Maravon 4. Mudumagan 5. Tiravon

a. 1, 2, 5, 3, 4 b. 3, 4, 2, 1 4 c. 2, 1, 3, 5, 4
d. 2, 1, 3, 4, 5 e. Answer not known

ஆண்களின் பருவநிலையை வரிசைப்படுத்துக.

1. மீளி 2. காளை 3. மறவோன் 4. முதுமகன் 5. திறவோன்

a. 1, 2, 5, 3, 4 b. 3, 4, 2, 1 4 c. 2, 1, 3, 5, 4
d. 2, 1, 3, 4, 5 e. விடை தெரியவில்லை

40. Consider the following statements

1. Kadavul Kaakum Malai Naadan – Pegan
2. Kudhirai Mel Sendru Poritavan – Khari
3. Maari Pol Eegai Panbu Udaiyavan – Malaiyan
4. "Mosi Paadiya Aay"

a. All are correct b. Only 4 are correct
c. 1, 3, 4 are correct 2 is incorrect d. 1, 2, 3 are correct
e. Answer not known

பின்வரும் கூற்றுகளை ஆய்க.

1. கடவுள் காக்கும் மலை நாடன் - பேகன்
2. குதிரை மேல் சென்று போரிட்டவன் - காரி
3. மாரி போல் ஈகை பண்பு உடையவன் – மலையன்
4. "மோசி பாடிய ஆய்"

a. அனைத்தும் சரி b. 4 மட்டும் சரி c. 1, 3, 4 சரி 2 தவறு
d. 1, 2, 3 சரி e. விடை தெரியவில்லை

41. Who was awarded the Sahitya Akademi Award for the year 2024 for translating the short story Karungunram?

a. Kannaiyan Dakshinamoorthy b. Rajasekaran c. Bama
d. Mamangthai e. Answer not known

கருங்குன்றம் என்ற சிறுகதையை மொழிபெயர்த்தமைக்காக யாருக்கு 2024ஆம் ஆண்டுடிற்கான சாகித்ய அகாதெமி விருது அளிக்கப்பட்டது?

a. கண்ணையன் தட்சிணாமூர்த்தி b. இராஜசேகரன் c. பாமா
d. மமங்தாய் e. விடை தெரியவில்லை

42. Select the incorrect statements

1. The books written by Vallalar, Ozhivil Odukkam, Chinmaya Deepikai, Manumurai Kanda Vasakam
2. Parithimaar Kalaignar called Vallalar's songs as songs of blasphemy
3. His birthday is celebrated on October - 6 as Tanipperungarunai Naal.
4. He founded the Samarasa Veda Sanmarka Sangam in 1856.

a. 1, 2, 3 b. 1, 3, 4 c. 1, 2, 4
d. All are correct e. Answer not known

தவறானதை தேர்ந்தெடு:
1. வள்ளலார் இயற்றிய நூல்கள், ஒழிவில் ஒடுக்கம், சின்மய தீபிகை, மனுமுறை கண்ட வாசகம்
2. வள்ளலாரின் பாடல்களை தெய்வ நிந்தனை பாடல்கள் என கூறியவர் பரிதிமாற் கலைஞர்
3. இவரது பிறந்த தினம் அக்டோபர் - 6 தனிப்பெருங்கருணை நாளாக கொண்டாடப்படுகிறது.
4. இவர் 1856 ஆம் ஆண்டு சமரச வேத சன்மார்க்க சங்கத்தினை உருவாக்கினார்.

a. 1, 2, 3 b. 1, 3, 4 c. 1, 2, 4
d. அனைத்தும் சரி e. விடை தெரியவில்லை

43. The film "Manthira Kumari" was adapted from which of the following epics?
a. Neelakesi b. Kundalakesi c. Valayapathi
d. Yasodhara Kaviyam e. Answer not known

"மந்திர குமாரி" என்ற திரைப்படம் பின்வரும் எந்த காப்பியத்தை தழுவி எடுக்கப்பட்டது?
a. நீலகேசி b. குண்டலகேசி c. வளையாபதி
d. யசோதரகாவியம் e. விடை தெரியவில்லை

44. Choose the correct statements
i. The one who praised Tolkappiyar as "Indhiram Niraindha Tholkappiyan" – Panambaranar
ii. Tolkappiyam the Uyirnool of Tamil - Va. Suba. Manickam
iii. Tolkappiyam states eight types of Meipadugal
iv. The author of the book "Tolkappiya Poonga" is Kaviperarasu Vairamuthu

a. All are correct b. i, ii, iii Correct c. i, iii, iv Correct
d. ii, iii Only Correct e. Answer not known

சரியான கூற்றுகளை தேர்க
i. "ஐந்திரம் நிறைந்த தொல்காப்பியன்" என தொல்காப்பியரை புகழ்ந்தவர் - பனம்பரனார்
ii. தொல்காப்பியத்தை தமிழின் உயிர்நூல் என்றவர் - வ.சுப. மாணிக்கம்
iii. தொல்காப்பியம் எட்டு வகையான மெய்ப்பாடுகளை கூறுகிறது
iv. "தொல்காப்பியப் பூங்கா" என்ற நூலை எழுதியவர் கவிப்பேரரசு வைரமுத்து

a. அனைத்தும் சரி b. i, ii, iii சரி c. i, iii, iv சரி
d. ii, iii மட்டும் சரி e. விடை தெரியவில்லை

45. Choose the correct statements
1. "Ponnar Meniyane Pulitholai Araikasaithu" – Sundarar
2. "Saathiram pala pesum sazhukarkaal kothiramum kulamum kondu en seiveer" – Thirugnanasambandhar
3. "Thamizhodu Isaipadal Marandhariyen" – Thirunavukkarasar

a. All are correct b. Only 1, 2 are correct c. 1, 3 are correct
d. Only 2 and 3 are correct e. Answer not known

சரியான கூற்றுகளைத் தேர்க
1. "பொன்னார் மேனியனே புலித்தோலை அரைக்கசைத்து" – சுந்தரர்
2. "சாத்திரம் பல பேசும் சழுக்கார்கால் கோத்திரமும் குலமும் கொண்டு என் செய்வீர்" – திருஞானசம்பந்தர்
3. "தமிழோடு இசைப்பாடல் மறந்தறியேன்" – திருநாவுக்கரசர்

a. அனைத்தும் சரி b. 1, 2 மட்டும் சரி c. 1, 3 சரி
d. 2, 3 மட்டும் சரி e. விடை தெரியவில்லை

46. Match the following

A. Chidambara Pattiyal				1. Vaidyanatha Desikar
B. Ilakana Vilakapattiyal				2. Paranchodhiyar
C. Venpa Pattiyal				3. Varadhananjayapillai
D. Tamilarasi Kuravanchi				4. Gunaveera Pandithar

	A	B	C	D
a.	4	3	2	1
b.	1	2	3	4
c.	3	4	1	2
d.	2	1	4	3

e. Answer not known

பொருத்துக

A. சிதம்பரப் பாட்டியல்	1. வைத்தியநாத தேசிகர்
B. இலக்கண விளக்கப்பாட்டியல்	2. பரஞ்சோதியார்
C. வெண்பா பாட்டியல்	3. வரதநஞ்சையப்பிள்ளை
D. தமிழரசி குறவஞ்சி	4. குணவீர பண்டிதர்

	A	B	C	D
a.	4	3	2	1
b.	1	2	3	4
c.	3	4	1	2
d.	2	1	4	3

e. விடை தெரியவில்லை

47. "Ippadai Thorkin Eppadai Vellam" and "Thambivudaiyan Padaikku anjaan" – These lines are taken from

a. Panchali Sabatham b. Kambaramayanam c. Manonmaniyam
d. Villibharatam e . Answer not known

"இப்படைத் தோற்கின் எப்படை வெல்லும்" மற்றும் "தம்பிவுடையான் படைக்கு அஞ்சான்" போன்ற வரிகள் இடம்பெற்றுள்ள நூல்?

a. பாஞ்சாலி சபதம் b. கம்பராமாயணம் c. மனோன்மணியம்
d. வில்லிபாரதம் e. விடை தெரியவில்லை

48. Who sang "Thondaradi Podiyazhwarin Padhaththai vazhipadudhal Gangai Neeraduthalilum Sirapudaithu"?

a. Madhurakaviyazhwar b. Kulasekara Azhwar c. Nammazhwar
d. Thirumazhisaiyalwar e. Answer not known

"தொண்டரடிப் பொடியாழ்வாரின் பாதத்தை வழிபடுதல் கங்கை நீராடுதலிலும் சிறப்புடைத்து" எனப்பாடியவர் யார்?

a. மதுரகவியாழ்வார் b. குலசேகர ஆழ்வார் c. நம்மாழ்வார்
d. திருமழிசையாழ்வார் e. விடை தெரியவில்லை

49. Choose the correct statements

1. The first short story in Tamil is Kulathangarai Arasamaram written by V.V.S Iyer
2. The first Tamil Thoodhu – Tamilvidu Thoodhu
3. The first Tamil Pillai Tamil is Kulothungan Pillaithamil written by Seyankondar
4. The first Tamil satirical literature "Paramartha Guru Kathai" written by Constantine Joseph Beschi

a. 1, 4 correct b. 1, 2 correct c. 2, 3, 4 correct
d. All are wrong e. Answer not known

சரியான கூற்றுகளைத் தேர்க
1. தமிழின் முதல் சிறுகதை வ.வே.சு. ஐயர் இயற்றிய குளத்தங்கரை அரசமரம்
2. தமிழின் முதல் தூது – தமிழ்விடு தூது
3. தமிழின் முதல் பிள்ளைத்தமிழ் செயங்கொண்டார் இயற்றிய குலோத்துங்கன் பிள்ளைத்தமிழ்
4. தமிழின் முதல் ஏளன இலக்கியம் கான்ஸ்டான்டின் ஜோசப் பெஸ்கி இயற்றிய பரமார்த்த குரு கதை

a. 1, 4 சரி b. 1, 2 சரி c. 2, 3, 4 சரி
d. அனைத்தும் தவறு e. விடை தெரியவில்லை

50. Choose the correct statements
1. The book Meghasandesam, a Thoodhu book written by Kalidasa in Sanskrit
2. The Vanappu called "Pulan" as mentioned by Tolkappiyar belongs to the "Pallu" type.
3. The author of the book "Pon Vannath Thanthathi" is Cheraman Perumal Nayanar
4. Kuravanchi is a literary form that emerged based on the Tholkappiam poem "Kattinum Kazhanginum".

a. All are correct b. Only 2, 4 are correct c. 1, 3, 4 are correct
d. Only 1, 4 are incorrect e. Answer not known

சரியான கூற்றுகளை தேர்க
1. வடமொழியில் காளிதாசர் எழுதிய தூது நூல் மேகசந்தேசம்
2. தொல்காப்பியர் கூறும் "புலன்" என்னும் வனப்பு "பள்ளு" வகையைச் சார்ந்தது
3. "பொன் வண்ணத் தந்தாதி" நூலை இயற்றியவர் - சேரமான் பெருமாள் நாயனார்
4. "கட்டினும் கழங்கினும்" என்ற தொல்காப்பிய நூற்பாவின் அடிப்படையில் தோன்றிய இலக்கியம் குறவஞ்சி ஆகும்.

a. அனைத்தும் சரி b. 2, 4 மட்டும் சரி c. 1, 3, 4 சரி
d. 1, 4 மட்டும் தவறு e. விடை தெரியவில்லை

51. "Ilamaiyum Nilla Yakkaiyum Nilla valaviya vaanperun selvamum nilla"
Which book emphasizes the glory of virtue by these lines?

a. Manimekalai b. Silappadhikaram c. Seevakasinthamani
d. Valayapathi e. Answer not known

"இளமையும் நில்லா யாக்கையும் நில்லா வளவிய வான்பெருஞ் செல்வமும் நில்லா"
என்று அறத்தின் மாட்சியினை வலியுறுத்தி கூறும் நூல் எது?

a. மணிமேகலை b. சிலப்பதிகாரம் c. சீவகசிந்தாமணி
d. வளையாபதி e. விடை தெரியவில்லை

52. Consider the following statements
1. The books called Iru Nanuru are Naladiyar, Pazhamozhi Nanooru
2. The books called Nanarpadhu are Inna Narpadhu, Iniyavai Narpadhu, Kar Narpadhu, Kalavazhi Narpadhu
3. The books called Manimozhikovai are Aasarakovai, Naanmani Kadigai, Pazhamozhi Naanooru

a. All are correct b. Only 3 are wrong c. 1, 3 are correct
d. 2, 3 are correct e. Answer not known

பின்வரும் கூற்றுகளை ஆய்க
1. இரு நானூறு என்று அழைக்கப்படும் நூல்கள் நாலடியார், பழமொழி நானூறு
2. நானாற்பது என அழைக்கப்படும் நூல்கள் இன்னாநாற்பது, இனியவை நாற்பது, கார் நாற்பது, களவழி நாற்பது
3. மணிமொழிக்கோவை என அழைக்கப்படும் நூல்கள் ஆசாரக்கோவை, நான்மணிக்கடிகை, பழமொழி நானூறு

a. அனைத்தும் சரி b. 3 மட்டும் தவறு c. 1, 3 சரி
d. 2, 3 சரி e. விடை தெரியவில்லை

53. "Kallar Vazhangum Suram Enbaar, Kadhalar Ullam Padarndha Neri"
These lines are taken from
a. Ainthinai Aimbadhu b. Karnārpaṭhu c. Kalavazhi narpadhu
d. Ainthinai Ezhubadhu e. Answer not known

"கள்ளர் வழங்கும் சுரம் என்பார், காதலர் உள்ளம் படர்ந்த நெறி" இப்பாடல் வரி இடம்பெற்றுள்ள நூல் எது?
a. ஐந்திணை ஐம்பது b. கார்நாற்பது c. களவழி நாற்பது
d. ஐந்திணை எழுபது e. விடை தெரியவில்லை

54. "Yeror kalavazhi andri kalavazhi theror thottriya vendriyum"
Which book sings the above lines about the agriculture field and the battle field?
a. Tholkappiyam b. Kalavazhi Narpadhu c. Kalingathubarani
d. Manavijayam e. Answer not known

"ஏரோர் களவழி அன்றிக் களவழித் தேரோர் தோற்றிய வென்றியும்" என்று ஏர்க்களம் பற்றியும், போர்க்களம் பற்றியும் பாடும் நூல் எது?
a. தொல்காப்பியம் b. களவழி நாற்பது c. கலிங்கத்துப் பரணி
d. மானவிஜயம் e. விடை தெரியவில்லை

55. Choose the correct statements
1. In Inna Narpadhu songs, 163 things that should not be done are mentioned
2. The author of the alternative version of Inna Narpadhu is Boodhansendhanar
3. Kanimedhaviyar narrates in Thināimalai Nootraimbadhu the high moral principles such as non-killing that are specific to Jainism

a. All are correct b. Only 2 are correct c. Only 1, 3 are correct
d. 1, 2 only are correct e. Answer not known

சரியான கூற்றுகளை தேர்க
1. இன்னா நாற்பது பாடல்களில் 163 இன்னாத செயல்கள் கூறப்பட்டுள்ளன
2. இன்னா நாற்பது நூலின் மாற்றுவடிவ நூலை எழுதியவர் பூதஞ்சேந்தனார்
3. சமண சமயத்திற்கே உரிய கொல்லாமை முதலான உயரிய அறக்கருத்துக்களை திணைமாலை நூற்றைம்பதில் கணிமேதாவியார் கூறுகிறார்

a. அனைத்தும் சரி b. 2 மட்டும் சரி c. 1, 3 மட்டும் சரி
d. 1, 2 மட்டும் சரி e. விடை தெரியவில்லை

56. Which book describes Karikalan's pride by saying,
"Uraimudivu Kaanan Ilamaiyon Endra Naraimudhu Makkal Veppa"?
a. Pattinapalai b. Purananooru c. Pazhamozhi Nanooru
d. Akananooru e. Answer not known

