



**HIT THE BULL'S EYE
TEST XVIII UNIT VIII**

1. In which part of Tamil Nadu did the Archaeological survey of India excavate a Buddhist Vihaara?
 - a. Pallavamedu
 - b. Kaveri Poompattinam
 - c. Korkai
 - d. Azhagankulam
 - e. Answer not known

தமிழ்நாட்டின் எந்தப்பகுதியில் இந்தியத் தொல்லியல் ஆய்வுகம் பெற்ற விகாரம் ஒன்றினை கண்டுபிடித்துள்ளனர்.

 - a. பல்லவமேடு
 - b. காவேரிப் பூம்பட்டினம்
 - c. கொங்கை
 - d. அழகன்குளம்
 - e. விடைதெரியவில்லை

2. Choose the correct answer
 - I. Tamilians were greatly attracted by silver coins
 - II. Since the Roman coins began to decline Cholas issued coins called 'pori' 'kazhanju' 'maadai', 'manjadi'.
 - a. I alone
 - b. II alone
 - c. I, II
 - d. none of the above
 - e. Answer not known

சரியான கூற்றைத் தேர்ந்தெடு

 - I. தமிழர்கள் வெள்ளி நாணயத்தால் பெரிதும் ஈர்க்கப்பட்டனர்
 - II. ரோமானிய நாணயங்கள் குறையவே, சோழர்கள் பொன், கழஞ்சி, மாடை, மஞ்சாடி போன்ற நாணயங்களை வெளியிட்டார்கள்
 - a. I மட்டும்
 - b. II மட்டும்
 - c. I, II
 - d. எதுவுமில்லை
 - e. விடைதெரியவில்லை

3. Examine the following

Assertion (A) : Wang-da-yuan wrote the book Dao-Yi-Zhi-lue

Reason (R) : Through this, the relationship between Tamils and the Greeks, is highlighted as having existed even before the birth of Christ.

 - a. The argument and the reason are correct
 - b. The argument is correct the reason is incorrect
 - c. The argument incorrect the reason is correct
 - d. The argument and reason are incorrect
 - e. Answer not known

பின்வருவனவற்றை ஆய்க

கூற்று (A): வாங்டா-யுவான், தாவ்-இ-சி-லாய் என்ற நாலை எழுதியுள்ளார்

காரணம் (R): இவற்றின் மூலம் கிறிஸ்து பிறப்பதற்கு முன்னாலே

தமிழர்களுக்கும் கிரேக்கர்களுக்கும் இடையிலான உறவு வெளிப்படுத்தப்பட்டுள்ளது.

- | | |
|---------------------------|---------------------------|
| a. கூற்றும் காரணமும் சரி | b. கூற்று சரி காரணம் தவறு |
| c. கூற்று தவறு காரணம் சரி | d. கூற்றும் காரணமும் தவறு |
| e. விடைதெரியவில்லை | |

4. Choose the wrong answer

I. Ptolemy called Kaveripoompattinam as Gabris

II. Ptolemy was a Roman expert in land affairs and he was from Alexandria

- | | | |
|------------|---------------------|-------------|
| a. I alone | b. II alone | c. I and II |
| d. none | e. Answer not known | |

தவறான கூற்றைத் தேர்க

I. காவிரிப்பூம்பட்டினத்தை தாலமி கபேரிஸ் என்றழைக்கிறார்

II. தாலமி அலைக்ஸாண்ட்ரியாவைச் சேர்ந்த ரோம நிலவியல் வல்லுநர்

- | | | |
|----------------|--------------------|----------|
| a. I மட்டும் | b. II மட்டும் | c. I, II |
| d. எதுவுமில்லை | e. விடைதெரியவில்லை | |

5. “Ponnodu Vandhu Kariyodu Peyarum”(Came with gold and returned with spices) – Which book states this ?

- | | | |
|------------------|---------------------|-----------------|
| a. Akhanaanooru | b. Maduraikkanchi | c. Puranaanooru |
| d. Tholkaappiyam | e. Answer not known | |

“பொன்னொடு வந்து கறியோடு பெயரும்” என்று குறிப்பிடும் நால் எது?

- | | | |
|------------------|--------------------|--------------|
| a. அகநானாறு | b. மதுரைக்காஞ்சி | c. புறநானாறு |
| d. தொல்காப்பியம் | e. விடைதெரியவில்லை | |

6. What were the local boats called?

- | | | |
|----------|---------------------|------------|
| a. Pahri | b. Ambis | c. Naavaay |
| d. none | e. Answer not known | |

உள்ளாட்டு ஓடம் எவ்வாறு அழைக்கப்படுகிறது?

- | | | |
|----------------|--------------------|-----------|
| a. பஃறி | b. அம்பிகள் | c. நாவாய் |
| d. எதுவுமில்லை | e. விடைதெரியவில்லை | |

7. Which book has the line “Pahruliyaatrudan panmalaiyadukkathu Kumarikodum ‘Kodunkadal Kolla’ ”

- | | | |
|--------------------|------------------------|----------------|
| a. Natrtrinai | b. Sirupaanaattruppadi | c. Aganaanooru |
| d. Silappadikaaram | e. Answer not known | |

பஃறியாற்றுடன் பன்மலையடுக்கத்துக் குமரிக்கோடும் “கொடுங்கடல் கொள்ள” என்ற வரிகள் இடம்பெற்றுள்ள நால்:

- | | | |
|------------------|----------------------|-------------|
| a. நற்றினை | b. சிறுபாணாற்றுப்படை | c. அகநானாறு |
| d. சிலப்பதிகாரம் | e. விடைதெரியவில்லை | |

8. Examine the following

Assertion (A): It is believed that the Indus Civilisation was started by the Lemuria people.

Reason (R): Scholars established that the language spoken there was the Dravidian language.

- a. (A) and (R) are correct and (R) is the correct explanation of (A)
- b. (A) and (R) are correct but (R) is not the correct explanation of (A)
- c. (A) is incorrect (R) is correct
- d. (A) is correct (R) is incorrect
- e. answer not known

பின்வருவனவற்றை ஆய்க

கூற்று (A): சிந்துவெளி நாகரிகத்தை தோற்றுவித்தவர்கள் இலைழுரிய மக்களே என்று கருதப்படுகிறது.

காரணம் (R): அங்கு பேசப்பட்ட மொழி திராவிட மொழியே என்பதனை அறிஞர்கள் நிறுவியுள்ளனர்

- a. கூற்று சரி காரணமும் சரி மற்றும் காரணம் சரியான விளக்கம்
- b. கூற்று சரி காரணமும் சரி மற்றும் காரணம் சரியான விளக்கமல்ல
- c. கூற்று தவறு காரணம் சரி
- d. கூற்று சரி காரணம் தவறு
- e. விடைதெரியவில்லை

9. Choose the correct answer?

I. The stone implements found in Keezhadi are the first stone implements found in India.

II. Roman pottery was found in the Arikamedu excavations

III. Numerous burial urns were found in Adichanallur

- a. I only
- b. I, II only
- c. II, III only
- d. I, II, III
- e. Answer not known

பின்வருவனவற்றில் சரியான கூற்றைத் தேர்ந்தெடு

I. கீழடியில் எடுக்கப்பட்ட கற்கருவிதான் இந்தியாவில் கண்டெடுக்கப்பட்ட முதல் கல்லாய்தமாகும்.

II. அரிக்கமேடு அகழாய்வில் ரோமானிய மட்பாண்டங்கள் கிடைத்தன.

III. ஆதிச்சநல்லூரில் ஏராளமான முதுமக்கள் தாழிகள் கண்டுபிடிக்கப்பட்டன.

- a. I மட்டும்
- b. I, II மட்டும்
- c. II, III மட்டும்
- d. I, II, III
- e. விடைதெரியவில்லை

10. பழமை எனப்படுவது யாதெனின் யாதும்

கிழமையைக் கீழ்ந்திடா நட்பு. – என்ற குறளில் உள்ள “கிழமை” என்ற சொல்லின் பொருள் யாது?

- a. தொன்மை
- b. உரிமை
- c. முதுமை
- d. இளமை
- e. விடை தெரியவில்லை

pazhaimai enappaduvadhu yaadhenin yaadhum

kizhamaiyaik keezhndhitaa natpu

In this Kural the term Kizhamai means

- a. thonmai
- b. urimai
- c. mudhumai
- d. ilamai
- e. Answer not known

14. Whom does Ivlumaravar of the Emperaayam assembly denote?
- The secretary of the Treasury
 - Secretary
 - Soldier on the Elephant
 - Commander of the Cavalry
 - Answer not known
- எண்பேராயம் சபையில் ஒருவரான இவளிமறவர் யாரைக் குறிக்கிறது?
- கருவுலக்காப்பாளர்
 - செயலர்
 - யானை வீரர்
 - குதிரைப்படை தலைவர்
 - விடைதெரியவில்லை
15. Choose the wrong match
- | | | |
|---------------------------------|---|----------|
| a. Then Pizhidhal, Veriyaadal | - | Kurinji |
| b. Niraimeydhal, Kadaaviduthal | - | Mullai |
| c. Nadukal, Kadalaaduthal | - | Marudham |
| d. Niraikavardhal, Sooraiyaadal | - | Paalai |
| e. Answer not known | | |
- தவறான இணையைத் தேர்வு செய்க
- | | | |
|----------------------------|---|----------|
| a. தேன் பிழிதல், வெறியாடல் | - | குறிஞ்சி |
| b. நிரைமேய்தல், கடாவிடுதல் | - | மூல்லை |
| c. நடுகல், கடலாடுதல் | - | மருதம் |
| d. நிரைகவர்தல், குறையாடல் | - | பாலை |
| e. விடை தெரியவில்லை | | |
16. Which book belonging to the Sangam period starts with “Pulipasith thanna Melili lulla”?
- Tholkaappiyam
 - Aganaanooru
 - Nattrinai
 - Puranaanooru
 - Answer not known
- “புலிபசித் தன்ன மெலிலி லுள்ளத்” எனத்தொடங்கும் சங்காலப்பாடல் இடம்பெற்றுள்ள நால் எது?
- தொல்காப்பியம்
 - அகநானாறு
 - நற்றினை
 - புறநானாறு
 - விடைதெரியவில்லை
17. Whom does the following poem glorify?
 “Mayakkuru makkalai illorkku
 Payakkurai illai thaamvaazhum naale”
- Domestic life (Illaram)
 - Wealth of Children (Makkatperu)
 - Hospitality (Virundhombal)
 - Bravery (Veeram)
 - Answer not known
- கீழ்க்கண்ட பாடல் எதன் சிறப்பினைப் பாடுகிறது?
- “மயக்குறு மக்களை இல்லோர்க்குப் பயக்குறை இல்லை தாம்வாழும் நாளே”
- இல்லறம்
 - மக்கட்பேறு
 - விருந்தோம்பல்
 - வீரம்
 - விடைதெரியவில்லை
18. Which book has its central theme as:
 “Good triumphs evil loses”
- Thirukkural
 - Villibharatham
 - Moodhurai
 - Pazhamozhi
 - Answer not known

“நன்மை வெல்லும் தீமை தோற்கும்” என்பது எந்த நாலின் மையக்கருத்து?