"உரைமுடிவு காணான் இளமையோன் என்ற நரைமுது மக்கள் வெப்ப" என்று கரிகாலனின் பெருமையை விவரிக்கும் நூல் எது?
a. பட்டினப்பாலை b. புறநானூறு c. பழமொழி நானூறு
d. அகநானூறு e. விடை தெரியவில்லை

57. Choose the correct statements
1. Selvam Sagadakaal Pol Varum – Naladiyar
2. Nenjam Adangudhal Veedagum – Thirikadugam
3. Kanakayar Illadha Oorum Pinakarukum – Pazhamozhi nanooru
4. Saavadhu elidhu, Aridhu Saandranmai – Yelathi

a. 1, 2, 3 only   b. 1, 2, 4 only   c. All are correct
d. 1 only   e. Answer not known

சரியான கூற்றுகளைத் தேர்க
1. செல்வம் சகடக்கால் போல் வரும் - நாலடியார்
2. நெஞ்சம் அடங்குதல் வீடாகும் - திரிகடுகம்
3. கணக்காயர் இல்லாத ஊரும் பிணக்கறுக்கும் - பழமொழி நானூறு
4. சாவது எளிது, அரிது சாண்றாண்மை – ஏலாதி

a. 1, 2, 3 மட்டும்   b. 1, 2, 4 மட்டும்   c. அனைத்தும் சரி
d. 1 மட்டும்   e. விடை தெரியவில்லை

58. Who sang the praises of Thirukkural in Thiruvalluvamalai by the line
"Aayirathu Munootru Muppa tharunkuralum
Paayirathu nodu pagarndhapin"

a. Kapilar   b. Natthathanar   c. Kalladar
d. Senavaraiyar   e. Answer not known

"ஆயிரத்து முந்நூற்று முப்ப தருங்குறளும்
பாயிரத்து னோடு பகர்ந்ததற்பின்"
என்று திருவள்ளுவ மாலையில் திருக்குறளின் புகழைப் பாடியவர் யார்?

a. கபிலர்   b. நத்தத்தனார்   c. கல்லாடர்
d. சேனாவரையார்   e. விடை தெரியவில்லை

59. Choose the correct statement
1. The book known as Vanjinedumpattu is Pattinapalai
2. For compiling this book, Kadiyalur Uruthrangannar received sixteen hundred thousand gold coins
3. It has 300 Adigal. It highlights the glory of Sonadu and Cauvery Poompattinam

a. All are correct   b. 1, 2 are correct   c. 1, 3 are correct
d. Only 1 is correct   e. Answer not known

சரியான கூற்றைத் தேர்ந்தெடு
1. வஞ்சிநெடும்பாட்டு என அழைக்கப்படும் நூல் பட்டினப்பாலை
2. இந்நூலை இயற்றியமைக்காக கடியலூர் உருத்திரங்கண்ணனார் பதினாறு நுறாயிரம் பொற்காசுகளைப் பெற்றார்
3. 300 அடிகளை உடையது. சோணாட்டின் பெருமை, காவிரி பூம்பட்டினத்தின் சிறப்பை எடுத்தியம்புகிறது

a. அனைத்தும் சரி   b. 1, 2 சரி   c. 1, 3 சரி
d. 1 மட்டும் சரி   e. விடை தெரியவில்லை

60. The poet who sang the line
"Ponnum Thugirum Muthum Mannya
Mamalai Bayantha Kamaru Maniyum"?

a. Kopperunchozhan   b. Kannakanar   c. Pisiranthaiyaar
d. Mosikeeranar   e. Answer not known

"பொன்னும் துகிரும் முத்தும் மன்னிய
மாமலை பயந்த காமரு மணியும்" என்ற பாடல் வரியை பாடிய புலவர்?

a. கோப்பெருஞ்சோழன் b. கண்ணகனார் c. பிசிராந்தையார்
d. மோசிகீரனார் e. விடை தெரியவில்லை

61. Choose the correct statements
1. Velliveediyar, one of the Sangam women poets, sang 13 songs
2. "Kaale Parithappinave, Kanne Noki Noki Vaalizhantanave" – Kurunthokai
3. A book that is widely quoted by many writers – Akananooru
4. The noble qualities of loving even the single sense living things, hospitality, and materialism in a virtuous way are clearly illustrated in the book of Natrinai

a. All are correct b. 1, 2, 4 Correct c. 1, 3 Correct
d. 2, 3, 4 Correct e. Answer not known

சரியான கூற்றுகளைத் தேர்க
1. சங்ககாலப் பெண்புலவர்களுள் ஒருவரான வெள்ளிவீதியார் 13 பாடல்களைப் பாடியுள்ளார்
2. "காலே பரிதப்பினவே, கண்ணே நோக்கி நோக்கி வாளிழந்தனவே" – குறுந்தொகை
3. உரையாசிரியர்கள் பலரால் மிகுதியாக மேற்கோள் காட்டப்பட்ட நூல் - அகநானூறு
4. ஓரறிவு உயிர்களையும் விரும்பும் பண்பு, விருந்தோம்பல், அறவழியில் பொருளீட்டல் முதலிய உயர் பண்புகளை நற்றிணை நூல் தெள்ளத் தெளிவாக எடுத்தியம்புகிறது

a. அனைத்தும் சரி b. 1, 2, 4 சரி c. 1, 3 சரி
d. 2, 3, 4 சரி e. விடை தெரியவில்லை

62. Choose the correct statements
1. Villiputhurar says "Agathiyan Bayantha Sencholl Aarananku"
2. Senavariyar wrote the commentary only for the Ezhuthuthadhikaram of Tholkappiyam.
3. Kambar sings Tolkappiyar as "Endrumula Thenthamizh Iyambi Isai Kondan"

a. All are correct b. 1, 2 are correct c. 2, 3 are correct
d. Only 1 is correct e. Answer not known

சரியான கூற்றுகளை தேர்க
1. வில்லிபுத்தூரார் "அகத்தியன் பயந்த செஞ்சொல் ஆரணங்கு" என்று கூறுகிறார்
2. சேனாவரையார் தொல்காப்பியத்தின் எழுத்ததிகாரத்திற்கு மட்டும் உரை எழுதியுள்ளார்
3. கம்பர் தொல்காப்பியரை "என்றுமுள தென்தமிழ் இயம்பி இசை கொண்டான்" எனப்பாடுகின்றார்

a. அனைத்தும் சரி b. 1, 2 சரி c. 2, 3 சரி
d. 1 மட்டும் சரி e. விடை தெரியவில்லை

63. Choose the incorrect statement among the Muchanga news
1. The grammar book for all three Sangams is Tolkappiyam
2. Nallanthuvanar and Marudhan Ilanaganar are Middle Sangam poets
3. Isai Nunukam, Perisai, Kutrisai are music books of First Sangam Period

a. 1, 2 only b. 2, 3 only c. All
d. 1, 3 only e. Answer not known

முச்சங்க செய்திகளுள் தவறானதைத் தேர்ந்தெடு
1. முச்சங்கத்திற்கும் உரிய இலக்கண நூல் தொல்காப்பியம்
2. நல்லந்துவனார், மருதன் இளநாகனார் இடைச்சங்கப் புலவர்கள் ஆவர்
3. இசை நுணுக்கம், பேரிசை, குற்றிசை முதலியவை முதற்சங்ககால இசை நூல்கள்

a. 1, 2 மட்டும் b. 2, 3 மட்டும் c. அனைத்தும்
d. 1, 3 மட்டும் e. விடை தெரியவில்லை

64. Which book says, "Saandror Selvam enbadhu Serndhor Punkan Anjum Panbin"?
a. Kalithogai b. Natrinai c. Akananooru
d. Purananooru e. Answer not known
"சான்றோர் செல்வம் என்பது சேர்ந்தோர் புன்கண் அஞ்சும் பண்பின்" என கூறும் நூல் எது?
a. கலித்தொகை b. நற்றிணை c. அகநானூறு
d. புறநானூறு e. விடை தெரியவில்லை

65. Which book says, "Thiraiyidu manalinum palare uraisela malardhalai ulagam aandu kazhinthore" about instability?
a. Aravurakkovai b. Maduraikanchi c. Mudhumozhikanchi
d. Asarakovai e. Answer not known
"திரையிடு மணலினும் பலரே உரைசெல மலர்தலை யுலகம் ஆண்டுகழிந் தோரே" என்று நிலையாமை பற்றி கூறும் நூல் எது?
a. அறவுரக்கோவை b. மதுரைக்காஞ்சி c. முதுமொழிக்காஞ்சி
d. ஆசாரக்கோவை e. விடை தெரியவில்லை

66. Match
A. Tirupathikam 1. Thondaradi Podiyazhvar
B. Tirupalliyazhuchi 2. Nammazhvar
C. Thiruvrutham 3. Thirumangaiyazhvar
D. Thiruchandhavirutham 4. Thirupanazhvar
E. Periya Thirumozhi 5. Thirumazhisaiyazhvar

	A	B	C	D	E
a.	4	1	3	2	5
b.	1	4	2	5	3
c.	4	1	2	5	3
d.	3	2	5	1	4

e. Answer not known
பொருத்துக
A. திருப்பதிகம் 1. தொண்டரடிப் பொடியாழ்வார்
B. திருப்பள்ளியெழுச்சி 2. நம்மாழ்வார்
C. திருவிருத்தம் 3. திருமங்கையாழ்வார்
D. திருச்சந்தவிருத்தம் 4. திருப்பாணாழ்வார்
E. பெரிய திருமொழி 5. திருமழிசையாழ்வார்

	A	B	C	D	E
a.	4	1	3	2	5
b.	1	4	2	5	3
c.	4	1	2	5	3
d.	3	2	5	1	4

e. விடை தெரியவில்லை

67. Match the following
A. Thiruvrutham 1. Rig Veda
B. Thiruvasiriyam 2. Yajur Veda
C. Thiruvaimozhi 3. Sama Veda
D. Periya Thiruvanthathi 4. Atharvana Veda

	A	B	C	D
a.	4	3	1	2
b.	1	2	3	4
c.	4	2	1	3
d.	3	1	4	2

e. Answer not known

பொருத்துக

A. திருவிருத்தம் — 1. ரிக் வேதம்
B. திருவாசிரியம் — 2. யஜுர் வேதம்
C. திருவாய்மொழி — 3. சாம வேதம்
D. பெரிய திருவந்தாதி — 4. அதர்வண வேதம்

	A	B	C	D
a.	4	3	1	2
b.	1	2	3	4
c.	4	2	1	3
d.	3	1	4	2

e. விடை தெரியவில்லை

68. Choose the correct statements
1. The book Ratchanya Yatrigam was adapted from the book Paradesiyin Munnetram
2. The first novel in Tamil was written by Devanayakam Pillai
3. The first Tamil newspaper, Dinavarthamani, was founded by Percival Pathiriyar
4. The grammar book 'Elementary Tamil Grammar' was written by G.U. Pope

a. All are correct   b. 1, 3, 4 are correct   c. 1, 2, 4 are correct
d. 3, 4 are correct   e. Answer not known

சரியான கூற்றுகளைத் தேர்க
1. பரதேசியின் முன்னேற்றம் என்ற நூலைத் தழுவி எழுதப்பட்ட நூல் இரட்சணிய யாத்திரிகம்
2. தமிழின் முதல் நாவல் நூலை எழுதியவர் தேவநாயகம் பிள்ளை
3. தமிழின் முதல் செய்தித்தாளான தினவர்த்தமணியை நிறுவியவர் பெர்சிவல் பாதிரியார்
4. Elementry Tamil Grammar என்ற இலக்கண நூலை எழுதியவர் ஜி.யு.போப்

a. அனைத்தும் சரி   b. 1, 3, 4 சரி   c. 1, 2, 4 சரி
d. 3, 4 சரி   e. விடை தெரியவில்லை

69. Which Azhwar sang the song "Thirukanden Ponmeni Kanden Digazhum Arukkan Ani Niramum Kanden"?

a. Peyazhwar   b. Andal   c. Periyazhwar
d. Boothathazhwar   e. Answer not known

"திருக்கண்டேன் பொன்மேனி கண்டேன் திகழும் அருக்கன் அணி நிறமும் கண்டேன்" எனப்பாடிய ஆழ்வார் யார்?

a. பேயாழ்வார்   b. ஆண்டாள்   c. பெரியாழ்வார்
d. பூதத்தாழ்வார்   e. விடை தெரியவில்லை

70. Who narrated the statement, "Marathai maraithathu maamadha yaanai"?

a. Thirumoolar   b. Nambiandar Nambi   c. Thirugnanasambandhar
d. Manickavasagar   e. Answer not known

"மரத்தை மறைத்தது மாமத யானை" என்ற கூற்றினை கூறியவர் யார்?
a. திருமூலர் b. நம்பியாண்டார் நம்பி c. திருஞானசம்பந்தர்
d. மாணிக்கவாசகர் e. விடை தெரியவில்லை

71. Which king is mentioned in the Sangam Song
"Kuzhavi pirapinum oondradi pirapinum
Aalan rendru valitrappar"
a. Kanaikal Irumporai b. Karikal Valavan
c. Pandiyan Nedunchezhiyan d. Thondaiman Ilandhiraiyan
e. Answer not known
"குழவி பிறப்பினும் ஊன்றடி பிறப்பினும்
ஆளன் றென்று வாளிற்றப்பார்" என்ற சங்ககால பாடல் எந்த மன்னனை குறிப்பிடுகிறது?
a. கணைக்கால் இரும்பொறை b. கரிகால் வளவன்
c. பாண்டியன் நெடுஞ்செழியன் d. தொண்டைமான் இளந்திரையன்
e. விடை தெரியவில்லை

72. Match
A. Nadaga magaliradukalath thedutha Veesiving Kinniyang Karupa — 1. Divakaranikandu
B. Patalorndhum Nadagam Nayanthum — 2. Perumpanatrupadi
C. Nadagamethum Nadagaga Kanigai — 3. Silappadhikaram
D. Natame Nadagam Kannul Nattam — 4. Pattinapalai

	A	B	C	D
a.	2	4	1	3
b.	2	4	3	1
c.	4	2	3	1
d.	1	2	3	4

e. Answer not known
பொருத்துக
A. நாடக மகளிராடுகளத் தெடுத்த வீசிவிங் கின்னியங் கருப்ப — 1. திவாகரநிகண்டு
B. பாடலோர்ந்தும் நாடகம் நயந்தும் — 2. பெரும்பாணாற்றுப்படை
C. நாடகமேத்தும் நாடகக் கணிகை — 3. சிலப்பதிகாரம்
D. நடமே நாடகம் கண்ணுள் நட்டம் — 4. பட்டினப்பாலை

	A	B	C	D
a.	2	4	1	3
b.	2	4	3	1
c.	4	2	3	1
d.	1	2	3	4

e. விடை தெரியவில்லை

73. Which book says about the Ilavenir festival by following lines
"Kaamavel vizhavayin kalanguval peridhena
Yemuru karunthinder kadavi"
a. Kalithogai b. Kurunthokai c. Narunthogai
d. Nedunthogai e. Answer not known
"காமவேள் விழாவயின் கலங்குவள் பெரிதென
ஏமுறு கருந்திண்டேர் கடவி"

என்று இளவேனிற் விழாப் பற்றி கூறும் நூல் எது?