19. Match

- | | |
|---|-----------------|
| A. Mathil Kaappavar (one defending wall) | 1. Vagaippoo |
| B. Vetri Perubavar (one who is victorious) | 2. Uzhignappoo |
| C. Aanirai Kavarbavar (one who commits theft of cattle) | 3. Vetsippoo |
| D. Nermugappor (face to face on the battlefield) | 4. Thumbaiappoo |

	A	B	C	D
a.	1	2	3	4
b.	2	1	3	4
c.	3	4	1	2
d.	4	3	2	1

e. Answer not known

ପୋର୍ନତ୍ତକ

- | | |
|--------------------|---------------|
| A. மதில் காப்பவர் | 1. வாகைப்பு |
| B. வெற்றி பெறுபவர் | 2. உழினைப்பு |
| C. ஆநிரை கவர்பவர் | 3. வெட்சிப்பு |
| D. நேர்முகப்போர் | 4. தும்பைப்பு |

	A	B	C	D
a.	1	2	3	4
b.	2	1	3	4
c.	3	4	1	2
d.	4	3	2	1

e ലിനാ കെരിപ്പിലംഗാ

20 ଉତ୍ତରକାଳ

ପ୍ରକାଶି ।

二四

- | | |
|--------------|--------------|
| A. കെമുതകൈമൈ | 1. വിനുപ്പമ് |
| B. ഇമുക്കമ് | 2. പിംഗാ |
| C. വില്ലൈവ് | 3. പക്കവർ |
| D. വിനുപ്പാർ | 4. ഉ രിനൈ |

	A	B	C	D
a.	3	1	2	4
b.	3	2	4	1
c.	4	2	1	3
d.	3	4	1	2

a. 3 4 1

e. பொட்ட தொயிவைப்போ

2 II

- | பகுதி I | பகுதி II |
|------------------|------------|
| A. கெழுத்தைக்கமை | 1. willing |
| B. இழக்கம் | 2. fault |
| C. விழைவு | 3. foe |
| D. விழையார் | 4. right |

	A	B	C	D
a.	3	1	2	4
b.	3	2	4	1
c.	4	2	1	3
d.	3	4	1	2

e. Answer not known

21. Who said the Sangam period Tamil culture was a blend of Dravidian and Aryan culture?

a. Keeraa b. K.A. Neelakanda Sastriyaar c. Caldwell

d. Swaminathapillai e. Answer not known

சங்ககாலத்துமிழ் கலாச்சாரம் திராவிட ஆரிய கலாச்சாரத்தின் கலப்பு என்று கூறியவர் யார்?

a. கீரா b. கே.ர. நீலகண்ட சாஸ்திரியார் c. கால்டுவெல்

d. சுவாமிநாத பிள்ளை e. விடைதெரியவில்லை

22. Choose the wrong answer

I. The Kaanchi Ekaambaranaathar's temple was constructed by Krishna Deva Raya.

II. The Southern Gopuram in the Chidambaram temple was constructed by Krishna Deva Raya.

a. I alone b. II alone c. I, II d. None e. Answer not known

தவறான கூற்றைத் தேர்ந்தெடு

I. காஞ்சி ஏகாம்பரநாதர் கோவில் கிருஷ்ண தேவராயரால் கட்டப்பட்டது

II. சிதம்பரம் கோவிலின் தெற்குக்கோபுரம் கிருஷ்ண தேவராயரால் கட்டப்பட்டது

a. I மட்டும் b. II மட்டும் c. I, II

d. எதுவுமில்லை e. விடைதெரியவில்லை

23. Under whose reign did architecture in South India gain renaissance?

a. Chola period b. Pandya period c. Vijayanagar period

d. Kalabras period e. Answer not known

தென்னிந்தியாவில் சிற்பக்கலை யாருடைய ஆட்சிக்காலத்தில் புத்துயிர் பெற்றது?

a. சோழர்களால் b. பாண்டியர் காலம்

c. விஜயநகர காலம் d. களப்பிரர் காலம் e. விடைதெரியவில்லை

24. The first person to conduct research on North Indian languages and find a similarity between them and the European languages was _____.

a. Caldwell b. William Joans c. Prof. Gream

d. Francis Ellis e. Answer not known

வடமொழிகளை ஆராய்ந்து மற்ற ஐரோப்பிய மொழிகளோடு தொடர்புடையது வடமொழி என முதன் முதலில் குறிப்பிடவென்று கூறியவர்.

a. கால்டுவெல் b. வில்லியம் ஜோன்ஸ் c. பேராசிரியர் கிரிம்

d. பிரான்சிஸ் எல்லிஸ் e. விடை தெரியவில்லை

25. Which book is considered the life throb and backbone of Tamil?
- Aghathiyam
 - Tholkaappiyam
 - Pattinappaalai
 - Nattrinai
 - Answer not known
- தமிழின் உயிர் நாடு/முதுகெலும்பு என்று அறியப்படும் நால் எது?
- அகத்தியம்
 - தொல்காப்பியம்
 - பட்டினப்பாலை
 - நற்றிணை
 - விடை தெரியவில்லை
26. Match the following
- | | |
|--------------------|---|
| A. Agananooru | 1. Pooriko |
| B. Kaliththogai | 2. Uruththirasanmanaar |
| C. Kurunthogai | 3. Nallanthuvanaar |
| D. Aiynkurunooru | 4. Pulaththurai Muttriya Kadaloorkkizhaar |
| A B C | D |
| a. 1 2 3 | 4 |
| b. 2 3 1 | 4 |
| c. 4 3 2 | 1 |
| d. 3 2 1 | 4 |
- e. Answer not known
- பொருத்துக:
- | | |
|--------------------|-------------------------------------|
| A. அகநானாறு | 1. பூரிகோ |
| B. கலித்தொகை | 2. உருத்திரசன்மனார் |
| C. குறுந்தொகை | 3. நல்லந்துவனார் |
| D. ஜங்குறுநாறு | 4. புலத்துறை முற்றிய கடலூர்க்கிழார் |
| A B C | D |
| a. 1 2 3 | 4 |
| b. 2 3 1 | 4 |
| c. 4 3 2 | 1 |
| d. 3 2 1 | 4 |
- e. விடை தெரியவில்லை
27. Among the Ettuththogai books which book was the first?
- Nattrinai
 - Kurunthogai
 - Padhitrappaththu
 - Paripaadal
 - Answer not known
- எட்டுத்தொகை நால்களுள் முதலாவது அமையப்பெற்ற நால் எது? ‘
- நற்றிணை
 - குறுந்தொகை
 - பதிந்றுப்பத்து
 - பரிபாடல்
 - விடை தெரியவில்லை
28. Who was the first to write commentary for Nattrinai?
- Pannadu thantha Pandiyan Maaran
 - Pandiyan Ukkirapperuvazhudhi
 - Nallanthuvanaar
 - Pinnaththoor Narayanasamy Iyer
 - Answer not known

- நற்றினைக்கு முதன் முதலில் உரை எழுதியவர் யார்?
- a. பன்னாடு தந்த பாண்டியன் மாறன்
 - b. பாண்டியன் உக்கிரப்பெருவமுதி
 - c. நல்லந்துவனார்
 - d. பின்னத்தூர் நாராயணசாமி ஜயர்
 - e. விடை தெரியவில்லை

29. Who is the author of the following verse,
 ‘Konguther Vaazhkai Anjchirai thumbi
 Kaamam Seppaathu Kandathu Mozhimo’?
- a. Iraiyanar
 - b. Paalaipaadiya Perungadungko
 - c. Bharadhampaadiya Purundevanaar
 - d. Devakulaththaar
 - e. Answer not known
- ‘கொங்குதேர் வாழ்க்கை அஞ்சிறைத் தும்பி
 காமம் செப்பாது கண்டது மொழிமோ’ என்னும் பாடல் வரிகளின் ஆசிரியர் யார்?
- a. இறையனார்
 - b. பாலைபாடிய பெருங்கடுங்கோ
 - c. பாரதம்பாடிய பெருந்தேவனார்
 - d. தேவகுலத்தார்
 - e. விடை தெரியவில்லை
30. அழிவந்த செய்யினும் அன்பறோர் அன்பின்
 வழிவந்த கேண்மை யவர் - என்ற குறளில் வரும் “கேண்மை” என்ற சொல்லின்
 பொருள் என்ன?
- a. கேள்வி
 - b. நட்பு
 - c. பகைமை
 - d. உரிமை
 - e. விடை தெரியவில்லை
- azhivandha seyyinum anpaRaar anpin
 vazhivandha kaeNmai yavar
 In this Kural the term kaenmai means
- a. kelvi
 - b. natpu
 - c. pagaimai
 - d. urimai
 - e. Answer not known
31. In which Sangam literary work can the following lines be seen?
 “ Palsaan Reere Palsaan Neere
 Kayanmul lanna Naraimudir Thiraikavud”?
- a. Puranaanooru
 - b. Aganaanooru
 - c. Paripaadal
 - d. Kurunthogai
 - e. Answer not known
- “பல்சான் நீரே பல்சான் நீரே
 கயன்முள் என்ன நரைமுதிர் திரைகவுட்”
- இப்பாடல் வரிகள் இடம்பெற்றுள்ள சங்க இலக்கிய நூல் எது
- a. புறநானாறு
 - b. அகநானாறு
 - c. பரிபாடல்
 - d. குறுந்தொகை
 - e. விடை தெரியவில்லை
32. Who vowed, “Let not poets including Maangudi Marudhan be damned and not sing about my country”?
- a. Raja Rajendran
 - b. Boodhappaandian
 - c. Thalaiyaanang Kaanaththuch Cheruvendra Pandiyan
 - d. Chozhan Nalangkilli
 - e. Answer not known

மாங்குடி மருதன் உள்ளிட்ட புலவர்கள் என் நாட்டைப் பாடாது ஒழியட்டும் என்று குறைரத்தவன் யார்?

- a. இராஜ இராஜேந்திரன்
 - b. புதப்பாண்டியன்
 - c. தலையானங் கானத்துச் செருவென்ற பாண்டியன்
 - d. சோழன் நலங்கிள்ளி
 - e. விடை தெரியவில்லை
33. Which of the following Paththuppaattu books were sung by Kadiyaloor Uruththirangkannanaar?
- a. Mullaippaattu, Pattippaalai
 - b. Perumpaanaattruppadai, Pattinappaalai
 - c. Malaipadukadaam, Nedunelvaadai
 - d. Porunaraattruppadai, Maduraikkangi
 - e. Answer not known
- கீழ்க்கண்ட எந்த பத்துப்பாட்டு நூல்களை கடியலூர் உருத்திரங்கண்ணார் பாடினார்?
- a. மூல்லைப்பாட்டு, பட்டிப்பாலை
 - b. பெரும்பாணாற்றுப்படை, பட்டினப்பாலை
 - c. மலைபடுகடாம், நெடுநெல்வாடை
 - d. பொருநராற்றுப்படை, மதுரைக்காஞ்சி
 - e. விடை தெரியவில்லை
34. Among the following who sang Sirupanattruppadai?
- a. Mudaththaamakkanniyaar
 - b. Idaikazhinattu Nalloor Naththaththanaar
 - c. Kadiyaloor Uruththirangkannanaar
 - d. Mangkudimarudhanar
 - e. Answer not known
- கீழ்க்கண்டவர்களுள் சிறுபாணாற்றுப்படையை பாடியவராக அறியப்படுவர் யார்?
- a. முடத்தாமக்கண்ணியார்
 - b. இடைகழிநாட்டு நல்லூர் நத்தத்தனார்
 - c. கடியலூர் உருத்திரங்கண்ணார்
 - d. மாங்குடிமருதனார்
 - e. விடை தெரியவில்லை
35. Porunaraattruppadi Mudaththaamak Kanniyaar had sung about which of the following?
1. The victory of Karikaalan in the Vennipparanthalai.
 2. The prosperity of Chola Nadu
 3. The abundance of water in Kaveri.
 4. Fertility of Agricultural land's in Chera Nadu
- a. 1, 2 alone
 - b. 1, 2, 3 alone
 - c. 1, 4 alone
 - d. 1, 2, 3, 4
 - e. Answer not known

பொருநராற்றுப்படையில் முடத்தாமக் கண்ணியார் கீழ்க்கண்ட எவைகளைப் பற்றி பாடியுள்ளார்.

1. கரிகாலனின் வெண்ணிப்பறந்தலை போர் வெற்றி
 2. சோழ நாட்டின் வளம்
 3. காவிரியின் நீர் வளம்
 4. சேர நாட்டின் வயல் வளம்
- | | | |
|-----------------|---------------------|-----------------|
| a. 1, 2 மட்டும் | b. 1, 2, 3 மட்டும் | c. 1, 4 மட்டும் |
| d. 1, 2, 3, 4 | e. விடை தெரியவில்லை | |

36. Match the following

- | | |
|-------------------------|-------------|
| A. Comes from the South | 1. Vaadai |
| B. Comes from East | 2. Thendral |
| C. Comes from West | 3. Kodai |
| D. Comes from the North | 4. Kondal |

	A	B	C	D
a.	1	2	3	4
b.	4	3	2	1
c.	2	4	3	1
d.	1	3	4	2

e. Answer not known

பொருத்துக:

- | | |
|---------------------------|------------|
| A. தெற்கிலிருந்து வருவது | 1. வாடை |
| B. கிழக்கிலிருந்து வருவது | 2. தென்றல் |
| C. மேற்கிலிருந்து வருவது | 3. கோடை |
| D. வடக்கிலிருந்து வருவது | 4. கொண்டல் |

	A	B	C	D
a.	1	2	3	4
b.	4	3	2	1
c.	2	4	3	1
d.	1	3	4	2

e. விடை தெரியவில்லை

37. Match the following

- | | |
|-------------|--------------------------|
| A. Yaamam | 1. The mid time of day |
| B. Nanpagal | 2. Midnight |
| C. Yerpaadu | 3. Time when the sunsets |
| D. Vaikarai | 4. Day break |

	A	B	C	D
a.	1	2	3	4
b.	4	3	2	1
c.	2	1	3	4
d.	4	2	3	1

e. Answer not known

பொருத்துக:

- | | |
|------------|----------------------------|
| A. யாமம் | 1. பகற்பொழுதின் நடுப்பகுதி |
| B. நண்பகல் | 2. நள்ளிரவு |
| C. எற்பாடு | 3. கதிரவன் மறைகின்ற காலம் |
| D. வைகறை | 4. விடியற்காலம் |

	A	B	C	D
a.	1	2	3	4
b.	4	3	2	1
c.	2	1	3	4
d.	4	2	3	1

e. விடை தெரியவில்லை

38. Match the following

- | | |
|------------------------|-------------------------|
| A. Kalavazhi Naarpadhu | 1. Kabilar |
| B. Pazhamozhi Naanooru | 2. Poikaiyaar |
| C. Inna Naarpadhu | 3. Poodhachendanaar |
| D. Iniyavai Naarpadhu | 4. Moonrurai Araiyanaar |

	A	B	C	D
a.	1	2	3	4
b.	3	2	1	4
c.	2	4	1	3
d.	1	3	4	2

e. Answer not known

பொருத்துக:

- | | |
|-------------------|----------------------|
| A. களவழி நாற்பது | 1. கபிலர் |
| B. பழமொழி நானூறு | 2. பொய்கையார் |
| C. இன்னா நாற்பது | 3. பூதஞ்சேந்தனார் |
| D. இனியவை நாற்பது | 4. முன்றுறை அரையனார் |

	A	B	C	D
a.	1	2	3	4
b.	3	2	1	4
c.	2	4	1	3
d.	1	3	4	2

e. விடை தெரியவில்லை

39. Match the following

- | | |
|------------------|--------------|
| A. Araththuppaal | 1. Oozhiyal |
| B. Porutpaal | 2. Angaviyal |
| C. Kamathuppaal | 3. Kalaviyal |

	A	B	C
a.	1	2	3
b.	3	2	1
c.	2	1	3
d.	2	3	1

e. Answer not known

பொருத்துக:

- | | |
|------------------|--------------|
| A. அறத்துப்பால் | 1. ஊழியல் |
| B. பொருப்பால் | 2. அங்கவியல் |
| C. காமத்துப்பால் | 3. களவியல் |

	A	B	C
a.	1	2	3
b.	3	2	1
c.	2	1	3
d.	2	3	1
e.	விடை தெரியவில்லை		

40. பழகிய நண்பரிடத்தில் தம் உரிமைப் பண்பிலிருந்து மாறாதவர், தம் பகைவராலும் விரும்பப்படுதற்குரிய சிறப்பை அடைவர், என்பதை உணர்த்தும் குறள் எது?
- a. விழையார் விழையப் படுப பழையார்கண் பண்பின் தலைப்பிரியா தார்
 - b. விழைதகையான் வேண்டி இருப்பர் கெழுதகையாற் கேளாது நட்டார் செயின்.
 - c. பழகிய நட்பெவன் செய்யுங் கெழுதகைமை செய்தாங்கு அமையாக் கடை.
 - d. அழிவந்த செய்யினும் அன்பறார் அன்பின் வழிவந்த கேண்மை யவர்
 - e. விடை தெரியவில்லை

Choose the apt Kural for the following meaning

Even enemies will love those who have never changed in their affection to their long-standing friends.

- a. Ill-wishers even wish them well, who guard.
For ancient friends, their wonted kind regard.
 - b. When friends unbidden do familiar acts with loving heart,
Friends take the kindly deed in friendly part.
 - c. When to familiar acts men kind response refuse,
What fruit from ancient friendship's use?.
 - d. Waters True friends, well versed in loving ways,
Cease not to love, when friend their love betrays.
 - e. Answer not known
41. “Valluvanaip pettradhal pettradhe pugazh vaiyagame,” who eugolized this?
("Valluvar being born, the world attained fame", who eugolized thus?)
- a. Bharathiyan
 - b. Bharathidaasan
 - c. Thamathar
 - d. Parimelazhagar
 - e. Answer not known
- “வள்ளுவனைப் பெற்றதால் பெற்றதே புகழ் வைக்கமே”என்று போற்றியவர் யார்?
- a. பாரதியார்
 - b. பாரதிதாசன்
 - c. தாமத்தர்
 - d. பரிமேலழகர்
 - e. விடை தெரியவில்லை

42. Padhinenkeezhkanakku has one Thogainool which is it?
- Naaladiyaar
 - Naanmanikkadigai
 - Pazhamozhi Naanooru
 - Thirukkural
 - Answer not known
- பதினெண்கீழ்க்கணக்கில் உள்ள ஒரே தொகை நால் எது?
- நாலடியார்
 - நான்மணிக்கடிகை
 - பழமொழி நானூறு
 - திருக்குறள்
 - விடை தெரியவில்லை
43. The proverb “Aattrunaa Venduvadhu il” is in praise of what?
- education
 - hospitality
 - charity
 - bravery
 - Answer not known
- “அற்றுணா வேண்டுவது இல்”என்னும் பழமொழி எதன் சிறப்பைக் கூறுகிறது.
- கல்வி
 - விருந்தோம்பல்
 - அறம்
 - வீரம்
 - விடை தெரியவில்லை
44. Who said that a healthy life is superior to youth?
- Thiruvalluvar
 - Koodaloor Kizhaar
 - Pullangkaandanaar
 - Kaariyaasan
 - Answer not known
- இளமையைக் காட்டிலும் நோயற்ற வாழ்வே சிறந்தது என்றவர் யார்?
- திருவள்ளுவர்
 - கூடலூர் கிழார்
 - புல்லங்காடனார்
 - காரியாசன்
 - விடை தெரியவில்லை
45. Which book has Thirikadugam (a mixture of the dry medicinal herbs) as its content?
- Inna Naarpadhu
 - Iniyavai Naarpadhu
 - Sirupanjamoolam
 - Yelaadhi
 - Answer not known
- பொருளமைப்பில் திரிகடுகத்தை ஒத்துள்ள நால் எது?
- இன்னா நாற்பது
 - இனியவை நாற்பது
 - சிறுபஞ்சமூலம்
 - ஏலாதி
 - விடை தெரியவில்லை
46. Choose the correct answer
- Ilango Adigal who created the Silapadhikaaram was a follower of Jainism.
 - Ilango Adigal belongs to the period 2 AD is considered as the elder brother of Cheran Chenguttuvan
- 1 alone
 - 2 alone
 - 1 and 2
 - None of the above
 - Answer not known
- சிலப்பதிகாரத்தைப் படைத்த இளங்கோடிவகள் சமண சமயம் சார்ந்தவர்
 - கி.பி 2 ஆம் நாற்றாண்டைச் சார்ந்த இளங்கோவடிகளைச் சேரன் செங்குட்வனின் அண்ணன் என்பர்
- சரியான கூற்றைத் தேர்ந்தெடுக்க
- 1 மட்டும்
 - 2 மட்டும்
 - 1 மற்றும் 2
 - மேற்கூண்ட எதுவுமில்லை
 - விடை தெரியவில்லை

47. Match the following

- | | |
|-------------------|-------|
| A. Pugaarkandam | 1. 13 |
| B. Maduraikaandam | 2. 7 |
| C. Vanjikaandam | 3. 10 |

- | | A | B | C |
|----|---|---|---|
| a. | 1 | 2 | 3 |
| b. | 3 | 2 | 1 |
| c. | 3 | 1 | 2 |
| d. | 2 | 1 | 3 |

e. Answer not known

பொருத்துக:

- | | |
|--------------------|-------|
| A. புகார்க்காண்டம் | 1. 13 |
| B. மதுரைக்காண்டம் | 2. 7 |
| C. வஞ்சிக்காண்டம் | 3. 10 |

- | | A | B | C |
|----|---|---|---|
| a. | 1 | 2 | 3 |
| b. | 3 | 2 | 1 |
| c. | 3 | 1 | 2 |
| d. | 2 | 1 | 3 |

e. விடை தெரியவில்லை

48. Choose the correct statements about the epic Manimegalai.

- I. An epic on Jainism.
 II. The author of Manimegalai is Koolavaanigal Seethhalaichchaaththanaar.
 III. This book is also referred to as Manimegalai's Renunciation.

a. I alone b. I, II c. II, III d. I, II, III e. Answer not known

கீழ்க்கண்டவற்றுள் மனிமேகலை காப்பியம் குறித்த சரியான கூற்றைத் தேர்ந்தெடு:

- I. சமண சமயக் காப்பியம்
 II. மனிமேகலையின் ஆசிரியர் கலவாணிகள் சீத்தலைச்சாத்தனார்
 III. மனிமேகலை துறவு எனவும் இந்நால் அழைக்கப்படுகிறது.
 a. I மட்டும் b. I, II c. II, III d. I, II, III e. விடை தெரியவில்லை

49. The first epic to be written in Viruththappaa is

- | | | |
|----------------------|---------------------|-----------------------|
| a. Silappadhiyakaram | b. Manimegalai | c. Seevagasindhaamani |
| d. Kundalakesi | e. Answer not known | |
- தமிழில் விருத்தப்பாவால் இயன்ற முதல் காப்பியம் எது?
- | | | |
|------------------|---------------------|------------------|
| a. சிலப்பதிகாரம் | b. மனிமேகலை | c. சீவகசிந்தாமணி |
| d. குண்டலகேசி | e. விடை தெரியவில்லை | |

50. _____ கேளாக் கெழுத்தைக்கமை வல்லார்க்கு நாளிமுக்கம் நட்டார் செய்யின்.

- | | | |
|----------------|---------------------|---------------|
| a. கேட்டினும் | b. கேட்டியாக் | c. கேட்பினுங் |
| d. கேளிமுக்கம் | e. விடை தெரியவில்லை | |

_____ kaeLaak kezhudhakaimai vallaarkku
naaLizhukkam nattaar seyin

- a. kettinum
- b. kedariya
- c. ketpinung
- d. kaeLizhukkam
- e. Answer not known

51. Who praised Thiruththakkathevar as the “King among Tamil poets” of the 7th Century A.D?

- a. Veeramaamunivar
- b. G.U. Pope
- c. Seeththalaichchaaththanaar
- d. Kamilsuvalabil
- e. Answer not known

திருத்தக்கடேவர கி.பி. 7 ஆம் நாற்றாண்டின் “தமிழ்க் கவிஞர்களுள் அரசன்” என்று போற்றுகிறவர் யார்?

- a. வீரமாழிவர்
- b. ஜி.யு போப்
- c. சீத்தலைச்சாத்தனார்
- d. கமில்சவலபில்
- e. விடை தெரியவில்லை

52. Which book is praised by G.U. Pope as the Iliad and Odyssey of the Tamil language?

- a. Valaiyaapathi
- b. Kundalakesi
- c. Seevagasindhaamani
- d. Silappadhikaaram
- e. Answer not known

தமிழ்மொழிக்கு இலியட்டும் இதுவே; ஓட்சியும் இதுவே என ஜி.யு. போப் பாராட்டும் நால் எது?

- a. வளையாபதி
- b. குண்டலகேசி
- c. சீவகசிந்தாமணி
- d. சிலப்பதிகாரம்
- e. விடை தெரியவில்லை

53. Choose the correct statement about the epic Neelakesi

- I. The Jain book Neelakesi was written as a counter to Kundalakesi.
- II. It was the first logic based book in Tamil.
- III. It is also called Neelakesiththirattu.