a. கலித்தொகை b. குறுந்தொகை c. நறுந்தொகை

d. நெடுந்தொகை e. விடை தெரியவில்லை

74. Choose the correct statement about the art of Drama

1. Pammal Sambandhan Mudaliar, Sankara Das Swamigal, Paridhimar Kalaignar the leading artists, are called the "Tamil Nadaka Moovar"
2. Pammal Sambandhanar is the author of plays like Abhimanyu Sundari, Prahalathan, Siruthondar etc.
3. The statement about the play Thirumoola Nayanar is found in the Thanjavur Periyakovil inscription

a. Only 3 are correct b. 1, 3 are correct c. All are correct

d. Only 1 is correct e. Answer not known

நாடகக்கலை பற்றி சரியான செய்தியை தேர்வு செய்க

1. பம்மல் சம்பந்தம் முதலியார், சங்கரதாஸ் சுவாமிகள், பரிதிமாற் கலைஞர் "தமிழ்நாடக மூவர்" எனப்படுவர்
2. அபிமன்யு சுந்தரி, பிரகலாதன், சிறுதொண்டர் முதலிய நாடகங்களை இயற்றியவர் பம்மல் சம்பந்தனார்
3. திருமூலநாயனார் நாடகம் பற்றிய செய்தி தஞ்சை பெரியகோவில் கல்வெட்டில் காணப்படுகிறது

a. 3 மட்டும் சரி b. 1, 3 சரி c. அனைத்தும் சரி

d. 1 மட்டும் சரி e. விடை தெரியவில்லை

75. Match the following

Short story	Author
A. Unmai Sudum	1. Vannadasan
B. Kalaika Mudiyadha Oppanaigal	2. Puviarasu
C. Palaipura	3. Jayakanthan
D. Iravin Aruvadai	4. Su. Samuthiram

	A	B	C	D
a.	3	1	4	2
b.	2	4	3	1
c.	4	1	2	3
d.	3	2	4	1

e. Answer not known

பொருத்துக

சிறுகதை	ஆசிரியர்
A. உண்மை சுடும்	1. வண்ணதாசன்
B. கலைக்க முடியாத ஒப்பனைகள்	2. புவியரசு
C. பாலைப்புறா	3. ஜெயகாந்தன்
D. இரவின் அறுவடை	4. சு. சமுத்திரம்

	A	B	C	D
a.	3	1	4	2
b.	2	4	3	1
c.	4	1	2	3
d.	3	2	4	1

e. விடை தெரியவில்லை

76. Match

A. Ambai				1. Valampuri
B. Anuradha Ramanan				2. Kali
C. Thilagavathi				3. Kala Sumaithangi
D. Bhagya				4. Veetin Moolaiyil Oru Samayalarai

	A	B	C	D
a.	4	3	2	1
b.	1	2	3	4
c.	1	2	4	3
d.	4	3	1	2

e. Answer not known

பொருத்துக

A. அம்பை	1. வலம்புரி
B. அனுராதா ரமணன்	2. காளி
C. திலகவதி	3. காலச் சுமைதாங்கி
D. பாக்யா	4. வீட்டின் மூலையில் ஒரு சமையலறை

	A	B	C	D
a.	4	3	2	1
b.	1	2	3	4
c.	1	2	4	3
d.	4	3	1	2

e. விடை தெரியவில்லை

77. Match the following

Novels	Authors
A. Kanthamul	1. Rajavelu
B. Mullum Malarum	2. Uma Chandran
C. Maanudam Vellum	3. Prabhanjan
E. Padmavati Charitram	4. A. Madhavayya

	A	B	C	D
a.	2	3	4	1
b.	1	2	3	4
c.	3	4	1	2
d.	2	3	4	1

e. Answer not known

பொருத்துக

புதினங்கள்	ஆசிரியர்கள்
A. காந்தமுள்	1. ராஜவேலு
B. முள்ளும் மலரும்	2. உமா சந்திரன்
C. மானுடம் வெல்லும்	3. பிரபஞ்சன்
D. பத்மாவதி சரித்திரம்	4. அ. மாதவய்யா

	A	B	C	D
a.	2	3	4	1
b.	1	2	3	4
c.	3	4	1	2
d.	2	3	4	1

e. விடை தெரியவில்லை

78. Match

A. Natchathira Kuzhandhaigal		1. Kalki
B. Kanayazhiyin Kanavu		2. P.S. Ramaiah
C. Prabandha Kanam		3. N. Pichhamurthi
D. Kolu Bommai		4. Mouni

	A	B	C	D
a.	3	4	1	2
b.	2	1	4	3
c.	3	1	4	2
d.	2	3	4	1

e. Answer not known

பொருத்துக

A. நட்சத்திரக் குழந்தைகள்	1. கல்கி
B. கணையாழியின் கனவு	2. பி.எஸ். ராமையா
C. பிரபந்த கானம்	3. ந. பிச்சமூர்த்தி
D. கொலு பொம்மை	4. மௌனி

	A	B	C	D
a.	3	4	1	2
b.	2	1	4	3
c.	3	1	4	2
d.	2	3	4	1

e. விடை தெரியவில்லை

79. Who was the first to translate some parts of the Thirukkural into English?

a. Constantine Joseph Beschi
b. Francis White Ellis
c. George Oglow Pope
d. Nathaniel Edward Kindersley
e. Answer not known

திருக்குறளின் சில பகுதிகளை முதலில் ஆங்கிலத்தில் மொழி பெயர்க்கத் தொடங்கியவர் யார்?

a. கான்ஸ்டான்டின் ஜோசப் பெஸ்கி
b. பிரான்சிஸ் ஒயிட் எல்லிஸ்
c. ஜார்ஜ் ஓக்ளோ போப்
d. நேதனியல் எட்வர்ட் கிண்டர்ஸ்லி
e. விடை தெரியவில்லை

80. Match

Literature	Folk Life
A. Silappadhikaram	1. Circle of Relations
B. Kalithogai	2. Slave Stamping
C. Malaipadukadam	3. Luxurious Equipment of the Palace
D. Nedunalvadai	4. Food Habits of the People

	A	B	C	D
a.	2	1	3	4
b.	1	2	4	3
c.	4	3	2	1
d.	1	2	3	4

e. Answer not known

APPOLO STUDY CENTRE

பொருத்துக

இலக்கியம்	மக்கள் வாழ்வியல்
A. சிலப்பதிகாரம்	1. உரிமை சுற்றம்
B. கலித்தொகை	2. அடிமை முத்திரையிடல்
C. மலைபடுகடாம்	3. அரண்மனையின் ஆடம்பர உபகரணங்கள்
D. நெடுநல்வாடை	4. மக்கள் உணவு பழக்கவழக்கம்

	A	B	C	D
a.	2	1	3	4
b.	1	2	4	3
c.	4	3	2	1
d.	1	2	3	4

e. விடை தெரியவில்லை

81. "Who glorify the Thirukkural as
"Kundradha Sendhalir Karpagathin
Dheiva Thirumalarpon manpulavan vaaichol"?
a. Erichalur Maladanar b. Madurai Tamil Naganar c. Iraiyanar
d. Sundananda Bharathi e. Answer not known
"குன்றாத செந்தளிர் கற்பகத்தின்
தெய்வத் திருமலர்போன்ம் மண்புலவன் வாய்ச்சொல்" என்று திருக்குறளைச் சிறப்பிப்பவர் யார்?
a. எறிச்சலூர் மலாடனார் b. மதுரைத் தமிழ் நாகனார் c. இறையனார்
d. சுந்தானந்த பாரதி e. விடை தெரியவில்லை

82. Who is the author of the play "Baliaadugal"?
a. Pralayan b. Mangai c. Veli. Rangarajan
d. K.A. Gunasekaran e. Answer not known
"பலியாடுகள்" நாடக ஆசிரியர் யார்?
a. பிரளயன் b. மங்கை c. வெளி. ரங்கராஜன்
d. கே.ஏ. குணசேகரன் e. விடை தெரியவில்லை

83. What is the nose ornament worn by women in the Sangam period?
a. Pullaaku b. Karnapoo c. Pampadam
d. Vayanthakam e. Answer not known
சங்ககாலத்தில் பெண்கள் மூக்கில் அணியும் ஆபரணம் எது?
a. புல்லாக்கு b. கர்ணப்பூ c. பாம்படம்
d. வயந்தகம் e. விடை தெரியவில்லை

84. Which azhwar sang devotional songs in the style of folk songs?
a. Andal b. Thirupanazhwar c. Thirumangaiyazhwar
d. Thirumazhisaiyazhwar e. Answer not known
நாட்டுப்பாடல் சாயலில் பக்திப் பாடல்கள் பாடிய ஆழ்வார் யார்?
a. ஆண்டாள் b. திருப்பாணாழ்வார் c. திருமங்கையாழ்வார்
d. திருமழிசையாழ்வார் e. விடை தெரியவில்லை

85. Consider the following
Asssertion (A): The rulers of Tamil Nadu supported Tamil and Tamil poets in their courts
Reason (R): Words like mandram, avai, ambalam and mandru were used in the court
a. A true R false
b. A and R are true and R is the correct explanation of A
c. A false R true
d. A and R are true and R is not the correct explanation of A
e. Answer not known
பின்வருவனவற்றை ஆய்க
கூற்று (A): தமிழக ஆட்சியாளர்கள் தமிழ் மற்றும் தமிழ் புலவர்களை அவர்கள் அவையில் ஆதரவளித்தனர்
காரணம் (R): மன்றம், அவை, அம்பலம் மற்றும் மன்று போன்ற சொற்கள் அரசவையில் பயன்படுத்தப்பட்டது
a. A சரி R தவறு
b. A மற்றும் R சரி மேலும் R என்பது A வின் சரியான விளக்கம்
c. A தவறு R சரி
d. A மற்றும் R சரி மேலும் R என்பது A வின் சரியான விளக்கமல்ல
e. விடை தெரியவில்லை

86. Consider the following statements
1. Thiruthakkathevar, who composed Sivakasindamani, was a monk from the Chera royal lineage
2. Sivakasindamani is the first Tamil epic set in Vrithappa
3. Thiruthakkathevar also composed a instability book called 'Narivrutham'
4. Sivakasindamani has 12 Ilampakas and 2000 songs

a. 1, 2 Correct 3, 4 Wrong b. 2, 3 Correct 1, 4 Wrong c. 1, 2, 3 Correct 4 Wrong
d. 1, 3 Correct 2, 4 Wrong e. Answer not known

பின்வரும் கூற்றுகளை ஆய்க
1. சீவகசிந்தாமணி இயற்றிய திருத்தக்கத்தேவர் சேர அரச மரபினராய் இருந்து துறவறம் பூண்டவர்
2. சீவகசிந்தாமணி விருத்தப்பாவில் அமைந்த முதல் தமிழ்ப் பெருங்காப்பியமாகும்
3. திருத்தக்கதேவர் 'நரிவிருத்தம்' என்னும் நிலையாமை நூல் ஒன்றையும் இயற்றியுள்ளார்
4. சீவகசிந்தாமணி 12 இலம்பகங்களையும் 2000 பாடல்களையும் உடையது

a. 1, 2 சரி 3, 4 தவறு b. 2, 3 சரி 1, 4 தவறு c. 1, 2, 3 சரி 4 தவறு
d. 1, 3 சரி 2, 4 தவறு e. விடை தெரியவில்லை

87. Who classified drama into three types: drama suitable for acting only, drama suitable for reading only, and drama suitable for acting and reading?
a. M. Varadarasanar b. Parithimarkalaignar c. Sankaradasa Swamigal
d. Pammal Sammanthanar e. Answer not known
நடிப்பதற்கு மட்டுமே உரிய நாடகம், படிப்பதற்கு மட்டுமே உரிய நாடகம், நடிப்பதற்கும், படிப்பதற்கும் உரிய நாடகம் என நாடகத்தை மூவகையாக வகைப்படுத்தியவர் யார்?
a. மு. வரதராசனார் b. பரிதிமாற்கலைஞர் c. சங்கரதாஸ் சுவாமிகள்
d. பம்மல் சம்மந்தனார் e. விடை தெரியவில்லை

88. Choose the incorrect statement about Kalithokai

1. Kalithogai contains 150 songs excluding the Kadavul Vazhthu
2. Kalithogai is the last book compiled among the Eight Anthologies
3. Kalithogai is a book in the dramatic style among the eight Anthologies
4. Kalithogai's Paa is not the Aasiriyappa

a. 2 only b. 3 only c. 4 only
d. 1 only e. Answer not known

கலித்தொகை பற்றிய கூற்றுகளில் தவறானதைத் தேர்ந்தெடு

1. கலித்தொகையில் கடவுள் வாழ்த்து நீங்கலாக 150 பாடல்கள் உள்ளன
2. எட்டுத்தொகை நூல்களில் கடைசியாக தொகுக்கப்பட்ட நூல் கலித்தொகை
3. எட்டுத்தொகை நூல்களில் நாடக பாணியில் அமைந்த நூல் கலித்தொகை
4. கலித்தொகையின் பா ஆசிரியாப்பா அல்ல

a. 2 மட்டும் b. 3 மட்டும் c. 4 மட்டும்
d. 1 மட்டும் e. விடை தெரியவில்லை

89. Who sang the song, "Nallavargaluku Naalum Kolum Illai"?

a. Thirunavukkarasar b. Thirugnanasambandhar c. Sundarar
d. Manickavasagar e. Answer not known

"நல்லவர்களுக்கு நாளும் கோளும் இல்லை" எனப்பாடியது யார்?

a. திருநாவுக்கரசர் b. திருஞானசம்பந்தர் c. சுந்தரர்
d. மாணிக்கவாசகர் e. விடை தெரியவில்லை

90. Which Sangam literature speaks of domestic life as
"Immai maari marumai yaayinum
Neeya giyar en kanavanai"

a. Akananuru b. Kurunthogai c. Purananooru
d. Natrinai e. Answer not known

"இம்மை மாறி மறுமை யாயினும்
நீயா கியர் என் கணவனை"
என்று இல்லற வாழ்வினை கூறும் சங்ககால இலக்கியம் எது?

a. அகநானூறு b. குறுந்தொகை c. புறநானூறு
d. நற்றிணை e. விடை தெரியவில்லை

91. Identify the incorrect statement

a. Kumaraguruparar sings about Thirumazhisaiyalvar in his song "Painthamizh pinchenra pachai pasungkondale"
b. Nammazhwar is called Sadagopar because he suppressed the gas called Sadam
c. Periyazhwar is called Pattarpiran
d. Thondaradippodiyalvar has sung the song Kanninunchiruthambu
e. Answer not known

தவறான கூற்றினைக் கண்டறிக

a. குமரகுருபரர் தனது பாடலில் "பைந்தமிழ் பின்சென்ற பச்சைப் பசுங்கொண்டலே" என திருமழிசையாழ்வாரை பாடுகிறார்
b. நம்மாழ்வார் சடம் என்னும் வாயுவை சினந்து அடக்கியமையால் சடகோபர் என அழைக்கப்படுகிறார்
c. பெரியாழ்வார் பட்டர்பிரான் என அழைக்கப்படுகிறார்
d. தொண்டரடிப்பொடியாழ்வார் கண்ணிநுண்சிறுதாம்பு என்னும் பாடலைப் பாடியுள்ளார்
e. விடை தெரியவில்லை

92. Which book contains the line "Kutram parkin sutram illai"?
a. Aathisudi b. Mudurai c. Nalvazhi
d. Kondraivendhan e. Answer not known
"குற்றம் பார்க்கின் சுற்றம் இல்லை" என்ற அடி இடம்பெற்றுள்ள நூல் எது?
a. ஆத்திசூடி b. மூதுரை c. நல்வழி
d. கொன்றைவேந்தன் e. விடை தெரியவில்லை

93. Choose the correct pair from the following
1. Pudhiya Dharisanangal – Ponnilan
2. Oru Naal Kazhindhadhu - Pudumaipithan
3. Rishimoolam - Jayakanthan
4. Sarathaiyin Thandhiram - M. Varadarasanar
a. 1, 2, 3 correct b. All are correct c. 1, 3 correct
d. None e. Answer not known
கீழே கொடுக்கப்பட்டுள்ளவற்றில் சரியான இணையைத் தேர்க
1. புதிய தரிசனங்கள் - பொன்னீலன்
2. ஒரு நாள் கழிந்தது - புதுமைப்பித்தன்
3. ரிஷிமூலம் - ஜெயகாந்தன்
4. சாரதையின் தந்திரம் - மு. வரதராசனார்
a. 1, 2, 3 சரி b. அனைத்தும் சரி c. 1, 3 சரி
d. எதுவுமில்லை e. விடை தெரியவில்லை