- a. I alone
- b. II alone
- c. III alone
- d. I, II, III
- e. Answer not known

நீலகேசி காப்பியத்தைக் குறித்து சரியான கூற்றைத் தேர்ந்தெடு:

- I. சமண நாலான நீலகேசி குண்டலகேசிக்கு மறுப்பு நாலாக இயற்றப்பட்டது.
- II. தமிழில் தோன்றிய முதல் தருக்க நால்
- III. நீலகேசித்திரட்டு என்றும் அழைப்பார்

- a. I மட்டும்
- b. II மட்டும்
- c. III மட்டும்

- d. I, II, III
- e. விடை தெரியவில்லை

54. Choose the incorrect match

- I. Sundarar - Thiruththondar Thiruvandhaadhi
- II. Nambiyaandaar Nambi - Thiruththondar Thogai
- III. Paranjithi - Thiruvilaiyaadarpuraanam

- a. I alone
- b. II, III
- c. I, II
- d. None of the above
- e. Answer not known

தவறான இணையைத் தேர்ந்தெடு:

- I. சுந்தரர் - திருத்தொண்டர் திருவந்தாதி
- II. நம்பியாண்டார் நம்பி - திருத்தொண்டர் தொகை
- III. பரஞ்சோதி - திருவிளையாட்றபுராணம்

59. Match the following
- | | |
|-------------------------|---------------------------|
| A. Adhipaththanaayanaar | 1. Thiruvaadhavoor |
| B. Thiruneelakandar | 2. Thirunaagai Kaaroganam |
| C. Maanickkavaasagar | 3. Thillai |
- | | | |
|------|---|---|
| A | B | C |
| a. 1 | 2 | 3 |
| b. 3 | 1 | 2 |
| c. 2 | 3 | 1 |
| d. 3 | 2 | 1 |
- e. Answer not known
- பொருத்துக:
- | | |
|-------------------|------------------------|
| A. அதிபத்தநாயனார் | 1. திருவாதவூர் |
| B. திருநீலகண்டர் | 2. திருநாகைக் காரோகணம் |
| C. மாணிக்கவாசகர் | 3. தில்லை |
- | | | |
|------|---|---|
| A | B | C |
| a. 1 | 2 | 3 |
| b. 3 | 1 | 2 |
| c. 2 | 3 | 1 |
| d. 3 | 2 | 1 |
- e. விடை தெரியவில்லை
60. தீநட்பு அதிகார எண் _____
 a. 84 b. 85 c. 86 d. 82 e. விடை தெரியவில்லை
- Chapter number of evil friendship is _____
 a. 84 b. 85 c. 86 d. 82 e. Answer not known
61. Who is the author of Arpudha Thiruvandhadhi, Thiruvaalangkaattu Mooththatthiruppadigam and Thiruvirattai Manimaalai?
 a. Kaaraikkaal Ammaiyaar b. Kannappa Naayanaar
 c. Mangaiyarkkarasiyaar d. Isaignaniyaar
 e. Answer not known
 அந்புகத் திருவந்தாதி, திருவாலாங்காட்டு முத்தத்திருப்பதிகம், திருவிரட்டை மணிமாலை போன்ற நாலின் ஆசிரியர் யார்?
 a. காரைக்கால் அம்மையார் b. கண்ணப் நாயனார்
 c. மங்கையர்க்கரசியார் d. இசைஞானியார்
 e. விடை தெரியவில்லை
62. Thirugnanasambandar converted the Pandiyan king Maaravarman Harikesi from Jainism to Saivism. Who was the reason behind this?
 a. Kannappa Naayanaar b. Appar c. Sundarar
 d. Mangaikkarasiyaar e. Answer not known
 திருஞானசம்பந்தர், பாண்டிய மன்னனான மாறவர்மன் அரிகேசரியைச் சமண சமயத்திலிருந்து சைவத்திற்கு மாற்றக் காரணமானவர் யார்?
 a. கண்ணப் நாயனார் b. அப்பர் c. சுந்தரர்
 d. மங்கையர்க்கரசியார் e. விடை தெரியவில்லை

63. Match the following

- A. Seraapuram
- B. Kovai
- C. Kutrala Kuravanji
- D. Kalingaththuparani

	A	B	C	D
a.	1	2	3	4
b.	2	3	1	4
c.	4	3	2	1
d.	3	2	4	1

e. Answer not known

பொருத்துக:

- A. சிறாப்புராணம்
- B. கோவை
- C. குற்றாலக் குறவஞ்சி
- D. கலிங்கத்துப்பரணி

	A	B	C	D
a.	1	2	3	4
b.	2	3	1	4
c.	4	3	2	1
d.	3	2	4	1

e. விடை தெரியவில்லை

- 1. Thirikoodarasappa Kavirayar
- 2. Umaruppulavar
- 3. Poiyamozhipulavar
- 4. Jayankondar

64. Match the following

- A. Murkaala Aalwaar
- B. Idaikkaala Aalwaar
- C. Pirkaala Aalwaar

	A	B	C
a.	1	3	2
b.	3	1	2
c.	2	1	3
d.	3	2	1

e. Answer not known

பொருத்துக:

- A. முந்கால ஆழ்வார்
- B. இடைக்கால ஆழ்வார்
- C. பிர்கால ஆழ்வார்

	A	B	C
a.	1	3	2
b.	3	1	2
c.	2	1	3
d.	3	2	1

e. விடை தெரியவில்லை

- 1. Peyaazhvaar
- 2. Thiruppaanaazhvaar
- 3. Nammaazhvaar

- 1. பேயாழ்வார்
- 2. திருப்பாணாழ்வார்
- 3. நம்மாழ்வார்

65. Choose the correct statement

- I. Naalaayira Divyaprabandam has 4000 sections.
- II. Naadhamuni had named it Naalaayira Divyaprabandam.
- III. The Aalwars were those engrossed in the Lord's marriage traits.

a. I alone b. II alone c. I, II d. II, III e. Answer not known

சரியான கூற்றைத் தேர்ந்தெடுக்கவும்

- I. நாலாயிர திவ்யபிரபந்தம் 4000 பிரிவுகளை உடையது
- II. நாலாயிர திவ்யபிரபந்தம் என்று பெயரிட்டவர் நாதமுனி
- III. இறைவனின் கல்யாண குணங்களில் ஆழந்தவர்கள் ஆழவார்கள் எனப்பட்டனர்

a. I மட்டும் b. II மட்டும் c. I, II d. II, III e. விடை தெரியவில்லை

66. Who said "Thiruppaavaiyai is the seed of all Vedas".

- a. Aandaal b. Parakaalan c. Peniyaazhvaar
- d. Ramaanujar e. Answer not known

திருப்பாவையே வேதம் அனைத்திழ்கும் வித்து என்று சொன்னவர் யார்?

- a. ஆண்டாள் b. பரகாலன் c. பெரியாழ்வார்
- d. இராமானுஜர் e. விடை தெரியவில்லை

67. Poems named "Perumaal Thirumozhi" are featured in Naalaayiraththivya Prabhandham" – "Perumaal Thirumozhi" was written by ____

- a. Kulasegara Aalwaar b. Madurakaviyaazhvaar c. Peyaazhvaar
- d. Thirumazhisaiyaazhvaar e. Answer not known

"பெருமாள் திருமொழி என்னும் பாடல்கள் நாலாயிரத்தில்லை பிரபந்தத்தில் இடம் பெற்றுள்ளது" – பெருமாள் திருமொழி" என்னும் பாடலை எழுதியவர் யார்?

- a. குலசேகர ஆழ்வார் b. மதுரகவியாழ்வார் c. பேயாழ்வார்
- d. திருமழிசையாழ்வார் e. விடை தெரியவில்லை

68. Who is the Aazhvaar considered as the mace of Lord Vishnu called Kaumodaki?

- a. Bhoodhaththaazhvaar b. Peyaazhvaar c. Poukaiyaazhvaar
- d. Madhurakaviyaazhvaar e. Answer not known

திருமாலின் கையிலுள்ள கெளமோதகி என்ற கதையின் (ஆயுதம்) அம்சமாகக் கருதப்படும் ஆழ்வார் யார்?

- a. பூத்ததாழ்வார் b. பேயாழ்வார் c. பொய்கையாழ்வார்
- d. மதுரகவியாழ்வார் e. விடை தெரியவில்லை

69. It is more blessed to be a fish at the pilgrimage site of Thiruvengadachchunai than to be the king of a country, was uttered out of his obeisance to Thiruvengadaperumaal. Who was he?

- a. Appar b. Sundarar c. Thirugnanasambadar
- d. Kulasekara Aazhvaar e. Answer not known

நாடானும் மன்னாக இருப்பதைவிடத் திருவேங்கடச்சணையில் மீனாக இருத்தலே மேல் என்று திருவேங்கடப்பெருமாள் மீதுள்ள தமது ஈடுபாட்டை வெளிப்படுத்தினவர் யார்?

- | | | |
|--------------------|---------------------|---------------------|
| a. அப்பர் | b. சந்தர்ர் | c. திருஞானசம்பந்தர் |
| d. குலசேகர ஆழ்வார் | e. விடை தெரியவில்லை | |

70. பொருத்துக:

பகுதி - I	பகுதி - II
A. அமர்	1. காவல்
B. மா	2. குதிரை
C. ஏம்	3. போர்
D. ஏதின்மை	4. பகைமை
A B C D	
a. 3 2 1 4	
b. 2 1 4 3	
c. 4 2 1 3	
d. 3 2 4 1	

e. விடை தெரியவில்லை

Match the following

பகுதி - I	பகுதி - II
A. அமர்	1. Protect
B. மா	2. Horse
C. ஏம்	3. War
D. ஏதின்மை	4. Hostility
A B C D	
a. 3 2 1 4	
b. 2 1 4 3	
c. 4 2 1 3	
d. 3 2 4 1	

e. Answer not known

71. Consider the following

1. Andal was born in Thirumandangudi near Kumbakkonam.

2. Vipranaaraayanaar was his original name

Choose the wrong answer?

- | | | |
|------------------|---------------------|---------|
| a. 1 alone | b. 2 alone | c. 1, 2 |
| d. none of these | e. Answer not known | |

பின்வருவனவற்றை ஆய்க

1. கும்பகோணத்திற்கு அருகிலுள்ள திருமண்டங்குடியில் பிறந்தவர் ஆண்டாள்
2. ‘விப்ரநாராயணர்’ என்பது இவருடைய இயற்பெயர் தவறான கூற்றைத் தேர்ந்தெடு:

- | | | |
|-------------------------|---------------------|---------|
| a. 1 மட்டும் | b. 2 மட்டும் | c. 1, 2 |
| d. மேற்கண்ட எதுவுமில்லை | e. விடை தெரியவில்லை | |

72. Which ruler had built the Kaanchi Kailasanaadhar temple?
- a. Nandivarman b. Rajasimha c. Maaravarman
 d. Nedunchadaiyaan e. Answer not known
 காஞ்சி கைலாசநாதர் கோவிலை கட்டிய மன்னன் யார்?
 a. நந்திவர்மன் b. இராஜசிம்மன் c. மாறவர்மன்
 d. நெடுஞ்சடையன் e. விடை தெரியவில்லை
73. Which book states that it was wrong to sell Poompuhar's products for a higher price?
- a. Pattinappalai b. Silappadhikaaram c. Manimegalai
 d. Maduraikkanchi e. Answer not known
 பூம்புகார் நகரத்து பொருட்களை கூடுதலான விலைக்கு விற்பது தவறான செயல் என்று எந்நால் கூறுகிறது?
 a. பட்டினப்பாலை b. சிலப்பதிகாரம் c. மணிமேகலை
 d. மதுரைக்காஞ்சி e. விடை தெரியவில்லை
74. Match the following
- | | | | |
|---------------|------------------|---------------------|-------------------|
| A. Eelam | B. Western Ghats | C. South Sea region | D. Eastern region |
| 1. Sandalwood | 2. Ruby | 3. Food products | 4. Pearl |
- | | | | |
|------|---|---|---|
| a. 2 | 4 | 1 | 3 |
| b. 4 | 2 | 1 | 3 |
| c. 1 | 3 | 4 | 2 |
| d. 3 | 1 | 4 | 2 |
- e. Answer not known
 பொருத்துக.
 A. ஈழம் - 1. சந்தனம்
 B. மேற்கு தொடர்ச்சி மலை - 2. பவளம்
 C. தென்கடல் பகுதி - 3. உணவுப்பொருள்கள்
 D. கிழக்குப் பகுதி - 4. முத்து
- | | | | |
|------|---|---|---|
| A | B | C | D |
| a. 2 | 4 | 1 | 3 |
| b. 4 | 2 | 1 | 3 |
| c. 1 | 3 | 4 | 2 |
| d. 3 | 1 | 4 | 2 |
- e. விடை தெரியவில்லை
75. The poets who rendered service to Tamil during the later Sangam period.
- a. 59 b. 49 c. 69 d. 39 e. Answer not known
 கடைச்சங்க காலத்தில் தமிழ்ப்பணி செய்த புலவர்கள்
 a. 59 b. 49 c. 69 d. 39 e. விடை தெரியவில்லை

76. Which book does not mention about the thriving trade that took place in the Poompuhar Harbour?
- a. Pattinappalai
 - b. Silappadhiakaram
 - c. Seevagasindhaamani
 - d. Manimegalai
 - e. Answer not known
- பூம்புகார் துறைமுகத்தில் சீரும் சிறப்புமாக நடந்த வணிகம் குறித்து கூறும் நால்களுள் பொருந்தாதது எது?
- a. பட்டினப்பாலை
 - b. சிலப்பதிகாரம்
 - c. சீவகசிந்தாமணி
 - d. மணிமேகலை
 - e. விடை தெரியவில்லை
77. Which of the following names is not that of the renowned Aai kings of the Sangam period?
- a. Nidhiyan
 - b. Andhiran
 - c. Nannan
 - d. Nanmaaran
 - e. Answer not known
- சங்க காலத்து ஆய் மன்னர்களில் முக்கியமானவர்களின் பெயர்களுள் பொருந்தாதது?
- a. நிதியன்
 - b. அந்திரன்
 - c. நன்னன்
 - d. நன்மாறன்
 - e. விடை தெரியவில்லை
78. Who introduced the worship of the chastity of women in Tamil Nadu?
- a. Pandian Nedunjchezhan
 - b. Cheran Chenguttuvan
 - c. Ilangoadigal
 - d. Pallavan Rajasimhan
 - e. Answer not known
- தமிழகத்தில் பத்தினி வழிபாட்டை அறிமுகம் செய்தவர் யார்?
- a. பாண்டியன் நெடுஞ்செழியன்
 - b. சேரன் செங்குட்டுவன்
 - c. இளங்கோவடிகள்
 - d. பல்லவன் ராஜசிம்மன்
 - e. விடை தெரியவில்லை
79. How was the entire region of the Sangam people called?
- a. Naadu
 - b. Mandalam
 - c. Kootram
 - d. Graamam
 - e. Answer not known
- சங்ககால மக்களின் ஒட்டுமொத்த ஆட்சிப்பகுதியும் எவ்வாறு அழைக்கப்பட்டது?
- a. நாடு
 - b. மண்டலம்
 - c. கூற்றம்
 - d. கிராமம்
 - e. விடை தெரியவில்லை
80. போர் வந்தபோது களத்தில் தள்ளிவிட்டு ஓடும் அறிவில்லாத _____ போன்றவரின் உறவைவிட, ஒரு நட்பும் இல்லாமல் தனித்திருத்தலே சிறந்தது.
- a. யானை
 - b. படைத்தலைவன்
 - c. மண்ணன்
 - d. குதிரை
 - e. விடை தெரியவில்லை
- Solitude is more to be desired than the society of those who resemble the untrained _____ which throw down (their riders) in the fields of battle.
- a. Elephant
 - b. Commander
 - c. King
 - d. Horse
 - e. Answer not known

81. Consider the following
1. Seevagachinthaaamani and Kundalakesi were both written during the Sangam period.
 2. The “Vattezhuthu” (script) came into existence as a result of the introduction of Sanskrit and Prakrit during the Sangam period.
- Choose the correct answer
- | | |
|----------------------------|----------------------------|
| a. 1 is wrong 2 is correct | b. 1 and 2 are correct |
| c. 1 and 2 are wrong | d. 1 is correct 2 is wrong |
| e. Answer not known | |
- பின்வருவனவற்றை ஆய்க்
1. சீவகசிந்தாமணி, குண்டலகேசி ஆகிய இரண்டும் சங்ககாலத்தில் இயற்றப்பட்டது
 2. சங்ககாலத்தில் சமஸ்கிருதம் பிராகிருதம் ஆகிய மொழிகளின் அறிமுகத்தால் வட்டெழுத்து என்னும் புதிய எழுத்துமுறை உருவானது.
- சரியான விடையை தேர்ந்தெடு
- | | | |
|-----------------|---------------------|---------------------|
| a. 1 தவறு 2 சரி | b. 1 மற்றும் 2 சரி | c. 1 மற்றும் 2 தவறு |
| d. 1 சரி 2 தவறு | e. விடை தெரியவில்லை | |
82. Match the following
- | A | B | C |
|-------------|--------------|---|
| A. Cheras | 1. Vazhuthi | |
| B. Cholas | 2. Aadhan | |
| C. Pandiyas | 3. Chembiyam | |
- | | | |
|------|---|---|
| a. 3 | 2 | 1 |
| b. 3 | 1 | 2 |
| c. 2 | 3 | 1 |
| d. 2 | 1 | 3 |
- e. Answer not known
- பொருத்துக்
- | | |
|--------------|----------------|
| A. சேர் | - 1. வழுதி |
| B. சோழர் | - 2. ஆதவன் |
| C. பாண்டியர் | - 3. செம்பியன் |
- | | | |
|------|---|---|
| A | B | C |
| a. 3 | 2 | 1 |
| b. 3 | 1 | 2 |
| c. 2 | 3 | 1 |
| d. 2 | 1 | 3 |
- e. விடை தெரியவில்லை
83. Which Pandya king issued coins to commemoates the conduct of several religious rituals?
- | | |
|-----------------------------|------------------|
| a. Mudhukudumi Peruvazhudhi | b. Nedunchezhian |
| c. Nanmaaran | d. Nediyon |
| e. Answer not known | |

பல வேத வேள்விகளை நடத்தியதை கொண்டாடும் விதமாக நானையங்களை வெளியிட்ட பாண்டிய மன்னன்

- a. முதுகுடுமி பெருவழுதி
- b. நெடுஞ்செழியன்
- c. நன்மாறன்
- d. நெடியோன்
- e. விடை தெரியவில்லை

84. The year in which Mamallapuram was included in the UNESCO list of World Heritage sites is _____

- a. 1984
 - b. 1994
 - c. 1974
 - d. 1954
 - e. Answer not known
- யுனெஸ்கோவின் உலக பாரம்பரியச் சின்னங்கள் அட்வணையில் மாமல்லபுரம் சேர்க்கப்பட்ட ஆண்டு
- a. 1984
 - b. 1994
 - c. 1974
 - d. 1954
 - e. விடை தெரியவில்லை

85. The one who won the title Avanisimha _____

- a. Narasimhavarman I
- b. Simha Vishnu
- c. Mahendravarman I
- d. Narasimhavarman II
- e. Answer not known

அவனிசிம்மா என்னும் பட்டம் பெற்றவர்

- a. முதலாம் நரசிம்மவர்மன்
- b. சிம்ம விஷ்ணு
- c. முதலாம் மகேந்திரவர்மன்
- d. இரண்டாம் நரசிம்மவர்மன்
- e. விடை தெரியவில்லை

86. The person who introduced a new trend in Dravidian architecture was _____.

- a. Narasimhavarman
 - b. Simha Vishnu
 - c. Mahendravarman
 - d. Rajasimhan
 - e. Answer not known
- திராவிடக் கட்டடக்கலைக்கு ஒரு புதிய பாணியை அறிமுகம் செய்தவர்
- a. நரசிம்மவர்மன்
 - b. சிம்ம விஷ்ணு
 - c. மகேந்திரவர்மன்
 - d. இராஜசிம்மன்
 - e. விடை தெரியவில்லை

87. The philanthropist of bronze plates of Velvikkudi

- a. Varaguna I
 - b. Varaguna II
 - c. Adhiraajendran
 - d. Sri Vallaba
 - e. Answer not known
- வேள்விக்குடி செப்பேடுகளின் கொடையாளி
- a. முதலாம் வரகுணன்
 - b. இரண்டாம் வரகுணன்
 - c. அதிராஜேந்திரன்
 - d. ஸ்ரீ வல்லபன்
 - e. விடை தெரியவில்லை

88. The major share of the income of the Chola kingdom came as land taxes were referred to as _____

- a. Pallichchandam
 - b. Kaanikkadan
 - c. Uzhukudi
 - d. Bhrammadeyam
 - e. Answer not known
- சோழ அரசின் பெருவருவாய் முக்கியமாக நிலவரி மூலம் பெறப்பட்டது நிலவரியானது எவ்வாறு அமைக்கப்பட்டது
- a. பள்ளிச்சந்தம்
 - b. கானிக்கடன்
 - c. உழுகுடி
 - d. பிரம்மதேயம்
 - e. விடை தெரியவில்லை

89. The place where the battle between Sundara Pandiyan and Veera Someshwaran was fought _____
- a. Kannanur b. Arcot c. Nellore
 d. Malavam e. Answer not known
 சுந்தர பாண்டியனுக்கும் வீர சோமேஷ்வரனுக்கும் இடையே போர் நடைபெற்ற இடம்
 a. கண்ணலூர் b. ஆர்க்காடு c. நெல்லூர்
 d. மாளவம் e. விடை தெரியவில்லை
90. எந்த நேரமும் சிரித்து நல்லவர்போல் நடிக்கும் இயல்புடையவர்களுடன் கொண்ட நட்பினைவிட நேரே பகைக்கும் பகைவரால் _____ மடங்கு நன்மை உண்டாகும்.
- a. கோடி b. பத்து கோடி c. நாறுகோடி
 d. ஆயிரம் கோடி e. விடை தெரியவில்லை
- What comes from enemies is a _____ times more profitable than what comes from the friendship of those who cause only laughter.
- a. Crore b. Ten crore c. hundred crore
 d. Thousand crore e. Answer not known
91. The land donated to Jain religious institutions were called _____
- a. Devadaanam b. Brahmmadeyam c. Kaanikkadan
 d. Pallichchandam e. Answer not known
 சமண சமய நிறுவனங்களுக்குக் கொடையாக வழங்கப்பட்ட நிலங்கள்
 a. தேவதானம் b. பிரம்மதேயம் c. காணிக்கடன்
 d. பள்ளிச்சந்தம் e. விடை தெரியவில்லை
92. Where were the industries manufacturing glass beads?
- a. Keralapattanam, Keezhadi b. Arikkamedu, Cuddalore
 c. Pattanam, Cuddalore d. Kodumanal, Arikkamedu
 e. Answer not known
 கண்ணாடி மணி செய்யும் தொழிலகங்கள் எங்கு அமைந்திருந்தன?
 a. கேரளப்பட்டணம், கீழடி b. அரிக்கமேடு, கடலூர்
 c. பட்டணம், கடலூர் d. கொடுமணல், அரிக்கமேடு
 e. விடை தெரியவில்லை
93. Excavations in which regions have found paddy along with urns?
- a. Adichchanalloor, Kuttur b. Porundhal, Aadhichchanaloor
 c. Keezhadi, Porundhal d. Pattanam, Porundhal
 e. Answer not known
 எங்கு மேற்கண்ட அகழுயவில் தாழிகளுடன் நெல்லும் கிடைத்துள்ளது
 a. ஆதிச்சநல்லூர், குட்டூர் b. பொருந்தல், ஆதிச்சநல்லூர்
 c. கீழடி, பொருந்தல் d. பட்டணம், பொருந்தல்
 e. விடை தெரியவில்லை
94. Who wrote a lengthy poem on Kaveripoompattinam?
- a. Uruththirangkannanaar b. Maangkudi Marudanaar
 c. Ilango vadigal d. Seeththalaichchaaththanaar
 e. Answer not known

- காவிரிப்பூம்பட்டினம் குறித்துப் நெடிய பாடலை இயற்றியுள்ளவர் யார்
- உருத்திரங்கண்ணனார்
 - மாங்குடி மருதனார்
 - இளங்கோவடிகள்
 - சீத்தலைச்சாத்தனார்
 - விடை தெரியவில்லை

95. Where were the Sangam Age 'Nadukarkal (Hero stones)' with Tamil Brahmi script found?
- Theni, Pudukottai
 - Madurai, Sivagangai
 - Thiruvannamalai, Villupuram
 - Trichy, Thanjavoor
 - Answer not known
- தமிழ் பிராமி எழுத்துகள் பொறிக்கப்பட்ட சங்ககால நடுகற்கள் எங்கு காணப்படுகிறது
- தேனி, புதுக்கோட்டை
 - மதுரை, சிவகங்கை
 - திருவண்ணாமலை, விழுப்புரம்
 - திருச்சி, தஞ்சாவூர்
 - விடை தெரியவில்லை
96. Where were coins with seal engravings found?
- Bodinayakkanoor, Kodumanal
 - Thanjavur, Keezhadi
 - Arikkamedu, Pattanam
 - Kodumanal, Panandhal
 - Answer not known
- முத்திரை பொறித்த நாணயங்கள் கிடைத்த இடம்
- போடி நாயக்கனூர், கொடுமணல்
 - தஞ்சாவூர், கீழடி
 - அரிக்கமேடு, பட்டனம்
 - கொடுமணல், பனந்தாள்
 - விடை தெரியவில்லை
97. The ship in which was found the list of items traded like pepper and tusks was
- Perithiligan
 - Hermapolone
 - Hiraalika
 - Nigama
 - Answer not known
- ரோமானிய நாட்டிற்கு ஏற்றுமதியான மிளகு, தந்தம் போன்ற சரக்குகள் குறித்த பட்டியல் காணப்படும் கப்பல்
- பெரித்திலிகன்
 - ஹெர்மபோலோன்
 - ஹிராலிகா
 - நிகமா
 - விடை தெரியவில்லை
98. Consider the following
- In Tamil Nadu's Maankulam, Muththuppatti, Pugaloor, Archchaloor, Kongar, Puliyankulam, Jambai, Madurai and several other places are found cave dwellings, there are stone carvings in Tamil Brahmi script seen even today.
 - In the Thiruvannamalai district is Sengam, and in the surroundings of it can be seen tombstones.
 - In the early days, coins with seal engraved were in circulation in India. Most made of silver these coims had a number of engravings as seal.