94. Which song says 'Thelivu Guruvin Thirumeni Kandal'?
a. Thirukkural b. Thirumanthiram c. Aasarakovai
d. Pazhamozhi Nanooru e. Answer not known
'தெளிவு குருவின் திருமேனி காண்டல்' என்று உரைக்கும் பாடல் எது?
a. திருக்குறள் b. திருமந்திரம் c. ஆசாரக்கோவை
d. பழமொழி நானூறு e. விடை தெரியவில்லை

95. Who is the author of the novel "Malarum Sarugum"?
a. Akilan b. T. Selvaraj c. Na. Parthasarathi
d. Jayakanthan e. Answer not known
"மலரும் சருகும்" என்னும் நாவலின் ஆசிரியர் யார்?
a. அகிலன் b. டி. செல்வராஜ் c. நா. பார்த்தசாரதி
d. ஜெயகாந்தன் e. விடை தெரியவில்லை

96. What was 'Ambanam' in the Sangam period?
a. A musical instrument b. An instrument used to measure paddy
c. A type of drama d. Time frame
e. Answer not known
சங்க காலத்தில் 'அம்பணம்' என்பது யாது?
a. ஒரு இசைக் கருவி b. நெல்லை அளக்க பயன்படும் கருவி
c. ஒரு வகை நாடகம் d. கால அளவு
e. விடை தெரியவில்லை

97. Which book contains the lines
"Peyakandu Nanjunda Maivar Nayathaka
Nagarikam Vendubaver"?

a. Natrinai b. Kurunthogai c. Akananooro
d. Purananooru e. Answer not known

"பெயக்கண்டு நஞ்சுண்ட மைவர் நயத்தக்க
நாகரிகம் வேண்டு பவர்" வரிகள் இடம்பெற்றுள்ள நூல் எது?

a. நற்றிணை b. குறுந்தொகை c. அகநானூறு
d. புறநானூறு e. விடை தெரியவில்லை

98. Which book contains the lines
"Koorvel Kuvai iya moimbin thervan paaridhan parambu naade"

a. Pathitruppatthu b. Pattinapalai c. Purananooru
d. Akananooru e. Answer not known

"கூர்வேல் குவைஇய மொய்ம்பின் தேர்வண் பாரிதண் பறம்பு நாடே" பாடல் அடிகள் இடம்பெற்றுள்ள நூல்?

a. பதிற்றுப்பத்து b. பட்டினப்பாலை c. புறநானூறு
d. அகநானூறு e. விடை தெரியவில்லை

99. Who sang "Oruvanai oruvan adudhalum tholaidhalum andru ivvulagathu iyarkai"?

a. Idaikundurkizhar b. Ilanaganar c. Perunchithiranar
d. Nallurathran e. Answer not known

ஒருவனை ஒருவன் அடுதலும் தொலைதலும் புதுவது அன்று இவ்வுலகத்து இயற்கை" பாடியவர் யார்?

a. இடைக்குன்றூர்கிழார் b. இளநாகனார் c. பெருஞ்சித்திரனார்
d. நல்லுரத்திரன் e. விடை தெரியவில்லை

100. Which is the first collection of Pudhukavidhai published in Tamil?

a. Kakidhapookkal b. Pudhukuralgal c. Katrile Midhandha Kavidhai
d. Mercury Pookal e. Answer not known

தமிழில் வெளிவந்த முதல் புதுக்கவிதை தொகுப்பு எது?

a. காகிதப்பூக்கள் b. புதுக்குரல்கள் c. காற்றிலே மிதந்த கவிதை
d. மெர்க்குரிப் பூக்கள் e. விடை தெரியவில்லை

101. The names of which Saiva sages who were involved in extreme Vedic activities are mentioned in Manimegalai?

a. Sangiyar b. Kabalikar c. Vaiseshikar
d. Ajvika e. Answer not known

எந்த அதிதீவிர வைதீக நடவடிக்கைகளில் ஈடுபட்ட சைவ முனிகளின் பெயர் மணிமேகலையில் குறிப்பிடப்பட்டுள்ளது?

a. சங்கியர் b. காபாலிகர் c. வைசேஷிகர்
d. அஜ்விகா e. விடை தெரியவில்லை

102. Which book talks about stage screens and the structure of the theatre?

a. Yasodhara Kaviyam b. Kundalakesi c. Silappadhikaram
d. Seevakasinthamani e. Answer not known

மேடைக் காட்சித் திரைகளைப் பற்றியும், நாடக அரங்கின் அமைப்புப் பற்றியும் கூறும் நூல் எது?

a. யசோதர காவியம் b. குண்டலகேசி c. சிலப்பதிகாரம்
d. சீவகசிந்தாமணி e. விடை தெரியவில்லை

103. Who said, "Sulamani has a more graceful style than Chintamani"?
a. K.V.Jeganathan b. T.P.Meenakshi Sundaranar
c. Mayilai Nathar d. Thiru.Vi.Ka.
e. Answer not known
"சிந்தாமணியைவிட செப்பமான நடையை உடையது சூளாமணி" என்று கூறியவர் யார்?
a. கி.வா.ஜெகநாதன் b. தொ.பொ.மீனாட்சி சுந்தரனார்
c. மயிலை நாதர் d. திரு.வி.க.
e. விடை தெரியவில்லை

104. Match
A. Udayana Kumarakavyam 1. Padumavathi
B. Neelakesi 2. Swayamprabhai
C. Yasodharakavyam 3. Kamalegai
D. Sulaamani 4. Amizhthamathi

	A	B	C	D
a.	4	3	1	2
b.	2	3	1	4
c.	1	3	4	2
d.	2	3	4	1

e. Answer not known
பொருத்துக
A. உதயண குமாரகாவியம் 1. பதுமாவதி
B. நீலகேசி 2. சுயம்பிரபை
C. யசோதரகாவியம் 3. காமலேகை
D. சூளாமணி 4. அமிழ்தமதி

	A	B	C	D
a.	4	3	1	2
b.	2	3	1	4
c.	1	3	4	2
d.	2	3	4	1

e. விடை தெரியவில்லை

105. Which book was written to unite Saivism and Vaishnavism?
a. Kuravanji b. Mukkoodarpallu c. Andhathi
d. Kalampakam e. Answer not known
சைவ, வைணவத்தை இணைப்பதற்காக எழுதப்பட்ட நூல் எது?
a. குறவஞ்சி b. முக்கூடற்பள்ளு c. அந்தாதி
d. கலம்பகம் e. விடை தெரியவில்லை

106. Match
A. Natrinai 1. Yakkaiku Uyir Iyaindhu Anna Natpin
B. Akananooru 2. Uyirnilai Ulagam Amizhdhodu Perinum
C. Purananooru 3. Uyir Oor Anna Seyir Theer Natpin
D. Maduraikanchi 4. Pulipasi thanna melivilulla Thuranudaiyalar

	A	B	C	D
a.	1	3	4	2
b.	3	1	4	2
c.	4	2	1	3
d.	1	2	3	4

e. Answer not known

பொருத்துக

A. நற்றிணை — 1. யாக்கைக்கு உயிர் இயைந்து அன்ன நட்பின்
B. அகநானூறு — 2. உயிர்நிலை உலகம் அமிழ்தொடு பெறினும்
C. புறநானூறு — 3. உயிர் ஓர் அன்ன செயிர் தீர் நட்பின்
D. மதுரைக்காஞ்சி — 4. புலிபசித் தன்ன மெலிவிலுள்ள துரனுடையாளர்

	A	B	C	D
a.	1	3	4	2
b.	3	1	4	2
c.	4	2	1	3
d.	1	2	3	4

e. விடை தெரியவில்லை

107. Which book tells about a woman who had no time to love-quarrel due to the constant arrival of guests and her hospitality to them?

a. Natrinai b. Akananooru c. Purananooru
d. Kurunthokai e. Answer unknown

விருந்தினரின் தொடர்ச்சியான வருகையாலும் அவர்களுக்கு விருந்தோம்புவதாலும் ஒரு தலைவிக்கு ஊடல் கொள்ள நேரமில்லாமல் போனது எனக்கூறும் நூல்?

a. நற்றிணை b. அகநானூறு c. புறநானூறு
d. குறுந்தொகை e. விடை தெரியவில்லை

108. Match the following

A. Kannadasan — 1. Sirupanatrupadai
B. Ilangathiru Gnayiru Ellun Thotrathu — 2. Padhitruppaththu
C. Hospitality of the Chera kings — 3. Purananooru
D. Araneri Mudhatre Arasin Thotram — 4. Cheraman Kadhali

	A	B	C	D
a.	4	1	2	3
b.	4	3	2	1
c.	4	2	1	3
d.	4	3	1	2

e. Answer not known

பொருத்துக

A. கண்ணதாசன் — 1. சிறுபாணாற்றுப்படை
B. இளங்கதிர் ஞாயிறு எள்ளுந் தோற்றத்து — 2. பதிற்றுப்பத்து
C. சேர மன்னர்களின் விருந்தோம்பல் — 3. புறநானூறு
D. அறநெறி முதற்றே அரசின் கொற்றம் — 4. சேரமான் காதலி

	A	B	C	D
a.	4	1	2	3
b.	4	3	2	1
c.	4	2	1	3
d.	4	3	1	2

e. விடை தெரியவில்லை

109. Consider the following statements about the Paavai Nonbu
1. The author of the book Kannipavai, based on Andal's Thirupavai, is Iraiyarasan
2. A book about women who go to worship Tirumal and arouse other women – Thirupavai
3. A book about women who go to worship Lord Shiva and arouse other women - Thiruvembavai

a. 1 and 2 only correct b. 1 and 3 are correct c. 2 and 3 are correct
d. All are correct e. Answer not known

பாவை நோன்பு பற்றியக் கீழ்க்கண்ட கூற்றுகளைக் கவனி?
1. ஆண்டாள் இயற்றிய திருப்பாவையைத் தழுவி கன்னிப்பாவை என்ற நூலை எழுதியவர் - இறையரசன்
2. திருமாலை வழிபடச் செல்லும் பெண்கள் பிற பெண்களை எழுப்பவதாக அமைந்த நூல் - திருப்பாவை
3. சிவபெருமானை வழிபடச் செல்லும் பெண்கள், பிற பெண்களை எழுப்புவதாக அமைந்த நூல் - திருவெம்பாவை

a. கூற்று 1, 2 மட்டும் சரி b. கூற்று 1, 3 சரி c. கூற்று 2, 3 சரி
d. அனைத்தும் சரி e. விடை தெரியவில்லை

110. Match the following

Works	Recipients of Sahitya Akademi Awards
A. Kutraala Kuravanji	1. Poomani
B. Agngnaadi	2. Lakshmi Thiripurasundhari
C. Oru Kaveriyai Pola	3. M.V. Venkatram
D. Kadhugal	4. Govi Manisekaran
E. Ilakkiya Suvadugal	5. A. Madhavan

	A	B	C	D	E
a.	4	3	5	2	1
b.	4	1	2	3	5
c.	3	5	2	4	1
d.	5	4	3	1	2

e. Answer not known

பொருத்துக

படைப்புகள்	சாகித்ய அகாதமி விருதுகள் பெற்றவர்கள்
A. குற்றாலக் குறவஞ்சி	1. பூமணி
B. அஞ்ஞாடி	2. லஷ்மி திரிபுரசுந்தரி
C. ஒரு காவிரியைப் போல	3. எம்.வி. வெங்கட்ராம்
D. காதுகள்	4. கோவி மணிசேகரன்
E. இலக்கியச் சுவடுகள்	5. ஆ. மாதவன்

	A	B	C	D	E
a.	4	3	5	2	1
b.	4	1	2	3	5
c.	3	5	2	4	1
d.	5	4	3	1	2

e. விடை தெரியவில்லை

111. Match the following

A. Maranaai	1. Veerapandian
B. Parukkai	2. Sunil Krishnan
C. Ambu Padukkai	3. Shakti
D. Sevalkattu	4. Thavasi

	A	B	C	D
a.	3	1	2	4
b.	3	1	4	2
c.	4	2	3	1
d.	2	4	1	3

e. Answer not known

பொருத்துக

A. மரநாய் — 1. வீரபாண்டியன்
B. பருக்கை — 2. சுனில் கிருஷ்ணன்
C. அம்பு படுக்கை — 3. சக்தி
D. சேவல்கட்டு — 4. தவசி

	A	B	C	D
a.	3	1	2	4
b.	3	1	4	2
c.	4	2	3	1
d.	2	4	1	3

e. விடை தெரியவில்லை

112. Choose the plays of Arignar Anna

1. Attrankaraiyile 2. Dharmam Thalai Kaakum
3. Inba oli 4. Sanmanam

a. 1, 2 only b. 1, 3 only c. 1, 2, 4 only
d. All of these e. Answer not known

அறிஞர் அண்ணாவின் நாடகங்களை தேர்ந்தெடு

1. ஆற்றங்கரையிலே 2. தர்மம் தலை காக்கும்
3. இன்ப ஒளி 4. சன்மானம்

a. 1, 2 மட்டும் b. 1, 3 மட்டும் c. 1, 2, 4 மட்டும்
d. அனைத்தும் e. விடை தெரியவில்லை

113. Match the following

Novels	Authors
A. Kilinjal Gopuram	1. Ponnilan
B. Marupakam	2. Jagasirpiyan
C. Nenja Kanal	3. Maraimalaiyadigal
d. Kumudhavalli	4. Parthasarathi
D. Vetrithirunagar	5. Akilandam

	A	B	C	D	E
a.	1	3	4	2	5
b.	4	5	3	1	2
c.	4	2	1	3	4
d.	2	1	4	3	5

e. Answer not known

பொருத்துக

புதினங்கள்	எழுதியவர்கள்
A. கிளிஞ்சல் கோபுரம்	1. பொன்னீலன்
B. மறுபக்கம்	2. ஜெகசிற்பியன்
C. நெஞ்சக் கனல்	3. மறைமலையடிகள்
D. குமுதவல்லி	4. பார்த்தசாரதி
E. வெற்றித்திருநகர்	5. அகிலாண்டம்

	A	B	C	D	E
a.	1	3	4	2	5
b.	4	5	3	1	2
c.	4	2	1	3	4
d.	2	1	4	3	5

e. விடை தெரியவில்லை

114. Match the sentence with the meaning

A. Mundhaiyilirundhu nattor kodupin nanjum unbar — 1. Kadhal
B. Neerindri Amaiya Ulagam Pola — 2. Karpin melliyal
C. Alli layinum virundhuvarin uvakum — 3. Nani nagarigar
D. Saadhal Anjen Anjuvan Saavil — 4. Pirivu Atcham

தொடரைப் பொருளோடு பொருத்துக

A. முந்தையிலிருந்து நட்டோர் கொடுப்பின் நஞ்சும் உண்பர் — 1. காதல்
B. நீரின்றி அமையா வுலகம் போல — 2. கற்பின் மெல்லியல்
C. அல்லி லாயினும் விருந்துவரின் உவக்கும் — 3. நனி நாகரிகர்
D. சாதல் அஞ்சேன் அஞ்சுவன் சாவில் — 4. பிரிவு அச்சம்

	A	B	C	D
a.	4	2	1	3
b.	2	1	3	4
c.	3	1	2	4
d.	3	2	1	4

e. விடை தெரியவில்லை

115. Which book describes the nature of a strong person by saying,
"Enther seyyum thatchan
Thingal valitha kaalannone"

a. Purananooru b. Akananooru c. Paripadal
d. Kalithogai e. Answer not known

"எண்தேர் செய்யும் தச்சன்
திங்கள் வலித்த கால்அன் னோனே"
எனும் வலிமை உடையவனின் தன்மையை கூறும் நூல் எது?