- a. All are correct
- b. All are wrong
- c. 1 and 2 are correct, 3 is wrong
- d. 1 and 2 are wrong, 3 is correct
- e. Answer not known

பின்வருவனவற்றை ஆய்க

1. தமிழ்நாட்டில் மாங்களாம், முத்துப்பட்டி, புகலூர், அர்ச்சலூர், கொங்கர், புளியங்குளாம், ஜம்பை, மதுரை உள்ளிட்ட பல இடங்களில் உள்ள குகை வாழிடங்களில் தமிழ் பிராமி கல்வெட்டுக்களை இன்றும் காணலாம்.
 2. திருவண்ணாமலை மாவட்டத்தில் செங்கம் என்ற ஊரினைச் சுற்றியுள்ள பகுதிகளில் நடுகற்களை காணலாம்.
 3. தொடக்க காலத்தில் இந்தியாவில் முத்திரை பொறித்த நாணயங்களே பயன்படுத்தப்பட்டன. பெரும்பாலும் வெள்ளியில் செய்யப்பட்ட அவற்றில் எண்ணற்ற குறியீடுகள் முத்திரைகளாக பொறிக்கப்பட்டிருக்கின்றன.
- a. அனைத்தும் சரி
 - b. அனைத்தும் தவறு
 - c. 1 மற்றும் 2 சரி, 3 தவறு
 - d. 1 மற்றும் 2 தவறு, 3 சரி
 - e. விடை தெரியவில்லை

99. The Book that mentions that the artisans from Magadh, Malva metallurgy workers, mechanical engineers from Maratha worked in co-operation with artisans from Tamil Nadu was

- a. Pattinappaalai
 - b. Silappadhiyakaram
 - c. Manimegalai
 - d. Aganaanooru
 - e. Answer not known
- மகதக் கைவினைஞர்கள், மாளவ உலோகப் பணியாளர்கள், மராத்திய எந்திரப் பொறியாளர்கள் போன்றோர் தமிழகக் கைவினைஞர்களோடு கூட்டுறவு முறையில் இணைந்து பணியாற்றியதாக கூறும் நால்
- a. பட்டினப்பாலை
 - b. சிலப்பதிகாரம்
 - c. மணிமேகலை
 - d. அகநானாறு
 - e. விடை தெரியவில்லை

100. செய்யும் செயல் வேறாகவும் சொல்லும் சொல் வேறாகவும் உள்ளவரின் நட்பு, ஒருவனுக்கு _____ துன்பம் தரும்.

- a. இன்மையிலும்
- b. மறுமையிலும்
- c. வறுமையில்
- d. கனவிலும்
- e. விடை தெரியவில்லை

The friendship of those whose actions do not agree with their words will distress (one) even in (one's) _____

- a. present life
- b. after life
- c. poverty
- d. dream
- e. Answer not known

101. Who introduced the sonnet form in Tamil?

- a. P. Sundaranar
 - b. Thiru Vi.ka
 - c. Parithimar Kalaingar
 - d. Bharatidasan
 - e. Answer not known
- 14 வரிச்செய்யுள் வடிவத்தை தமிழுக்கு அறிமுகம் செய்தவர்.
- a. பி. சுந்தரனார்
 - b. திரு.வி.க.
 - c. பரிதிமாற் கலைஞர்
 - d. பாரதிதாசன்
 - e. விடை தெரியவில்லை

102. In which year, Tamil book, Thambiran Vanakkam, was published from Goa?
- a. 1578 b. 1709 c. 1812 d. 1906 e. Answer not known
 எந்த ஆண்டில் தமிழரான் வணக்கம் எனும் தமிழ் புத்தகம் கோவாவில் வெளியிடப்பட்டது.
- a. 1578 b. 1709 c. 1812 d. 1906 e. விடை தெரியவில்லை
103. Who founded a hostel, the Dravidian Home, at Tripplilane (Madras) in July 1916?
- a. Sir Pitti Theyagarayar b. T.M. Nair c. Dr. C. Natesan
 d. Maranimalai Adigal e. Answer not known
 திருவல்லிக்கேணியில் ஜீலை 1916 ல் திராவிடர் இல்லம் என்ற பெயரில் ஒரு தங்கும் விடுதியை நிறுவியவர்.
- a. சர். பிட்டி தியாகராயர் b. டி.எம். நாயர் c. Dr. சி. நடேசனார்
 d. மறைமலை அடிகள் e. விடை தெரியவில்லை
104. Choose the correct statements:
- On 20 November 1916 around 30 prominent non-Brahmin leaders including Dr. C. Natesanar Sir Pitti Thiyagarayar, T.M. Nair and Alamelu Mangai Thayarammal came together to form the South Indian Liberation Federation (SILF).
 - In the meantime, at a meeting held in the Victoria Public Hall the Non-Brahmin Manifesto was released in December 1916.
- a. 1, 2 b. 1, 2 wrong c. 1 wrong
 d. 2 wrong e. Answer not known
 சரியான கூற்றைத் தேர்ந்தெடு:
- 1916 நவம்பர் 20 இல் டாக்டா நடேசனார் சர் பிட்டி தியாகராயர், டி.எம்.நாயர் மற்றும் அலமேலுமங்கை தாயாரம்மாள் உட்பட 30 முக்கிய பிராமணர் அல்லாத தலைவர்கள் தென்னிந்திய நல உரிமைச் சமூகத்தை உருவாக்க ஒருங்கிணைந்தனர்.
 - 1916 டிசம்பரில், விக்டோரியா பொது அரங்கில் நடைபெற்ற கூட்டமொன்றில் பிராமணர்கள்லாதோர் அறிக்கை வெளியிடப்பட்டது.
- a. 1, 2 சரி b. 1, 2 தவறு c. 1 தவறு
 d. 2 தவறு e. விடை தெரியவில்லை
105. Match the following:
- | | |
|----------------------------------|---------|
| A. Communal government orders | 1. 1921 |
| B. Staff Selection Board | 2. 1924 |
| C. Public Service commission | 3. 1929 |
| D. Hindu Religions Endowment Act | 4. 1926 |
- | | A | B | C | D |
|----|---|---|---|---|
| a. | 4 | 3 | 2 | 1 |
| b. | 2 | 4 | 3 | 1 |
| c. | 1 | 2 | 3 | 4 |
| d. | 2 | 1 | 4 | 3 |
- e. Answer not known

பொருத்துக:

- | | |
|--------------------------------|---------|
| A. வகுப்பாரி அரசாணையம் | 1. 1921 |
| B. பணியாளர் தேர்வு வாரியம் | 2. 1924 |
| C. பொதுப் பணியாளர் தேர்வாணையம் | 3. 1929 |
| D. இந்து சமய அறநிலையச் சட்டம் | 4. 1926 |

	A	B	C	D
a.	4	3	2	1
b.	2	4	3	1
c.	1	2	3	4
d.	2	1	4	3

e. விடை தெரியவில்லை

106. Who is considered the first communist of South India?

- | | | |
|------------|---------------------|--------------|
| a. Periyar | b. Singaravelar | c. Natesanar |
| d. Rajaji | e. Answer not known | |

தென்னிந்தியாவின் முதல் பொதுவுடைமைவாதி

- | | | |
|-------------|---------------------|-------------|
| a. பெரியார் | b. சிங்காரவேலர் | c. நடேசனார் |
| d. ராஜாஜி | e. விடை தெரியவில்லை | |

107. Choose the incorrect statements:

- | | |
|-------------------------------|-------------------------|
| a. Pure Tamil Movement | - Maraimalai Adigal |
| b. Women's India Association | - Annie Besant |
| c. Tamil Isai conference | - Neelambigai Ammaiyan |
| d. Adi Dravida Mahajana Sabha | - Rettimalai Srinivasan |
| e. Answer not known | |

தவறானதைத் தேர்ந்தெடு:

- | |
|--|
| a. தனித்தமிழ் இயக்கம் - மறைமலை அடிகள் |
| b. இந்தியப் பெண்கள் சங்கம் - அன்னிபெசன்ட் |
| c. தமிழ்சை மாநாடு - நீலாம்பிகை அம்மையார் |
| d. ஆதித்திராவிட மகாஜன சபை - இரட்டமலை சீனிவாசன் |
| e. விடை தெரியவில்லை |

108. Which of the following statements are incorrect?

- | | | |
|--|---------------------|-------|
| i. The person who introduced the word 'Panpaadu' first in Tamil was U.V. Saminaathan. | | |
| ii. The word Panpaadu refers to the fineness of the development of the mind of human beings. | | |
| a. i | b. i, ii | c. ii |
| d. none of these | e. Answer not known | |

பின்வரும் கூற்றுகளில் தவறானவை எவை?

- | | | |
|---|---------------------|-------|
| i. பண்பாடு என்ற சொல்லைத் தமிழில் முதன்முதலில் அறிமுகப்படுத்தியவர் உ.வே.சாமிநாதர். | | |
| ii. பண்பாடு என்பது மாந்தனது அகத்தோற்ற வளர்ச்சியின் செம்மையைக் குறிப்பது. | | |
| a. i | b. i, ii | c. ii |
| d. எதுவுமில்லை | e. விடை தெரியவில்லை | |

109. Which among the following has been mentioned as Indian medicine by Hippocrates, the doctor lived in the fifth century BCE?

- a. Milagu (Pepper)
- b. Thulasi (Leaf of Plant)
- c. Thoothuvalai (leaf of a Creeper with thorns)
- d. Inji (Ginger)

e. Answer not known

பொ.ஆ.மு ஜந்தாம் நாற்றாண்டில் வாழ்ந்த மருத்துவரான ஹிப்பாகிரேட்டஸ் என்பவரால் இந்திய மருந்து என்று குறிப்பிடப்பட்டது எது?

- a. மிளகு
- b. துளசி
- c. தாதுவளை
- d. இஞ்சி
- e. விடை தெரியவில்லை

110. தனக்கு கெடுதியானதைக் கைக்கொண்டு ஊதியமானதைக் கைவிடுதல் _____ என்று திருவள்ளுவர் கூறுகிறார்.

- a. கள்ளாமை
- b. பழைமை
- c. புல்லறிவாண்மை
- d. பேததமை
- e. விடை தெரியவில்லை

According to Valluvar, _____ is one (of the chief defects); it is that which (makes one) incur loss and forego gain.

- a. The absence of fraud
- b. familiarity
- c. Ignorance
- d. folly
- e. Answer not known

111. Who among the followings released golden coins minted with his name inscribed in Grantha script?

- a. Thalaiyalankaanathu Cheru Venra Pandian Nedunchezhan
- b. Pandian Arivudai Nambi
- c. Varagunan II
- d. Arimarthana Pandian
- e. Answer not known

கிரந்த எழுத்தில் தன்னுடைய பெயர் பொறுக்கப்பட்ட தங்க நாணயங்களை வெளியிட்ட மன்னன்?