a. புறநானூறு b. அகநானூறு c. பரிபாடல்
d. கலித்தொகை e. விடை தெரியவில்லை

116. Select the correct statement about Kalithogai

1. Kalithogai narrates epic events in large numbers
2. Kalithogai only talks about the Pandyas and the Pandya kingdom, and it also contains songs about Madurai.
3. Kaikilai, Perundhinai songs are not included
4. Madaleruthal, Margazhi Nonbu, Tamil Sangam, Yeru thazhuvudhal etc. are mentioned in it

a. All are correct b. 1, 2, 4 are correct c. 3, 4 are correct
d. Only 1 is correct e. Answer not known

கலித்தொகை பற்றிய சரியான கூற்றைத் தேர்க

1. கலித்தொகையானது இதிகாச நிகழ்ச்சிகளை பெருவாரியாக கூறுகிறது
2. கலித்தொகை பாண்டியனையும் பாண்டிய நாட்டையும் பற்றி மட்டுமே பேசுகிறது மேலும் அதில் மதுரை பற்றியும் பாடல்கள் இடம்பெற்றுள்ளது
3. கைக்கிளை, பெருந்திணைப் பாடல்கள் இடம்பெறவில்லை
4. மடலேறுதல், மார்கழி நோன்பு, தமிழ்ச்சங்கம், ஏறு தழுவுதல் போன்றவை இதில் குறிப்பிடப்பட்டுள்ளன

a. அனைத்தும் சரி b. 1, 2, 4 சரி c. 3, 4 சரி
d. 1 மட்டும் சரி e. விடை தெரியவில்லை

117. Select the correct statements
1. P.T. Srinivasa Iyengar, in his book History of the Tamils, has mentioned that he took the marriage systems of the Sangam period from the Akananooru book
2. The names of the kings of the North like Mauryas, Nanda, and Vaduka are found in the Akananooru book.
3. In 1894 AD, U.V. Swaminatha Iyer published the Akananooru book for the first time

a. 1, 2, 3 correct b. 2, 3 correct c. 1, 2 correct
d. 3 only correct e. Answer not known

சரியான கூற்றுகளைத் தேர்க
1. P.T. சீனிவாச ஐய்யங்கார் என்பவர் தம் History of the Tamils என்ற நூலில் சங்ககாலத் திருமண முறைகளை அகநானூறு நூலில் இருந்து எடுத்ததாக குறிப்பிட்டுள்ளார்
2. மௌரியர்கள், நந்தர், வடுகர் போன்ற வடநாட்டு மன்னரின் பெயர்கள் அகநானூறு நூலில் உள்ளது
3. கி.பி.1894 ஆம் ஆண்டு உ.வே.சாமிநாதையர் அகநானூறு நூலை முதன்முதலில் பதிப்பித்தார்

a. 1, 2, 3 சரி b. 2, 3 சரி c. 1, 2 சரி
d. 3 மட்டும் சரி e. விடை தெரியவில்லை

118. Choose the correct statements
1. Kabilar used the example of Kurinjipattu to tell Aryavarasan Pragatthan about the glory of Tamil.
2. The hero of the Maduraikanchi Thalayanankanathu Cheruvenna Pandyan Nedunchezhiyan
3. U.V.Sa has mentioned that the Kurunthogai book contains ideas that refine the world

a. 2, 3 correct b. Only 2 correct c. 1, 2 correct
d. All are correct e. Answer not known

சரியான கூற்றுகளைத் தேர்க
1. ஆரியவரசன் பிரகத்தனுக்குத் தமிழின் பெருமை அறிவித்தற்குக் கபிலர் கூறியது குறிஞ்சிப்பாட்டு
2. மதுரைக்காஞ்சியின் பாட்டுடைத் தலைவன் தலையானங்கானத்து செருவென்ற பாண்டியன் நெடுஞ்செழியன்
3. குறுந்தொகை நூலில் உலகியலைச் செம்மைப்படுத்தும் கருத்துகள் பொதிந்துள்ளன என உ.வே.சா குறிப்பிட்டுள்ளார்

a. 2, 3 சரி b. 2 மட்டும் சரி c. 1, 2 சரி
d. அனைத்தும் சரி e. விடை தெரியவில்லை

119. Women wore ornaments called by five types of names as Megalai, Kanchi, Kalaabam, Parumam, Virisikai in ________.

a. Head b. Ear c. Hip
d. Neck e. Answer not known

மேகலை, காஞ்சி, கலாபம், பருமம், விரிசிகை என ஐவகைப் பெயர்களால் அழைக்கப்பட்ட அணிகலன்களை பெண்கள் _________ அணிந்தனர்

a. தலையில் b. காதில் c. இடையில்
d. கழுத்தில் e. விடை தெரியவில்லை

120. Match the following

A. Irattayargal	1. Kandhar Andathi
B. Kachchiyappa Munivar	2. Thiruvanaikka Ula
C. Kalamegha Pulavar	3. Thillai Kalampakam
D. Arunagirinathar	4. Thanigai Puranam

	A	B	C	D
a.	1	4	3	2
b.	3	4	2	1
c.	3	2	4	1
d.	2	3	1	4

e. Answer not known

பொருத்துக

A. இரட்டையர்கள்	1. கந்தர் அந்தாதி
B. கச்சியப்ப முனிவர்	2. திருவானைக்கா உலா
C. காளமேகப் புலவர்	3. தில்லைக் கலம்பகம்
D. அருணகிரிநாதர்	4. தணிகைப் புராணம்

	A	B	C	D
a.	1	4	3	2
b.	3	4	2	1
c.	3	2	4	1
d.	2	3	1	4

e. விடை தெரியவில்லை

121. In which of the following Tamil literature Thiruvonam festival was mentioned?

a. Maduraikanchi b. Thevaram c. Nalayirath Divyaprabandham
d. All e. Answer not known

பின்வரும் எந்த தமிழ் இலக்கியத்தில் திருவோணம் விழா பற்றிய செய்தி இடம்பெற்றுள்ளது?

a. மதுரைக்காஞ்சி b. தேவாரம் c. நாலாயிரத் திவ்யபிரபந்தம்
d. அனைத்தும் e. விடை தெரியவில்லை

122. The book which contains the lyric
"Kudipirappu azhikum vizhuppam kollum
piditha kalvi perumpunai viduum"

a. Silappathikaram b. Manimekalai c. Valayapathi
d. Sirupanchamoolam e. Answer not known

"குடிபிறப்பு அழிக்கும் விழுப்பம் கொல்லும்
பிடித்த கல்விப் பெரும்புணை விடூஉம்"
என்ற பாடல் வரி இடம்பெற்றுள்ள நூல்?

a. சிலப்பதிகாரம் b. மணிமேகலை c. வளையாபதி
d. சிறுபஞ்சமூலம் e. விடை தெரியவில்லை

123. Which book tells the information of the white flag flying over the elephants of the Sangam king Pasumpun Pandyan?

a. Akananooru b. Purananooru c. Kalithogai
d. Paripadal e. Answer not known

சங்ககால மன்னனான பசும்பூண் பாண்டியனின் யானைகளின் மேல் வெள்ளைக் கொடி பறந்தது என்ற செய்தியைக் கூறும் நூல் எது?

a. அகநானூறு b. புறநானூறு c. கலித்தொகை
d. பரிபாடல் e. விடை தெரியவில்லை

124. Match the following

Book	Special Name
A. Thirumurugatrupadai	1. Malaipadukadam
B. Kootharatrupadai	2. Nenjatrupadai
C. Akananooru	3. Pulavaratrupadai
D. Mullaipattu	4. Nedunthogai

	A	B	C	D
a.	4	3	2	1
b.	3	1	4	2
c.	2	3	1	4
d.	1	2	3	4

e. Answer not known

பொருத்துக

நூல்	சிறப்புப்பெயர்
A. திருமுருகாற்றுப்படை	1. மலைபடுகடாம்
B. கூத்தராற்றுப்படை	2. நெஞ்சாற்றுப்படை
C. அகநானூறு	3. புலவராற்றுப்படை
D. முல்லைப்பாட்டு	4. நெடுந்தொகை

	A	B	C	D
a.	4	3	2	1
b.	3	1	4	2
c.	2	3	1	4
d.	1	2	3	4

e. விடை தெரியவில்லை

125. Choose the correct one

1. The Tholkappiyam, Silappadhikaram and Puraporul Venbamalai talk about the worship of the Herostone.
2. There are 6 types of Herostone worship
3. Going to war wearing the Kanji flower due to greed for land is Kanjithinai
4. Fighting against the king of the other country is Vanjithinai

a. 1, 2 are correct   b. 3, 4 are correct   c. 1, 3 are correct
d. All are correct   e. Answer not known

சரியானதை தேர்ந்தெடு

1. நடுகல் வழிபாடு பற்றி தொல்காப்பியம், சிலப்பதிகாரம், புறப்பொருள் வெண்பாமாலை ஆகியன பேசுகின்றன
2. நடுகல் வழிபாட்டு முறை 6 வகை ஆகும்
3. மண்ணாசை காரணமாகப் பகைவர் நாட்டைக் கைப்பற்றக் கருதி காஞ்சிபூவைச் சூடிப் போருக்குச் செல்வது காஞ்சித்திணை ஆகும்
4. மாற்றரசனோடு எதிர்த்துப் போரிடுதல் வஞ்சித்திணை ஆகும்

a. 1, 2 சரி   b. 3, 4 சரி   c. 1, 3 சரி
d. அனைத்தும் சரி   e. விடை தெரியவில்லை

126. Who is the author of the following song
"Konguther vazhkai anjiraith thumbi
kamam sepathu kandadhu mozhimo"?

a. Irayanar   b. Bharadham Padiya Perundhevanar
c. Devakulathar   d. Paalai Padiya Perunkadungo
e. Answer not known

"கொங்குதேர் வாழ்க்கை அஞ்சிறைத் தும்பி
காமம் செப்பாது கண்டது மொழிமோ"
என்னும் பாடல் வரிகளின் ஆசிரியர் யார்?

a. இறையனார் b. பாரதம் பாடிய பெருந்தேவனார்
c. தேவகுலத்தார் d. பாலை பாடிய பெருங்கடுங்கோ
e. விடை தெரியவில்லை

127. Which is common to all Puraththinaigal from Vetchi to Paadan and tells informations that are not mentioned in them?

a. Thumbai Thinai a. Paadan Thinai c. Podhuviyal Thinai
d. Uzhignai Thinai e. Answer not known

வெட்சி முதல் பாடாண் ஈறாக உள்ள புறத்திணைக்கெல்லாம் பொதுவான உள்ளனவும், அவற்றுள் கூறப்படாதனவும் கூறுவது எது?

a. தும்பை திணை b. பாடாண் திணை c. பொதுவியல் திணை
d. உழிஞை திணை e. விடை தெரியவில்லை

128. The Aalwaar who was the Army Commander under the Chola king won several wars and earned the title 'yeman' of the enemies?

a. Thirumangaiyalwaar b. Thiruppaanalwaar
c. Madhurakkaviyalwaar d. Thodaradippodiyalwar
e. Answer not known

சோழ மன்னனிடம் படைத்தளபதியாக இருந்து பல போர்களில் வெற்றி பெற்று எதிரிகளுக்கு எமன் என்ற சிறப்பு பெயர் பெற்ற ஆழ்வார்?

a. திருமங்கையாழ்வார் b. திருப்பாணாழ்வார்
c. மதுரகவியாழ்வார் d. தொண்டரடிப் பொடியாழ்வார்
e. விடை தெரியவில்லை

129. Match

A. Kurunji 1. Kurinjippan
B. Mullai 2. Panchurappan
C. Nehdhal 3. Saadhari
d. Marudham 4. Marudhappan
E. Paalai 5. Sevvazhippan

	A	B	C	D	E
a.	1	2	3	4	5
b.	1	2	5	4	3
c.	1	3	5	4	2
d.	1	5	3	4	2

e. Answer not known

பொருத்துக.

A. குறிஞ்சி 1. குறிஞ்சிப்பண்
B. முல்லை 2. பஞ்சுரப்பண்
C. நெய்தல் 3. சாதாரி
D. மருதம் 4. மருதப்பன்
E. பாலை 5. செவ்வழிப்பண்

	A	B	C	D	E
a.	1	2	3	4	5
b.	1	2	5	4	3
c.	1	3	5	4	2
d.	1	5	3	4	2

e. விடை தெரியவில்லை

130. Which of the following statements about Periyapuraanam are correct?

1. The author is Sekkizhar.
2. It is also called 'Thiruthondaththogai'.
3. It is a history about the 63 Naayanmars.
4. This book is also called the twelfth 'Thirumurai'.

a. 1, 2, 3, 4 b. 1, 3, 4 c. 1, 4
d. 1, 3 e. Answer not known

பின்வரும் கூற்றுகளில் பெரியபுராணம் பற்றி சரியனவை எவை?

1. இயற்றியவர் சேக்கிழார்
2. திருத்தொண்டத் தொகை என்றழைக்கப்படுகிறது
3. 63 நாயன்மார்களின் வரலாற்றைக் கூறுகிறது
4. இந்நூல் பன்னிரண்டாம் திருமுறை எனவும் அழைக்கப்படுகின்றது.

a. 1, 2, 3, 4 b. 1, 3, 4 c. 1, 4
d. 1, 3 e. விடை தெரியவில்லை

131. Which of the following statements about Sundarar are correct?

i. Petror Sabaiyanaar, Esaignaaniyaar.
ii. During his marriage, God showed him the slave leaf and took him along with him.
iii. The Bhakti way was also called Sagamaargam
iv. He has sung the 8th Thirumurai.

a. i, ii, iii b. ii, iii, iv c. i, ii, iv
d. all are correct e. Answer not known

பின்வரும் கூற்றுகளில் சுந்தரர் பற்றி சரியானவை எவை?

i. பெற்றோர் சபையனார், இசைஞானியார்
ii. இவரது திருமணத்தின்போது, இறைவன் அடிமை ஓலையைக் காட்டி இவரைத் தடுத்தாட்கொண்டார்
iii. பின்பற்றிய பக்திமார்க்கம் சகமார்க்கம் எனப்பட்டது
iv. 8-ஆம் திருமுறையைப் பாடியுள்ளார்.

a. i, ii, iii b. ii, iii, iv c. i, ii, iv
d. அனைத்தும் சரி e. விடை தெரியவில்லை

132. Match the following

Aalwaar	Birth Place
A. Poikaiyaalwaar	1. Mylapore
B. Peyyaalwaar	2. Aalwar Thirunagari
C. Nammazhvaar	3. Thiruvekka
D. Thiruppaanazhwaar	4. Thiruvaali Thirunagari
E. Thirumangaiyaalwaar	5. Uraiyur

	A	B	C	D	E
a.	1	3	2	4	5
b.	3	1	2	5	4
c.	3	5	2	1	4
d.	1	4	2	3	5

e. Answer not known

பொருத்துக:

ஆழ்வார்	பிறந்த இடம்
A. பொய்கையாழ்வார்	1. மயிலாப்பூர்
B. பேயாழ்வார்	2. ஆழ்வார் திருநகரி
C. நம்மாழ்வார்	3. திருவெ.ஃ.கா
D. திருப்பாணாழ்வார்	4. திருவாலி திருநகரி
E. திருமங்கையாழ்வார்	5. உறையூர்

	A	B	C	D	E
a.	1	3	2	4	5
b.	3	1	2	5	4
c.	3	5	2	1	4
d.	1	4	2	3	5

e. விடை தெரியவில்லை

133. Which of the following statements about the Mahabarath are correct?
1. Its author is Valmiki.
2. It has eighteen chapters and one lakh verses
3. Based on this book written in Sanskrit, Villipuththoorar wrote Villibaaratham.
4. Based on the Mahabarath the Sagacious Rajaji wrote 'Vyasar Virundhu'.

a. 1, 2, 3, 4 b. 1, 2, 4 c. 2, 3, 4
d. 1, 2, 3 e. Answer not known

மகாபாரதம் பற்றிய கூற்றுகளில் சரியானவை எவை?
1. இதன் ஆசிரியர் வால்மீகி
2. 18 பருவங்கள், ஒரு லட்சம் செய்யுள்கள் கொண்டது
3. சமஸ்கிருதமொழியில் எழுதப்பட்ட இந்நூலைத் தழுவி வில்லிபுத்தூரார் தமிழில் வில்லிபாரதம் எழுதினார்.
4. மூதறிஞர் ராஜாஜி வியாசர் விருந்து என்ற நூலை மகாபாரதத்தை மையமாகக் கொண்டு எழுதினார்.

a. 1, 2, 3, 4 b. 1, 2, 4 c. 2, 3, 4
d. 1, 2, 3 e. விடை தெரியவில்லை

134. Match the following

A. Aganaanooru	1. Marghazhi Nonbu
B. Puranaanooru	2. Tamil's marriage system
C. Aingurunooru	3. Public Nokkam
D. Kaliththogai	4. Anbin Sirapu

	A	B	C	D
a.	2	1	3	4
b.	2	3	4	1
c.	3	4	1	2
d.	4	2	1	3

e. Answer not known

பொருத்துக:

A. அகநானூறு	1. மார்கழி நோண்பு
B. புறநானூறு	2. தமிழர் திருமணமுறைகள்
C. ஐங்குறுநூறு	3. பொதுமை நோக்கம்
D. கலித்தொகை	4. அன்பின் சிறப்பு

A	B	C	D	
a.	2	1	3	4
b.	2	3	4	1
c.	3	4	1	2
d.	4	2	1	3

e. விடை தெரியவில்லை

135. Who is author of the novel 'Manalveedu'?
a. Anuthama b. Bama c. Ambai
d. Indumathi e. Answer not known
"மணல் வீடு" என்ற நாவலின் ஆசிரியர் யார்?
a. அனுத்தமா b. பாமா c. அம்பை
c. இந்துமதி e. விடை தெரியவில்லை

136. Who wrote the poem that has this as the opening lines
- Anbu Sivam irandenbar arivilar?
a. Pathirakiriyar b. Pattinathar c. Bharathiyar
d. Thirumoolar e. Answer not known
"அன்பு சிவமிரண் டென்ப ரறிவிலார்"- எனத் தொடங்கும் பாடலைப் பாடியவர் யார்?
a. பத்திரகிரியார் b. பட்டினத்தார் c. பாரதியார்
d. திருமூலர் e. விடை தெரியவில்லை

137. Which of the follow epic describes the significance of Thamizhar's music?
a. Silapathigaram b. Manimegalai c. Neelakesi
d. Kundalakesi e. Answer not known
தமிழர்களின் இசைச் சிறப்பினை எடுத்துரைக்கும் காப்பியம் எது?
a. சிலப்பதிகாரம் b. மணிமேகலை c. நீலகேசி
d. குண்டலகேசி e. விடை தெரியவில்லை

138. Who among the four Nayanmar made his heart the temple for Lord Siva?
a. Kannappar b. Poosalar c. Vaayilar
d. Sambandar e. Answer not known
மனத்தால் சிவனுக்குக் கோயில் கட்டிய நாயன்மார் யார்?
a. கண்ணப்பர் b. பூசலார் c. வாயிலார்
d. சம்பந்தர் e. விடை தெரியவில்லை

139. What are the characteristics of a classical language?
(a). It has an independent literary tradition
(b). It has a large ancient body of oral literature only
(c). It has a large and ancient body of written literature
a. (a) and (b) only b. (b) only c. (c) only
d. (a) and (c) only e. Answer not known
ஒரு செம்மொழியின் பண்புகளாக கீழ்காணும் எதை/எவற்றை குறிப்பிடலாம்?
(a) சுதந்திரமான/தனித்து விளங்கும் இலக்கிய மரபு
(b) பெரும் பண்டைய மற்றும் வாய்மொழியிலான இலக்கிய பாரம்பரியத்தை மட்டுமே கொண்டது.
(c) பெரும் பண்டைய மற்றும் எழுதப்பட்ட இலக்கிய பாரம்பரியத்தை கொண்டது.

a. (a) மற்றும் (b) மட்டும் b. (b) மட்டும் c. (c) மட்டும்
d. (a) மற்றும் (c) மட்டும் e. விடை தெரியவில்லை

140. Which characteristic is expressed in the 'Perumpaanatru Padai' Verse?
("Mahamurai mahamurai nokki Muhanamardhu Aaana viruppin Thanin rooti")
As the Mother willingly watches over they Child. Himself stood in the opposite direction and saw.
a. Charity (Kodai) b. Valor (Veeram)
c. Motherhood (Thaimai) d. Hospitality (Virundhomputhal)
e. Answer not known
"மகமுறை மகமுறை நோக்கி முகனமர்ந்து ஆனா விருப்பின் தானின் றூட்டி"
-இப்பெரும்பாணாற்றுப்படை பாடலில் எப்பண்பு வெளிப்படுகிறது?
a. கொடை b. வீரம் c. தாய்மை
d. விருந்தோம்புதல் e. விடை தெரியவில்லை

141. Identify the translator who received Sahitya Akademic Award for his Akni Shatshi translated version in tamil from the original malayala "Akni Shatchi".
a. Mu. Ku. Jagannatharaja b. Thamizh Naadan
c. Sirpi Balasubramanian d. Neela Padmanabhan
e. Answer not known
மலையாள மொழியில் இயற்றப்பட்ட 'அக்னிசாட்சி' என்ற நூலைத் தமிழின் 'அக்னிசாட்சி' என்ற பெயரில் மொழிபெயர்த்ததற்காக சாகித்ய அகாதெமி பரிசு பெற்றவர்.
a. மு.கு. ஜகந்நாதராஜா b. தமிழ்நாடன்
c. சிற்பி பாலசுப்ரமணியம் d. நீலபத்மநாபன்
e. விடை தெரியவில்லை

142. Which literature is considered as the first field research of Tamil?
1. Periyapuranam
2. Thiruvasagam
3. Thirumanthiram
4. Thirupallaandu
a. 1 alone is correct b. 2 alone is correct c. 3 alone is correct
d. None of the above is correct e. Answer not known
தமிழின் முதல் கள ஆய்வு நூலாகக் கருதப்படுவது எது?
1. பெரியபுராணம்
2. திருவாசகம்
3. திருமந்திரம்
4. திருப்பல்லாண்டு
a. 1 மட்டும் சரி b. 2 மட்டும் சரி c. 3 மட்டும் சரி
d. எதுவும் சரியில்லை e. விடை தெரியவில்லை

143. Identify the wrong statement about Mudumozhi Kaanchi stated below:
a. 'Mudhumozhi' means 'Pazhamozhi', Kanchi means 'Nilaiyamai'. This shows Nilayamai (uncertainity)
b. Mudhumozhi Kanchi was written by Koodalur Kizhar
c. There poems are from 'Ammai enum Vanappu' mentioned by Tholkappiar
d. Mudhumozhi Kanchi is considered to be the forerunner of the book Aathichoodi
e. Answer not known

கீழ்க்காணும் கூற்றுகளில் முதுமொழிக் காஞ்சி குறித்த செய்திகளில் ஒரு செய்தி தவறானதை எடுத்து எழுதுக.

a. முதுமொழி என்றால் பழமொழி, காஞ்சி என்றால் நிலையாமை. இது பழமொழியில் நிலையாமையைக் கூறுகிறது.
b. இதை எழுதியவர் கூடலூர்க் கிழார்
c. தொல்காப்பியர் கூறும் அம்மை என்னும் வனப்பில் இப்பாடல்கள் அடங்கும்
d. ஆத்திசூடி நூல்களுக்கு முன்னோடி முதுமொழிக் காஞ்சி
e. விடை தெரியவில்லை

144. Choose the correct answer:

1. Kadavul Vazhthu, Van Sirappu, Neethaar Perumai, Aran Valiyurathal – all four parts (Adhigarams) are called as Payiram.
2. In Invocation, the word 'Kadavul' takes place in three places.
3. In part, 'Van Sirappu', the word 'Varuna Devan' does not take place.
4. According to Valluvar, Being pure at heart is virtue.

a. 1, 2 and 3 are correct b. 1, 3 and 4 are correct c. 1, 2 and 4 are correct
d. 2, 3 and 4 are correct e. Answer not known

கீழ்க்காணும் கூற்றுகளில் சரியான விடையைத் தேர்ந்தெடுக்கவும்:

1. கடவுள் வாழ்த்து, வான்சிறப்பு, நீத்தார் பெருமை, அறன் வலியுறுத்தல் என்ற நான்கு அதிகாரங்களும் பாயிரம் என அழைக்கப்படும்.
2. திருக்குறள் கடவுள் வாழ்த்தில், கடவுள் என்ற சொல் மூன்று குறள்களில் வருகிறது.
3. வான் சிறப்பு என்ற அதிகாரத்தில் வருணதேவன் என்ற சொல் வரவில்லை.
4. மனத்தில் குற்றமில்லாமல் இருப்பதே அறம் என்கிறார் வள்ளுவர்.

a. 1, 2, 3 சரி b. 1, 3, 4 சரி c. 1, 2, 4 சரி
d. 2, 3, 4 சரி e. விடை தெரியவில்லை

145. Whom among the foreign travellers termed the ancient cities "Korkai as Kol – Koi" and "Tamil as Thamarike (தமரிகே)"?

a. Hieun Tsang b. Megasthanes c. Pliny
d. Strabo e. Answer not known

வெளிநாட்டுப் பயணிகளில் யார் பண்டைய நகரமான "கொற்கையை" "கொல் - கோய்" என்றும் "தமிழை தமரிகே" என்றும் அழைத்தார்?

a. யுவான் சுவாங் b. மெகஸ்தனிஸ் c. பிளினி
d. ஸ்ட்ராபோ e. விடை தெரியவில்லை

146. How many pairs are correctly matched?

Sangam text		Compiler (தொகுத்தவர்)
1. Kurunthogai	-	Poorikko
2. Aingurunooru	-	Koodalur Kizhar
3. Kalithogai	-	Cheral Irumporai
4. Aganaanooru	-	Nalladhuvanar

a. 1 pair b. 2 pairs c. 3 pairs
d. All pairs are correct e. Answer not known

பின்வருவனவற்றுள் எத்தனை இணைகள் சரியாக பொருந்துகின்றன?

சங்க நூல்		தொகுப்பாளர்
1. குறுந்தொகை	-	பூரிக்கோ
2. ஐங்குறுநூறு	-	கூடலூர் கிழார்
3. கலித்தொகை	-	சேரல் இரும்பொறை
4. அகநானூறு	-	நல்லத்துவனார்

a. 1 இணை b. 2 இணைகள் c. 3 இணைகள்
d. அனைத்து இணைகளும் சரி e. விடை தெரியவில்லை

147. Consider the following statements about Kabilar.
1. Nappasalaiyar called Kabilar as “Poyya Naavir Kabilan” (பொய்யா நாவிற் கபிலன்).
2. Paranar, Idaikaadanar were the contemporaries of Kabilar.
3. He solved the famine by using flock of parrots (கிளிக் கூட்டம்) to collect the paddy grains.
4. They were 5 different Kabilars in the history of Tamil Literature.

Which of the following is correct?
a. 1, 2, 4 are correct b. 1, 3, 4 are correct c. 1, 3 are correct
d. All are correct e. Answer not known

கபிலர் பற்றிய பின்வரும் கூற்றுகளை ஆய்க.
1. நப்பசலையார் கபிலரை “பொய்யா நாவிற் கபிலன்” என்று அழைத்தார்.
2. பரணர், இடைக்காடனார் ஆகியோர் கபிலரின் சமகாலத்தவர்கள் ஆவர்.
3. கிளிகளின் கூட்டத்தை பயன்படுத்தி நெல் மணிகளை சேகரித்து பஞ்சத்தைத் தீர்த்தார்.
4. தமிழ் இலக்கிய வரலாற்றில் 5 வெவ்வேறு கபிலர்கள் இருந்தனர்.

பின்வருவனவற்றுள் எது சரியானது?
a. 1, 2, 4 சரி b. 1, 3, 4 சரி c. 1, 3 சரி
d. அனைத்தும் சரி e. விடை தெரியவில்லை

148. Arrange the following in correct sequential order.
1. Thaal (தால்) 2. Sappaani (சப்பாணி) 3. Kaapu (காப்பு)
4. Varugai (வருகை) 5. Mutham (முத்தம்) 6. Sengeerai (செங்கீரை)
7. Ambuli (அம்புலி)

a. 3, 6, 7, 2, 1, 5, 4 b. 1, 3, 4, 2, 6, 7, 5 c. 3, 6, 1, 2, 4, 5, 7
d. 3, 6, 1, 2, 5, 4, 7 e. Answer not known

பின்வருவனவற்றை சரியாக வரிசைப்படுத்தவும்.
1. தால் 2. சப்பாணி 3. காப்பு 4. வருகை
5. முத்தம் 6. செங்கீரை 7. அம்புலி

a. 3, 6, 7, 2, 1, 5, 4 b. 1, 3, 4, 2, 6, 7, 5 c. 3, 6, 1, 2, 4, 5, 7
d. 3, 6, 1, 2, 5, 4, 7 e. விடை தெரியவில்லை

149. Consider the following statements about “Pillai Thamizh”.
1. It was usually sung from the third month of child.
2. For male child, it was sung till age of 16.
3. For female child, it was sung till the puberty.
4. “Nammazhvar” was the pioneer of the “Pillai Thamizh”.

Which of the following is correct?
a. All are correct b. 1, 2, 3 are correct c. 1, 4 are correct
d. 1 only e. Answer not known

“பிள்ளைத் தமிழ்” பற்றிய பின்வரும் கூற்றுகளைக் கவனியுங்கள்.
1. இது பொதுவாக குழந்தை பிறந்த மூன்றாவது மாதத்திலிருந்து பாடப்பட்டது.
2. ஆண் குழந்தைக்கு, 16 வயது வரை பாடப்பட்டது.
3. பெண் குழந்தைக்கு பருவமடையும் வரை பாடப்பட்டது.
4. “பிள்ளைத்தமிழின்” முன்னோடியாக “நம்மாழ்வார்” இருந்தார்.