- a. தலையாளர்கானத்துச் செறு வென்ற பாண்டியன் நெடுஞ்செழியன்
- b. பாண்டியன் அறிவுடைநம்பி
- c. இரண்டாம் வரகுணன்
- d. அரிமர்த்தனப் பாண்டியன்
- e. விடை தெரியவில்லை

112. Where is the big excavation made in Tamilnadu next to the archaeological site at Adichanallur by Archaeological Survey of India?

- a. Arikamedu
- b. Kodumalai
- c. Keeladi
- d. Athirampakkam
- e. Answer not known

ஆதிச்சநல்லூர் தொல்லியல் களத்துக்கு அடுத்து, இந்தியத் தொல்லியல் ஆய்வு நிறுவனத்தால் தமிழ்நாட்டில் மேற்கொள்ளப்படும் பெரிய அளவிலான அகழாய்வு?

- a. அரிக்கமேடு
- b. கொடுமலை
- c. கீழடி
- d. அத்திரம்பாக்கம்
- e. விடை தெரியவில்லை

113. Consider the following statements.

Assertion (A): Among the Dravidians, the worship of Goddesses was much in practice.

Reason (R): Among the ancient Dravidians, majority of people followed and adopted the worship of mother goddess and valued mother relationship.

a. Both A and R are true and R is the correct explanation of A

b. A is true, R is false

c. A is false, R is true

d. Both A and R are true and R is not the correct explanation of A

e. Answer not known

பின்வரும் கூற்றுகளை ஆய்க.

கூற்று (A):திராவிட மக்களிடையே பென் தெய்வ வழிபாடு பெருவழக்கமாக இருந்தது.

காரணம் (R): பண்டைய திராவிட மக்களுள் பெரும் பகுதியினர் தாய்த்தெய்வ உரிமை, தாய் முறை போன்றவற்றைக் கடைப்பிடித்தனர்.

a. (A) மற்றும் (R) இரண்டும் சரி, மேலும் (R) என்பது (A) விற்கு சரியான விளக்கம்

b. (A) சரி, ஆனால் (R) தவறு

c. (A) தவறு, ஆனால் (R) சரி

d. (A) மற்றும் (R) இரண்டும் சரி, மேலும் (R) என்பது (A) விற்கு சரியான விளக்கமல்ல

e. விடை தெரியவில்லை

114. Name the elderly lady of the cowherd community who gave assylam to Kovalan and Kannagi at Madurai

a. Gauvundi Adigal b. Aravana Adigal c. Maadhari

d. Kaaya Chandigai e. Answer not known

கோவலன், கண்ணகிக்கு அடைக்கலம் அளித்த ஆயர்குல முதாட்டி?

a. கவுந்தியடிகள் b. அறவணிடிகள் c. மாதரி

d. காயசண்டிகை e. விடை தெரியவில்லை

115. Which is the place where 90 statues depicting the lives of Naayanmaars is located?

a. Thanjai PeriyaKovil b. GangaiKonda Cholapuram c. Dhaaraasuram

d. Thiruvadhwigai e. Answer not known

நாயன்மார்களின் வாழ்க்கையைக் குறிக்கும் 90 சிற்பங்கள் அமைந்துள்ள இடம்?

a. தஞ்சைப் பெரிய கோவில் b. கங்கை கொண்ட சோழபுரம் c. தாராகரம்

d. திருவத்தீகை e. விடை தெரியவில்லை

116. Which book refers to “Ehzhu Thozhil Ambalam” as a drawing and painting street in the Thirupurangkundra temple hall?

a. Paripaadal b. Padhitrappaththu c. Nedunalvaadai

d. Thirumurugaraattruppadai e. Answer not known

திருப்பரங்குன்ற கோவில் மண்டபத்தில் “எழு தொழில் அம்பலம்” என்ற பெயரில் ஓவியச் சாலை இருந்த செய்தியினைக் குறிப்பிடும் நால்?

a. பரிபாடல் b. பதிந்றுப்பத்து c. நெடுநல்வாடை

d. திருமுருகராற்றுப்படை e. விடை தெரியவில்லை

117. Who said that ascending musical notes are called 'Aarosai' and descending musical notes are called 'Amarosai'?

- a. Abraham Pandit b. Ottakoothar c. Tholkappiar

- d. Sekkizhuar e. Answer not known

உயர்ந்து செல்லும் இசைநிரலை 'ஆரோசை' எனவும் தாழ்ந்து செல்லும் இசைநிரலை அமரோசை' எனவும் கூறியவர்?

- a. ஆபிரகாம் பண்டிதர் b. ஓட்டக்கூத்தர் c. தொல்காப்பியர்

- d. சேக்கிழார் e. விடை தெரியவில்லை

118. Which of the following are correct?

- i. In Silappadhikaaram it has been said that Madhavi performed eleven types of dances

- ii. The teacher who taught the art of dancing was referred to as Thalaikkol Aasaan

- a. i, ii b. ii c. i d. None e. Answer not known

பின்வருவனவற்றுள் சரியான இணைகள் எவை?

- i. சிலப்பதிகாரத்தில் மாதவி பதினோரு வகை ஆடல்களை ஆடிய செய்தி குறிப்பிடப்பட்டுள்ளது.

- ii. நடனக்கலையைக் கற்பிக்கும் ஆசிரியர் தலைக்கோல் ஆசான் என்று அழைக்கப்பட்டார்.

- a. i, ii b. ii c. i d. ஏதுமில்லை e. விடை தெரியவில்லை

119. The chief occupation of the people of Mullai is ____

- a. collecting honey b. rearing cattle c. digging tubers

- d. agriculture e. Answer not known

மூல்லை நில மக்களின் முக்கியத் தொழிலாகத் திகழ்வது?

- a. தேன் எடுத்தல் b. கால்நடை வளர்ப்பு c. கிழங்கு அகழ்தல்

- d. வேளாண்மை e. விடை தெரியவில்லை

120. கீழ்காண்பவற்றுள் பேதையரின் தொழில்களாக திருவள்ளுவர் கூறுவன யாவை?

1. நாணவேண்டுமெவற்றுக்கு நாணாமை

2. நாடவேண்டுமெவற்றை நாடாமை

3. யாவர்மாட்டும் முறிந்த சொல் செயலுடைமை

4. பேண வேண்டுமெவற்றுள் யாதொன்றனையும் பேணாமை

- a. 1, 4 b. 2, 3 c. 1, 2, 4

- d. 1, 2, 3, 4 e. விடை தெரியவில்லை

Which of the following are the professions of the folly, as Thiruvalluvar says?

1. Not feeling shy for those which has to be ashamed

2. Not looking for what to look for

3. Speaking harsh words to everyone

4. Do not take care of anything you want to take care of

- a. 1, 4 b. 2, 3

- c. 1, 2, 4

- d. 1, 2, 3, 4

- e. Answer not known

121. Which of the following statements about Dharasuram Airaavatheesvarar koil are correct?
- It was constructed during the regin of Rajendra Cholan
 - It is a combination of the Naagara, Vesara and Dravidian style of architecture
 - On the Vimaana walls of this temple can be seen the sculptures and life history of the 63 Naayanmaars.
- a. 1,2,3 b. 1,2 c. 2,3 d. 1,3 e. Answer not known
 பின்வரும் கூற்றுகளில் தாராகூரம்-ஜூராவதிஸ்வரர் கோவில் பற்றி சரியானவை எவை?
 i. இராஜேந்திர சோழன் காலத்தில் கட்டப்பட்டது.
 ii. நாகரம், வேசரம், திராவிடம் ஆகிய மூன்று கலைபாணிகளை உள்ளடக்கியது.
 iii. இக்கோவில் விமான சுவர்களில் 63 நாயன்மார்களின் வாழ்க்கை வரலாற்றுச் சிறபங்கள் இடம்பெற்றுள்ளன.
 a. 1, 2, 3 b. 1, 2 c. 2, 3 d. 1, 3 e. விடை தெரியவில்லை
122. Which of the following are correct?
- Irubaa Irubadu was a book written by Arunandhi Sivaachchaariyaar.
 - Following the Shiva worship of the Naayanmaars he had founded the Basavar Lingaayath religion in Karnataka.
- a. i, ii b. i c. ii d. None e. Answer not known
 பின்வரும் கூற்றுகளில் சரியானவை எவை?
 i. இருபா இருப்.பது என்ற நூலை இயற்றியவர் அருணந்தி சிவாச்சாரியார்
 ii. நாயன்மார்களின் சிவ வழிபாட்டைப் பின்பற்றியே காநாடகத்தில் பசவர் லிங்காயத் என்னும் சமயத்தை தோற்றுவித்தார்.
 a. i, ii b. i c. ii d. ஏதுமில்லை e. விடை தெரியவில்லை
123. Books written by Nammaalwaar.
- | | | |
|----------------------------|---------------------|----------------|
| i. Kanninun Siruthaambu | ii. Thiruvaasirium | |
| iii. Periya Thiruvanthaadi | iv. Thiruvaaimozhi | |
| a. i, ii, iv | b. i, iv | c. ii, iii, iv |
| d. all are correct | e. Answer not known | |
- நம்மாழ்வார் இயற்றிய நூல்கள்
- | | | |
|-------------------------|---------------------|----------------|
| i. கண்ணிநுன் சிறுதாம்பு | ii. திருவாசிரியம் | |
| iii. பெரிய திருவந்தாதி | iv. திருவாய் மொழி | |
| a. i, ii, iv | b. i, iv | c. ii, iii, iv |
| d. அனைத்தும் | e. விடை தெரியவில்லை | |
124. The author of the book Perumaal Thirumozhi
- | | | |
|---|---------------------|-----------------------|
| a. Nammaalwaar | b. Periyaalwaar | c. Kulasekara Aalwaar |
| d. Thirumangaiyalwaar | e. Answer not known | |
| பெருமாள் திருமொழி என்ற நூலின் ஆசிரியர்? | | |
| a. நம்மாழ்வார் | b. பெரியாழ்வார் | c. குலசேகர ஆழ்வார் |
| d. திருமங்கையாழ்வார் | e. விடை தெரியவில்லை | |

125. Which of the following are correct?

- i. Naayanmaars gave a new format and impetus to spiritual literature.
- ii. Raamaanujar popularised the Bhakthi movement in North India.
- iii. Manippiravaala method is a dialogue in which Tamil words and words from North Indian language are used.

a. i, ii b. ii, iii c. i, iii

d. all are correct e. Answer not known

பின்வரும் கூற்றுகளில் சரியானவை எவை?

- i. நாயன்மார்களால் அக இலக்கியங்களுக்கு புதிய வடிவம் தரப்பட்டது
- ii. இராமானுஜர் மூலம் பக்தி இயக்கம் வட இந்தியாவிற்குப் பரவியது.
- iii. தமிழ்ச்சொற்களும் வடமொழிச் சொற்களும் கலந்து எழுதப்பட்ட உரைநடை மணிப்பிரவாள நடை எனப்பட்டது.

a. i, ii b. ii, iii c. i, iii

d. அனைத்தும் சரி e. விடை தெரியவில்லை

126. Which of the following statements is/are correct?

- i. The epic Manimegalai classified arts into sixty four types
- ii. "Nodor sirappin mugil thoi madam" - Silapadikaram
- iii. The first rock cut temple was built at Mahendravadi by Mahendravarma Pallava in 7th Century CE
- iv. The first rockcut temple built by early Pandyas is in Pillaiyarpatti

a. i, ii, iii, iv b. ii, iii c. i, ii, iv

d. i, ii, iii e. Answer not known

பின்வரும் கூற்றுகளில் எவை சரியானவை?

- i. மணிமேகலைக் காப்பியம் கலைகளை அறுபத்து நான்கு என குறிப்பிடுகிறது.
- ii. "நூலோர் சிறப்பின் முகில் தோய் மாடம்" - சிலப்பதிகாரம்.
- iii. மகேந்திரவாடி என்னுமிடத்தில் பொ.ஆ. ஏழாம் நூற்றாண்டில் மகேந்திரவர்ம பல்லவன் முதல் குடைவரைக் கோயிலை அமைத்தார்.
- iv. முங்கால பாண்டியர்கள் அமைத்த முதல் குடைவரைக் கோயில் பிள்ளையார்பட்டியில் உள்ளது.

a. i, ii, iii, iv b. ii, iii c. i, ii, iv d. i, ii, iii e. விடை தெரியவில்லை

127. Which of the following statements is/are correct?

- i. Kuzhalinidhu Yazhinidhu - Valluvar
- ii. The primary musical instrument of Mullai lands - Veinkuzhal
- iii. "Narambin Marai" - Tholkapiyam

a. i, ii, iii b. ii, iii c. i, iii d. ii, iii e. Answer not known

பின்வரும் கூற்றுகளில் சரியானவை எவை?