பின்வருவனவற்றில் எது சரியானது?

a. அனைத்தும் சரி b. 1, 2, 3 சரி c. 1, 4 சரி
d. 1 மட்டுமே e. விடை தெரியவில்லை

150. Match the following:

A. Thookumedai 1. Kambadasan
B. Pichaikaran 2. Ku. Sa Krishnamurthy
C. Pirainila 3. Ka. Mu. Sherif
D. Pudhuyugam 4. Tamil nila

	A	B	C	D
a.	2	1	4	3
b.	1	2	3	4
c.	4	3	2	1
d.	3	4	1	2

e. Answer not known

பின்வருவனவற்றைப் பொருத்துக:

A. தூக்குமேடை 1. கம்பதாசன்
B. பிச்சைக்காரன் 2. கு. சா. கிருஷ்ணமூர்த்தி
C. பிறைநிலா 3. கா. மு. ஷெரீப்
D. புதுயுகம் 4. தமிழ் நிலா

	A	B	C	D
a.	2	1	4	3
b.	1	2	3	4
c.	4	3	2	1
d.	3	4	1	2

e. விடை தெரியவில்லை

151. Match the following

A. Thaimann 1. Alandur Ko. Mohana Rangan
B. Oru Kaidhiyin Paadal 2. Va. Mu. Sethuraman
C. Imaiyam Engal Kaaladiyil 3. Ponnadiyan
D. Sandhana Pezhai 4. Murugusundaram

	A	B	C	D
a.	1	4	3	2
b.	3	2	4	1
c.	2	3	1	4
d.	4	1	2	3

e. Answer not known

பின்வருவனவற்றைப் பொருத்துக:

A. தைமான் - 1. ஆலந்தூர் கோ.மோகன ரங்கன்
B. ஒரு கைதியின் பாடல் - 2. வா.மு.சேதுராமன்
C. இமையம் எங்கள் காலடியில் - 3. பொன்னடியான்
D. சந்தனப் பேழை - 4. முருகுசுந்தரம்

	A	B	C	D
a.	1	4	3	2
b.	3	2	4	1
c.	2	3	1	4
d.	4	1	2	3

e. விடை தெரியவில்லை

152. Statement I: Udumalai Narayana Kavi was the first one to introduce reformist ideas
into the cinematic songs.
Statement II: He moved the theme from "imagination (வருணனை)" to "fact (கருத்து)".
a. Statement 1 only correct b. Statement 2 only correct
c. Statement 1 and 2 correct d. Both 1 and 2 are wrong
e. Answer not known
கூற்று1: சினிமாப் பாடல்களில் சீர்திருத்தக் கருத்துக்களை முதலில் புகுத்தியவர் உடுமலை நாராயண கவி ஆவார்.
கூற்று 2: அவர் கருப்பொருளை " வருணனை " என்பதிலிருந்து " கருத்து " க்கு நகர்த்தினார்.
a. கூற்று 1 மட்டும் சரி b. கூற்று 2 மட்டும் சரி c. கூற்று 1 மற்றும் 2 சரி
d. 1 மற்றும் 2 இரண்டும் தவறு e. விடை தெரியவில்லை

153. Which pair is incorrectly paired?
a. J.D. Kuroos - Aazhi Soozh Ulagu
b. Singaram - Puyalile Oru Thoni
c. Ki. Ra - Gopalla Grammam
d. Vikraman - Agathi
e. Answer not known
எந்த இணை தவறாக இணைக்கப்பட்டுள்ளது?
a. ஜே.டி.குருஸ் - ஆழி சூழ் உலகு
b. சிங்காரம் - புயலிலே ஒரு தோணி
c. கி.ரா - கோபல்ல கிராமம்
d. விக்ரமன் - அகதி
e. விடை தெரியவில்லை

154. Consider the following inscriptions.
1. Tanjore Brahadeeswara temple inscriptions
2. Thirukazhukundram Temple inscriptions
3. Thiruvaleeswara Temple inscription
4. Pattamadai Temple inscription
Which of the following deals with dramas during Chozha Period?
a. 1, 4 only b. 1, 2, 3 only c. 1, 3 only
d. 1, 2, 3, 4 e. Answer not known
பின்வரும் கல்வெட்டுகளைக் ஆய்க.
1. தஞ்சை பிரகதீஸ்வர கோவில் கல்வெட்டுகள்
2. திருக்கழுக்குன்றம் கோயில் கல்வெட்டுகள்
3. திருவாலீஸ்வர கோவில் கல்வெட்டு
4. பட்டமடை கோயில் கல்வெட்டு
மேற்கண்ட எந்தெந்த கல்வெட்டுகள் சோழர் காலத்து நாடகங்கள் பற்றியது?
a. 1, 4 மட்டும் b. 1, 2, 3 மட்டும் c. 1, 3 மட்டும்
d. 1, 2, 3, 4 e. விடை தெரியவில்லை

155. Who is the author of Kumbesar Kuravanji?
a. Kumara Kuruparar b. Sivakkolunthu Desikar
c. Papanasa Mudaliyar d. Vedanayaka Sastri
e. Answer not known

கும்பேசர் குறவஞ்சியைப் பாடியவர்

a. குமரகுருபரர் b. சிவக்கொழுந்து தேசிகர்

c. பாபநாச முதலியார் d. வேதநாயக சாஸ்திரியார்

e. விடை தெரியவில்லை

156. A book that has no poems written by Poetess is

a. Ainkurunooru b. Kurunthogai c. Natrinai

d. Agananooru e. Answer not known

பெண்பாற் புலவர்களின் பாடல்கள் இடம்பெறாத நூல்

a. ஐங்குறுநூறு b. குறுந்தொகை c. நற்றிணை

d. அகநானூறு e. விடை தெரியவில்லை

157. As per the context mentioned in Kalingathupparani, the word 'Yoga' means

a. Doing exercise b. Reciting mantras c. worshipping

d. Concentration e. Answer not known

கலிங்கத்துப் பரணியில் குறிப்பிடப்பட்டுள்ள 'யோகா' என்ற சொல்லின் பொருள் விளக்கம்

a. உடற் பயிற்சி செய்தல் b. மந்தரங்கள் ஓதுதல் c. வழிபடுதல்

d. மனதை ஒருமுகப்படுத்துதல் e. விடை தெரியவில்லை

158. Among the kadaiyelu Vallal who offered Neelamani and Nagam thantha Kalingam to the Sivan?

a. Kaari b. Oori c. Aai Andiran

d. Nalli e. Answer not known

கடையேழு வள்ளல்களில் நீலமணியையும், நாகம் தந்த கலிங்கத்தையும் சிவனுக்கு அளித்தவர் யார்?

a. காரி b. ஓரி c. ஆய் அண்டிரன்

d. நல்லி e. விடை தெரியவில்லை

159. 'Bhakthi Movement' was transformed into a 'mass movement' by

a. Thirunavukkarasar b. Thirugnanasambandar c. Sundarar

d. Manickavasagar e. Answer not known

பக்தி இயக்கம் 'மக்கள் இயக்கமாக' இவரால் ஆக்கப்பட்டது

a. திருநாவுக்கரசர் b. திருஞானசம்பந்தர் c. சுந்தரர்

d. மாணிக்கவாசகர் e. விடை தெரியவில்லை

160. Match the following.

A. Sarukkam 1. Seevaga Sinthaamani

B. Ilambagam 2. Bharatham

C. Padalam 3. Silapadhikaram

D. Kaandam 4. Kambaramayanam

	A	B	C	D
a.	2	1	4	3
b.	1	2	3	4
c.	4	3	2	1
d.	3	2	4	1

e. Answer not known

APPOLO STUDY CENTRE

பொருத்துக

A. சருக்கம்		1. சீவக சிந்தாமணி
B. இலம்பகம்		2. பாரதம்
C. படலம்		3. சிலப்பதிகாரம்
D. காண்டம்		4. கம்பராமயணம்

	A	B	C	D
a.	2	1	4	3
b.	1	2	3	4
c.	4	3	2	1
d.	3	2	4	1

e. விடை தெரியவில்லை

161. Which flower triggers the debate of accepting "Nedunelvaadai" as that of belonging to "Agam" or "Puram"?
a. Palmyra Flower b. Neem Flower c. Fig Flower
d. Ixora/Vetchi e. Answer not known
நெடுநல்வாடை 'அகமா? புறமா? என்ற விவாதத்திற்குக் காரணமான மலர் எது?
a. பனம்பூ b. வேம்பு c. அத்தி
d. வெட்சி e. விடை தெரியவில்லை

162. "Vaiyagam panippa valanerbu valaiip"
- Which Pathupattu song begins with this line?
(unfailing clouds climbed to the right…)
a. Nedunalvaadai b. Kurunchippattu c. Mullaippattu
d. Pattinappalai e. Answer not known
'வையகம் பனிப்ப வலனேர்பு வளைஇ'
எனத் தொடங்கும் பத்துப்பாட்டு இலக்கியம்
a. நெடுநல்வாடை b. குறிஞ்சிப்பாட்டு c. முல்லைப்பாட்டு
d. பட்டினப்பாலை e. விடை தெரியவில்லை

163. Whose songs were mentioned as "the origin of Literature" by Sekkizhar?
a. Thirunavukarasar b. Thirugnanasambandar c. Sundarar
d. Manikavasagar e. Answer not known
சேக்கிழார் யாருடைய பாடல்களை 'மூல இலக்கியம்' எனக் குறிப்பிடுகிறார்?
a. திருநாவுக்கரசர் b. திருஞானசம்பந்தர் c. சுந்தரர்
d. மாணிக்கவாசகர் e. விடை தெரியவில்லை

164. How many chapters and sections does Tolkappiyam have?
a. 2 Chapters and 18 Sections b. 3 Chapters and 27 Sections
c. 4 Chapters and 27 Sections d. 3 Chapters and 18 Sections
e. Answer not known
தொல்காப்பியம் எத்தனை அதிகாரங்களையும் இயல்களையும் கொண்டது?
a. 2 அதிகாரங்களையும் 18 இயல்களையும்
b. 3 அதிகாரங்களையும் 27 இயல்களையும்
c. 4 அதிகாரங்களையும் 27 இயல்களையும்
d. 3 அதிகாரங்களையும் 18 இயல்புகளையும்
e. விடை தெரியவில்லை

165. Ettuthogai and Pathupattu are the collection of _______ poems.
a. 2400 b. 3400 c. 4400 d. 5400 e. Answer not known
எட்டுத்தொகையும், பத்துப்பாட்டும் ஏறத்தாழ _______ பாடல்களைக் கொண்ட இலக்கிய கருவூலமாகும்.
a. 2400 b. 3400 c. 4400 d. 5400 e. விடை தெரியவில்லை

166. Which of the following books was not written by Viramamunivar?
a. Thirukavalur Kalambakam
b. Satyaveda Keerthanai
c. Annai Alungal Anthaathi
d. Adaikkala Maalai
e. Answer not known
பின்வருவனவற்றுள் வீரமாமுனிவர் எழுதாத நூல் எது?
a. திருக்காவலூர் கலம்பகம்
b. சத்திய வேதக் கீர்த்தனை
c. அன்னை அழுங்கல் அந்தாதி
d. அடைக்கல மாலை
e. விடை தெரியவில்லை

167. Which songs of a particular Tinai are not found in Purananooru?
a. Padaan Tinai b. Kanchi Tinai c. Vaagaith Tinai
d. Uzhignai Tinai e. Answer not known
எத்திணைக்குரிய பாடல்கள் புறநானூற்றில் இல்லை?
a. பாடாண் திணை b. காஞ்சித் திணை c. வாகைத் திணை
d. உழிஞைத் திணை e. விடை தெரியவில்லை

168. Who authored the book,
'The Tamils-Eighteen Hundred Years ago'?
a. K.K. Pillai b. K.S. Srinivasa Pillai c. Kanakasabhai Pillai
d. Bavanandhan Pillai e. Answer not known
ஆயிரத்து எண்ணூறு ஆண்டுகளுக்கு முற்பட்ட தமிழர் (The Tamils-Eighteen Hundred Years ago) என்னும் நூலை எழுதியவர் யார்?
a. கே.கே. பிள்ளை b. கே.எஸ். ஸ்ரீநிவாஸ பிள்ளை
c. கனகசபைப் பிள்ளை d. பவானந்தம் பிள்ளை
e. விடை தெரியவில்லை

169. Match the following:

List I	List II
A. Irattaiyarkal	1. Kanthar Anthaadhi
B. Kachiyappa Munivar	2. Thiruvaanaikka Ula
C. Kaalamega Pulavar	3. Thillai Kalambagam
D. ArunakiriNathar	4. Thanigai Puranam

	A	B	C	D
a.	1	4	3	2
b.	3	4	2	1
c.	3	2	4	1
d.	2	3	1	4

e. Answer not known

பொருத்துக:

List I	List II
A. இரட்டையர்கள்	1. கந்தர் அந்தாதி
B. கச்சியப்ப முனிவர்	2. திருவானைக்கா உலா
C. காளமேகப் புலவர்	3. தில்லைக் கலம்பகம்
D. அருணகிரிநாதர்	4. தணிகைப் புராணம்

	A	B	C	D
a.	1	4	3	2
b.	3	4	2	1
c.	3	2	4	1
d.	2	3	1	4

e. விடை தெரியவில்லை

170. Name novelist who wrote the novel "Inba Ninaivu"

a. Chandilyan b. Akilan c. Kalki d. Anna e. Answer not known

"இன்பநினைவு" புதினத்தின் ஆசிரியர் யார்?

a. சாண்டில்யன் b. அகிலன் c. கல்கி

d. அண்ணா e. விடை தெரியவில்லை

171. Find out the Tamil poet who composed the poem titled "Thamizhkkumari".

a. Bharathiyar b. Kavimani c. Subramaniya Siva

d. Sa. Thu.su.Yogiyar e. Answer not known

'தமிழ்க்குமரி' என்னும் கவிதை நூலை எழுதியவர் யார்?

a. பாரதியார் b. கவிமணி c. சுப்பிரமணிய சிவா

d. ச.து.சு. யோகியார் e. விடைதெரியவில்லை

172. "Neelamani midatru oruvan pola manuga perum"

Who is praised by whom in the above lines of purananutrupaadal?

a. Avvaiyar praises adiyamaan

b. Kabilar praises paari

c. Avvaiyar praises Thondaimaan

d. Kabilar praises thirumudikaari

e. Answer not known

"நீலமணி மிடற்று ஒருவன் போல மன்னுக பெரும்"
என்று புறநானூற்றுப் பாடல் யாரை யார் வாழ்த்தியதாக அமைந்துள்ளது?

a. ஔவை அதியமானை b. கபிலர் பாரியை

c. ஔவை தொண்டைமானை d. கபிலர் திருமுடிக்காரியை

e. விடைதெரியவில்லை

173. "Kallaarai Kaanungal Kalvi Nalga
Kasadarukku thookkumaram angae undaam"

Who wrote these lines?

a. Bharathidasan b. Kannathasan c. Vannathasan

d. Vaanithasan e. Answer not known

"கல்லாரைக் காணுங்கால் கல்வி நல்காக்
கசடர்க்குத் தூக்குமரம் அங்கே உண்டாம்"
இக்கவிதை வரிகளுக்கு உரியவர் யார்?

a. பாரதிதாசன் b. கண்ணதாசன் c. வண்ணதாசன்
d. வாணிதாசன் e. விடை தெரியவில்லை

174. Tamil women who were competent in literature, music and drama were called as
a. Mudukkuravai b. Mudinmagalir c. Mudhupendir
d. Kanigaiyar e. Answer not known
இலக்கியம், இசை, நாடகம் ஆகியற்றில் தேர்ச்சி பெற்ற தமிழ்ப் பெண்கள் __________ என்று அழைக்கப்பட்டனர்.
a. முதுக்குறவை b. முடின்மகளிர் c. முதுப்பெண்டிர்
d. கணிகையர் e. விடைதெரியவில்லை

175. Which one of the following is an anthology?
a. Vanam Vasapadum b. Appavin Snehidhar
c. Saivu Naarkali d. Visaranai Commission
e. Answer not known
பின்வருவனவற்றில் எது சிறுகதை தொகுப்பு?
a. வானம் வசப்படும் b. அப்பாவின் சிநேகிதர்
c. சாய்வு நாற்காலி d. விசாரணை கமிஷன்
e. விடை தெரியவில்லை

176. The radius of circle is increased by 1% what is the increase percentage in its area?
a. 1% b. 1.1% c. 2% d. 2.01% e. Answer not known
வட்டத்தின் ஆரம் 1% அதிகரித்தால், அதன் பரப்பளவு எவ்வளவு சதவீதம் அதிகரிக்கும்?
a. 1% b. 1.1% c. 2% d. 2.01% e. விடை தெரியவில்லை

177. If the perimeter of different types of triangles have the same value, among all the types of triangles which triangle posses the greatest area?
a. Acute triangle b. Obtuse triangle c. Equilateral triangle
d. Bilateral right triangle e. Answer not known
சமமான சுற்றளவுடைய எல்லா வகையான முக்கோணங்களிலும் அதிகமான பரப்பளவு உடைய முக்கோணம் எது?
a. குறுங்கோண முக்கோணம் b. விரிகோண முக்கோணம்
c. சமபக்க முக்கோணம் d. இருசமபக்க செங்கோண முக்கோணம்
e. விடை தெரியவில்லை

178. The perimeter of two squares are 40 cm and 32 cm. Find the perimeter of a third square whose area is equal to the difference of the areas of the two squares.
a. 12 cm b. 24 cm c. 36 cm d. 48 cm e. Answer not known
இரண்டு சதுரங்களின் சுற்றளவுகள் முறையே 40 செ.மீ மற்றும் 32 செ.மீ இரண்டு சதுரங்களின் பரப்பளவுகளின் வித்தியாசத்திற்கு சமமான பரப்பளவு கொண்ட மூன்றாவது சதுரத்தின் சுற்றளவைக் காண்க.
a. 12 செ.மீ b. 24 செ.மீ c. 36 செ.மீ d. 48 செ.மீ e. விடை தெரியவில்லை

179. The breadth of a rectangular field is 60% of its length. If the perimeter of the field is 800m, what is the area of the field?
a. 18750 sq. m. b. 37500 sq. m. c. 40000 sq. m.
d. 48000 sq. m. e. Answer not known

ஒரு செவ்வக வயலின் அகலம், நீளத்தின் 60% ஆகும். அவ்வயலின் சுற்றளவு 800 மீ எனில் அவ்வயலின் பரப்பளவைக் காண்.

a. 18750 sq. m. b. 37500 sq. m. c. 40000 sq. m.
d. 48000 sq. m. e. விடை தெரியவில்லை

180. The area of a circle is 110 sq.cm. The area of a square inscribed in this circle will be?

a. 77 cm^2 b. 35 cm^2 c. 70 cm^2 d. $2\sqrt{35}cm^2$ e. Answer not known

ஒரு சதுரம் வட்டத்தினுள் அதன் நான்கு முனைகளும் தொடுமாறு அமைந்துள்ளது. அவ்வட்டத்தின் பரப்பு 110 ச.செ.மீ எனில் அதனுள் அமைந்து சதுரத்தின் பரப்பளவு யாது.

a. 77செ.மீ^{2} b. 35செ.மீ^{2} c. 70செ.மீ^{2} d. $2\sqrt{35}$ செ.மீ^{2} e. விடை தெரியவில்லை

181. One of the diagonals of a rhombus is thrice as the other. If the sum of the length of the diagonals is 52 cm then area of the rhombus is

a. 507 cm^2 b. 254 cm^2 c. $253\frac{1}{2}$ cm^2
d. $507\frac{1}{2}$ cm^2 e. Answer not known

ஒரு சாய் சதுரத்தின் ஒரு மூலைவிட்டம் மற்றதைக் காட்டிலும் மூன்று மடங்கு. மூலை விட்டங்களின் கூடுதல் 52 செ. மீ. எனில், சாய்சதுரத்தின் பரப்பளவு?

a. 507செ.மீ^{2} b. 254செ.மீ^{2} c. $253\frac{1}{2}$ செ.மீ^{2}
d. $507\frac{1}{2}$ செ.மீ^{2} e. விடை தெரியவில்லை

182. The diagonal of a rectangle is $\sqrt{41}$ cm and its area is 20 Sq cm. What is the perimeter of the rectangle?

a. 9 cm b. 18 cm c. 20 cm d. 41 cm e. Answer not known

ஒரு செவ்வகத்தின் மூலைவிட்டம் $\sqrt{41}$ செ.மீ மற்றும் அதன் பரப்பு 20 ச.செ.மீ எனில் செவ்வகத்தின் சுற்றளவு என்ன?

a. 9 செ.மீ b. 18 செ.மீ c. 20 செ.மீ d. 41 செ.மீ e. விடை தெரியவில்லை

183. A square carpet, covers an area of 1024 m^2 of a big hall. If it is placed, in the middle of the hall, what is the length of a side of carpet?

a. 22 m b. 32 m c. 38 m d. 42 m e. Answer not known

ஒரு சதுரக் கம்பளமானது, ஒரு பெரிய மண்டபத்தின் மையத்தில் 1024m^2 பரப்பளவை நிரப்புமாறு வைக்கப்படுகிறது, எனில் அந்தக் கம்பளத்தினுடைய பக்க நீளம் என்ன?

a. 22 m b. 32 m c. 38 m d. 42 m e. விடை தெரியவில்லை

184. The height of the parallelogram is one fourth of its base. If the area of the parallelogram is 676 *sq. cm*, find the height.

a.4 cm b. 13 cm c. 48 cm
d. 52 cm e. Answer not known

676 ச.செ.மீ பரப்பளவு கொண்ட ஓர் இணைகரத்தின் உயரம் அதன் அடிப்பக்கத்தில் 4ல் ஒரு பங்கு எனில், அதன் உயரத்தை காண்க.

a.4 செ.மீ b. 13 செ.மீ c. 48 செ.மீ
d. 52 செ.மீ e. விடை தெரியவில்லை

185. Find the area of an equilateral triangle whose perimeter is 180 cm.

a. $15\sqrt{3}$ cm² b. $600\sqrt{3}$ cm² c. $900\sqrt{3}$

d. $3600\sqrt{3}$ cm² e. Answer not known

ஒரு சமபக்க முக்கோணத்தின் சுற்றளவு 180 செ.மீ எனில் அதன் பரப்பளவு காண்க.

a. $15\sqrt{3}$ cm² b. $600\sqrt{3}$ cm² c. $900\sqrt{3}$

d. $3600\sqrt{3}$ cm² e. விடை தெரியவில்லை

186. The area of field is the shape of trapezium measures 1440 m². The perpendicular distance between parallel sides is 24m. If the ratio of parallel sides is 5 : 3, then the length of longer parallel side is

ஒரு சாய்வு நாற்கரத்தின் பரப்பளவு 1440 மீ² இரண்டு இணைக் கோடுக்கு இடையே உள்ள செங்குத்து கோட்டின் உயரம் 24 மீ மேலும் இரண்டு இணை கோடுகள் விகிதம் 5 : 3 எனில் பெரிய இணைகோட்டின் நீளமானது

a. 45m b. 60m c. 75m d. 120m e. Answer not known

187. Calculate the area of a sector whose radius and arc length are 6 cm and 20 cm respectively

ஆரம் 6 செ.மீ வில்லின் நீளம் 20 செ.மீ கொண்டுள்ள வட்டக் கோணப் பகுதியின் பரப்பைக் காண்க.

a. 120 cm² b. 80 cm² c. 60 cm²

d. 100 cm² e. Answer not known

188. A wheel makes 1000 revolutions in covering a distance of 88 km. Find the radius of the wheel

88 கி.மீ தொலைவு செல்வதற்கு ஒரு சக்கரம் 1000 சுற்றுகள் எடுத்துக்கொள்கிறது. அச்சக்கரத்தின் ஆரம் காண்க.

a. 13 m b. 12 m c. 11 m d. 14 m e. Answer not known

189. A horse is tethered to one corner of rectangular field of dimensions 60m by 42m by a rope 14m long grazing. How much area can the horse left ungrazed?

செவ்வக வடிவிலான 60மீ × 42மீ பரிமாணம் கொண்ட களத்தில் ஒரு மூலையில் ஒரு குதிரை மேய்வதற்காக 14மீ நீளம் கொண்ட கயிற்றினால் கட்டப்பட்டுள்ளது. குதிரை மேயாத களத்தின் பரப்பைக் காண்க.

a. 2366m2 b. 1366m² c. 1827m²

d. 2212m² e. Answer not known

190. A square and an equilateral triangle are drawn on the same base. The ratio of their areas is:

a. 2 : 1 b. 1 : 1 c. $\sqrt{3}:4$

d. 4 : $\sqrt{3}$ e. Answer not known

ஒரு சதுரம் மற்றும் ஒரு சமபக்க முக்கோணம் ஆகியவை ஒரே அடிப்பாகத்தை கொண்டுள்ளது. அவற்றின் பரப்பளவுகளுக்கு இடையேயான விகிதம்:

a. 2 : 1 b. 1 : 1 c. $\sqrt{3}:4$

d. 4 : $\sqrt{3}$ e. விடை தெரியவில்லை

191. Statements: Some hens are cows.
All cows are horses.
Conclusion: I. Some horses are hens.
II. All hens are horse
a. If only conclusion I follows
b. If only Conclusion II follows
c. If neither Conclusion I nor II follows;
d. if both conclusion I and II follows
e. Answer not known
கூற்றுகள்: சில கோழிகள் பசுக்கள்
எல்லா பசுக்களும் குதிரைகள்
முடிவு: I. சில குதிரைகள் கோழிகள்
II. எல்லா கோழிகள் குதிரைகள்
a. முடிவு I மட்டும் சரியானது
b. முடிவு II மட்டும் சரியானது
c. இரண்டு கூற்றுகளும் பொருந்தவில்லை
d. இரண்டு கூற்றுகளும் சரியானவை
e. விடை தெரியவில்லை

192. Statements : All men are married
Some men are educated.
Conclusion: I. Some married are educated.
II. Some educated are married
a. If only conclusion I follows
b. If only Conclusion II follows
c. If neither Conclusion I nor II follows;
d. If both conclusion I and II follows
e. Answer not known
கூற்றுகள்: அனைத்து ஆண்களும் திருமணமானவர்கள்
சில ஆண்கள் படித்தவர்கள்
முடிவுகள்: I. சில திருமணமானவர்கள் படித்தவர்கள்
II. சில படித்தவர்கள் திருமணமானவர்கள்
a. முடிவு I சரியானது
b. முடிவு II சரியானது
c இரண்டு கூற்றுகளும் சரியற்றவை
d. இரண்டு கூற்றுகளும் பொருத்தமானவை
e. விடை தெரியவில்லை

193. Statement: All flowers are tree.
No fruit is tree
Conclusion: I. No fruit is flowers
II. Some trees are flowers
a. If only conclusion I follows
b. If only Conclusion II follows
c. If neither conclusion I nor II follows
d. if both conclusion I and II follows
e. Answer not known

கூற்றுகள்: அனைத்து பூக்களும் மரங்கள்
எந்த பழமும் மரம் இல்லை
முடிவு: I. எந்த பழமும் பூ இல்லை
II. சில மரங்கள் பூக்கள்
a. முடிவு I மட்டும் பின்பற்றபடுகிறது
b. முடிவு II மட்டும் பின்பற்றபடுகிறது
c. முடிவு I மற்றும் II பின்பற்றபடவில்லை
d. முடிவு I மட்டும் II பின்பற்றபடுகிறது
e. விடை தெரியவில்லை

194. Statements: Some books are pens.
No Pen is pencil
Conclusion: I. Some books are pencils
II. No book is pencils
a. If only conclusion I follows
b. If only Conclusion II follows
c. If either Conclusion I or II follows;
d. If neither conclusion I nor II follows
e. Answer not known
கூற்றுகள் : சில புத்தகங்கள் பேனாக்கள்
எந்த பேனாவும் பென்சில் இல்லை
முடிவு I. சில புத்தகங்கள் பென்சில்கள்
II. எந்த புத்தகமும் பென்சில் இல்லை

a. கூற்று I சரியானது
b. கூற்று II சரியானது
c. கூற்று I அல்லது II ஏதாவது ஒன்று பின்பற்றபடும்
d. இரண்டு கூற்றுகளும் பின்பற்றப்படுவதில்லை
e. விடை தெரியவில்லை

195. Statements: No bat is ball
No ball is wicket
Conclusion: I. No bat is Wicket.
II. All Wickets are bats
a. If only conclusion I follows
b. If only Conclusion II follows
c. If neither conclusion I nor II follows
d. If both conclusion I and Ii follows
e. Answer not known
கூற்று: எந்த மட்டையும் பந்து இல்லை
எந்த பந்தும் விக்கெட் இல்லை
முடிவுகள்: I. எந்த மட்டையும் விக்கெட் இல்லை
II. எல்லா விக்கெட்டுகளும் மட்டைகள்
a. முடிவு I மட்டும் பின்பற்றபடுகிறது
b. முடிவு II மட்டும் பின்பற்றபடுகிறது
c. முடிவு I அல்லது II பின்பற்றபடவில்லை
d. முடிவு I மட்டும் II பின்பற்றபடுகிறது
e. விடை தெரியவில்லை

196. Statement:
$A=B \geq C \leq D > G < E < F$
Conclusions
I. $B > F$
II. C<A
a. Only conclusion I is true
b. Only Conclusion II is true
c. Neither Conclusion I nor II is true
d. Both Conclusion I and II are true
e. Answer not known
கூற்று
$A=B \geq C \geq D > G < E < F$
முடிவுகள்
I. $B > F$
II. C<A
a. முடிவு I மட்டும் பின்பற்றபடுகிறது
b. முடிவு II மட்டும் பின்பற்றபடுகிறது
c. முடிவு I மற்றும் II தவறானது
d. முடிவு I மற்றும் II சரியானது
e. விடை தெரியவில்லை

197. Statement:
$Z > F \geq A = B = G > S < E$
Conclusions:
I. Z<A
II. G<F
a. Only conclusion I is true
b. Only Conclusion II is true
c. Both Conclusion I and II are true
d. Neither Conclusion I nor II is true
e. Answer not known
கூற்று
$Z > F \geq A = B = G > S < E$
முடிவுகள்
I. Z<A
II. G<F
a. முடிவுகள் I மட்டும் சரியானது
b. முடிவுகள் II மட்டும் சரியானது
c. முடிவுகள் I மற்றும் II சரியானது
d. முடிவுகள் I மற்றும் II தவறானது
e. விடை தெரியவில்லை

198. Statement:
$Z=E \geq R > G < Y > Q = F$
Conclusion
I $R < F$
II. $R \geq Z$
a. Both conclusion I and II are true
b. Only Conclusion II is true
c. Only Conclusion I is true
d. Neither Conclusion I nor II is true
e. Answer not known

கூற்றுகள்
Z=E$\geq R > G < Y > Q = F$
முடிவுகள்
I R $< F$
II. R$\geq Z$
a. இரண்டு முடிவுகளும் சரி
b. முடிவு II மட்டும் சரி
c. முடிவு I மட்டும் சரி
d. முடிவு I , II இரண்டும் சரியல்ல
e. விடை தெரியவில்லை

199. Statement
S$\leq P = U < T > V \geq X > W$
Conclusion
I. T$> S$
II. W$< V$
a. Only conclusion I is true
b. Both conclusion I and II true
c. Neither Conclusion I nor II true
d. Only conclusion II is true
e. Answer not known
கூற்று
S$\leq P = U < T > V \geq X > W$
முடிவு
I. T$> S$
II. W$< V$
a. முடிவு I மட்டும் சரி
b. இரண்டு முடிவுகளும் சரி
c. இரண்டு முடிவுகளும் சரியல்ல
d. முடிவு II மட்டும் சரி
e. விடை தெரியவில்லை

200. Statement
X$< U = F > R \geq P < T < W$
Conclusion
I. X<T
II. R>W
a. Only conclusion I true
b. Neither Conclusion I nor II true
c. Only conclusion II is true
d. Both Conclusion I and II true
e. Answer not known
கூற்று
X$< U = F > R \geq P < T < W$
முடிவு
I. X<T
II. R>W
a. முடிவு I மட்டும் சரி
b. இரண்டு முடிவுகளும் சரியல்ல
c. முடிவு II மட்டும் சரி
d. இரண்டு முடிவுகளும் சரி
e. விடை தெரியவில்லை

அறிவுக்கு ஏற்றது, மக்களுக்கு நன்மை பயப்பது,
மக்களின் அறிவை வளர்ச்சியடையச் செய்வது எதுவோ
அதைப் பற்றியே பேசு.

-தந்தை பெரியார்