- i. "குழலினிது யாழினிது" - வள்ளுவர்
- ii. மூல்லை நிலத்தின் முதன்மை இசைக்கருவி - வேய்ந்குழல்
- iii. "நரம்பின் மறை" - தொல்காப்பியம்.

a. i, ii, iii b. ii, iii c. i, iii d. ii, iii e. விடை தெரியவில்லை

128. Match the following

Thinai	Song
A. Kurinji	1. Kurinjippam
B. Mullai	2. Panjurappan
C. Neidhal	3. Saadharippam
D. Palai	4. Sevvazhippan

	A	B	C	D
a.	1	2	3	4
b.	1	3	2	4
c.	1	3	4	2
d.	1	2	4	3

e. Answer not known

C. P. H. W. E.

കുമാരൻ

A. குறிஞ்சி	1. குறிஞ்சிப்பண்
B. மூல்லை	2. பஞ்சரப்பண்
C. நெய்தல்	3. சாதாரி
D. பாலை	4. செவ்வழிப்பண்

	A	B	C	D
a.	1	2	3	4
b.	1	3	2	4
c.	1	3	4	2
d.	1	2	4	3

a. വികാ ഉച്ചിയിൽക്കു

129. "Nalladhu seidahl aatreer aayinum
alladhu seidhal ombūmin"

These lines are taken from the book

- a. Thirukkural b. Naaladiyar c. Tholkappiyam
d. Purananooru e. Answer not known

‘நல்லது செய்தல் ஆற்றீர் ஆயினும் அல்லது செய்தல் வழ்புமின்’

- இவ்வரிகள் இடம்பெற்றுள்ள நூல்?

 - a. திருக்குறள்
 - b. நாலடியார்
 - c. தொல்காப்பியம்
 - d. புறநானாயு
 - e. விடை தெரியவில்லை

130. පොන්නකුක:

ପରିକଳ୍ପନା - I

ପର୍କଟି - II

- | | |
|---------|----------|
| A. அளறு | 1. தனளை |
| B. நார் | 2. நகரம் |
| C. புனை | 3. அங்கு |

	A	B	C
a.	2	3	1
b.	1	2	3
c.	1	3	2
d.	2	1	3

e. விடை தெரியவில்லை

Match the following

A. அளறு	1.
B. நார்	2. City
C. புனை	3. Love

	A	B	C
a.	2	3	1
b.	1	2	3
c.	1	3	2
d.	2	1	3

e. Answer not known

131. The western scholar who translated Thiruvasagam to English was
 a. Constantine Joseph Beschi b. G.U. Pope c. Caldwell
 d. Robert - de - Nobili e. Answer not known
 திருவாசகத்தை ஆங்கிலத்தில் மொழிபெயர்த்த மேலைநாட்டு அனிஞர்
 a. காண்ஸ்டன்டைன் ஜோசப் பெஸ்கி b. ஜி.யு.போப் c. கால்டுவெல்
 d. ராபர்ட் - டி - நோபிலி e. விடை தெரியவில்லை
132. Which of the following does not belong to Pandyanadu?
 a. Ramanaathapuram b. Tuticorin c. Pudukkottai
 d. Madurai e. Answer not known
 பாண்டிய நாடுகளுள் பொருந்தாதது எது?
 a. இராமநாதபுரம் b. தூத்துக்குடி c. புதுக்கோட்டை
 d. மதுரை e. விடை தெரியவில்லை
133. Which of the following statements about Nedunelvaadai are correct?
 1. Describes about the construction of the Palace.
 2. Describes the musical instrument of Tamils the yazh and its parts.
 3. Describes the construction of barracks.
 4. Among Paththuppaattu books this contains the least number of
 verses.
 a. 1 and 2 b. 2 and 4 c. 1 and 3
 d. 2 and 3 e. Answer not known
 கீழ்க்கண்டவற்றுள் நெடுநெல்வாடை பற்றிய சரியான கூற்றைத் தேர்ந்தெடு:
 1. அரண்மனை அமைப்பைப்பற்றி கூறுகிறது.
 2. தமிழரின் இசைக்கருவியான யாழின் உறுப்புகளைக் கூறுகிறது.
 3. பாசறை அமைப்பைப் பற்றிக் கூறும் நால்.
 4. பத்துப்பாட்டில் குறைந்த அடிகளை உடையது.
 a. 1 மற்றும் 2 b. 2 மற்றும் 4 c. 1 மற்றும் 3
 d. 2 மற்றும் 3 e. விடை தெரியவில்லை

134. Match the following

- | | |
|-------------------------|-------------|
| A. Comes from the South | 1. Vaadai |
| B. Comes from Kunak | 2. Thendral |
| C. Comes from Kudakku | 3. Khodai |
| D. Comes from the North | 4. Kondal |

	A	B	C	D
a.	1	2	3	4
b.	4	3	2	1
c.	2	4	3	1
d.	1	3	4	2

e. Answer not known

பொருத்துக:

- | | |
|---------------------------|------------|
| A. தெற்கிலிருந்து வருவது | 1. வாடை |
| B. குணக்கிலிருந்து வருவது | 2. தென்றல் |
| C. குடக்கிலிருந்து வருவது | 3. கோடை |
| D. வடக்கிலிருந்து வருவது | 4. கொண்டல் |

	A	B	C	D
a.	1	2	3	4
b.	4	3	2	1
c.	2	4	3	1
d.	1	3	4	2

e. விடை தெரியவில்லை

135. Which books are referred to as follows:

- | | | |
|--|---|--|
| 1. Ulagappodhu nool (Book common to the world) | 2. Yeluththu, sol, porul yendra Mupporulgalaik koorum nool (script, word and meaning are talked about in the book). | 3. It has three chapters (script, word, meaning) |
| a. Thirukkural | b. Aghaththiyam | c. Tholkaapiyam |
| d. Manimegalai | e. Answer not known | |
- கீழ்க்கண்ட கூறுகளால் அறியப்படும் நால்
1. உலகப்பொது நால்
 2. எழுத்து, சொல், பொருள் என்ற முப்பொருள்களைக் கூறும் நால்
 3. முன்று அதிகாரங்களுடையது (எழுத்து, சொல், பொருள்)
- | | | |
|----------------|---------------------|------------------|
| a. திருக்குறள் | b. அகத்தியம் | c. தொல்காப்பியம் |
| d. மணிமேகலை | e. விடை தெரியவில்லை | |

136. Which one of the following statement is incorrect regarding the megalithic period?

- a. The burial system followed by the people of Neolithic period continued into the Megalithic period
- b. A circular tomb built upon the place of burial is known as megalithic
- c. The end of Megalithic burial practice is assigned to third – second century BCE
- d. Megalithic tradition continued into later centuries
- e. Answer not known

- கீழ்க்கண்டவற்றுள் பெருங்கற்காலம் பற்றிய கூற்றுகளில் தவறானது எது?
- புதிய கற்காலத்தில் பழக்கத்தில் இருந்த இறந்தவர்களைப் புதைக்கும் முறை பெருங்கற்காலத்திலும் தொடர்ந்தது
 - கல்லறைகள் மீது வைக்கப்படும் வட்ட வடிவமான பெரிய கற்பலகைகளே பெருங்கல் அல்லது குத்துக்கல் என அறியப்படுகிறது.
 - பெருங்கற்கால ஈம நடைமுறைகள் பொ.ஆழு மூன்று - இரண்டாம் நூற்றாண்டுகள் வரை தொடர்ந்தது
 - பெருங்கற்கால மரபு பிந்தைய நூற்றாண்டுகளிலும் தொடர்ந்தன.

137. One veli is equal to _____ acres
- | | | | | |
|------------------------------|-------|--------|--------|---------------------|
| a. 1 | b. 10 | c. 2.5 | d. 6.5 | e. Answer not known |
| ஒரு வேலி என்பது _____ ஏக்கர் | | | | |
| a. 1 | b. 10 | c. 2.5 | d. 6.5 | e. விடை தெரியவில்லை |

138. Match the following

Author	Book
A. R.P. Sethu Pillai	1. Agnigaadi
B. Poomani	2. Tamil Inbam
C. Ambai	3. Sellatha Panam
D. Imaiayam	4. Sivappu Kazhuthudan Oru Pachai Paravai

	A	B	C	D
a.	1	2	4	3
b.	2	1	4	3
c.	4	1	3	2
d.	3	4	1	2

e. Answer not known

பொருத்துக்

ஆசிரியர்

A.P. சேது பிள்ளை	படைப்பு
B. பூமணி	1. அங்காடி
C. அம்பை	2. தமிழ் இன்பம்
D. இமயம்	3. செல்லாத பணம்
	4. சிவப்பு கழுத்துடன் ஒரு பச்சை பறவை

	A	B	C	D
a.	1	2	4	3
b.	2	1	4	3
c.	4	1	3	2
d.	3	4	1	2

e. விடை தெரியவில்லை

139. Who is the author of the novel 'Gangapuram'?

a. Anuthama	b. Ambai	c. Indumathi
d. A. Vennila	e. Answer not known	
'கங்காபுரம்' என்ற நாவலின் ஆசிரியர் யார்?		
a. அனுத்தமா	b. அம்பை	c. இந்துமதி
d. அ. வெண்ணிலா	e. விடை தெரியவில்லை	

140. ஏதிலார் ஆரத் தமர்பசிப்பர் பேதை பெருஞ்செல்வம் உற்றக் கடை - என்ற குறளில் வரும் “தமர்” என்ற சொல்லின் பொருள் யாது?
- a. இயைபில்லார் b. சுற்றத்தார் c. தொடர்பில்லார்
 d. பகைவர் e. விடை தெரியவில்லை
- Edhilaar aarath thamarpasippar paedhai
 perunjelvam utrak kadai
 In this Kural the term Thamar means
 a. Iyaibillar b. Sutrathar c. thodarbillar
 d. Pagaivar e. Answer not known
141. Which of the following book received Sahitya Academi Award written by Ashokamitran?
- a. Otran b. Karainta Nilalkal c. Chaivu Narkali
 d. Appavin Snehidar e. Answer not known
 அசோகமித்திரனின் சாகித்ய அகாதெமி பரிசு பெற்ற படைப்பு எது?
 a. ஒற்றன் b. கரைந்த நிழல்கள் c. சாய்வு நாற்காலி
 d. அப்பாவின் சிஞேகிதர் e. விடை தெரியவில்லை
142. Consider the following statements on classical language
1. A classical language in India must have early transcripts or verified history over a period of 1500 – 2000 years
 2. Tamil was declared as the first classical language in India.
 3. A classical language must have the original and unique literary tradition
- a. only 2 is correct b. 1 and 2 are correct c. All are correct
 d. Only 1 is incorrect e. Answer not known
 செம்மொழி பற்றிய பின்வரும் கூற்றுகளை ஆய்க்
1. இந்தியாவின் செம்மொழி என்பது 1500-2000 ஆண்டுகள் பழமை வாய்ந்த இலக்கியங்களையும், உறுதியான வரலாறையும் கொண்டிருக்க வேண்டும்.
 2. தமிழே இந்தியாவின் முதல் செம்மொழியாக அறிவிக்கப்பட்டது
 3. செம்மொழியானது அசலான மற்றும் தனித்து விளங்கும் இலக்கிய மரபுடையதாக இருக்க வேண்டும்.
- a. 2 மட்டும் சரி b. 1 மற்றும் 2 சரி c. அனைத்தும் சரி
 d. 1 மட்டும் தவறு e. விடை தெரியவில்லை
143. The first Tamil language newspaper was
- a. The Hindu b. Swadesamitran c. Dinavarthamani
 d. Viveka Chintamani e. Answer not known
 முதல் தமிழ் மொழி நாளிதழ்
 a. தி இந்து b. சுதேசமித்திரன்
 c. தினவர்த்தமணி d. விவேக சிந்தாமணி
144. Which of the following is used for reclamation of cattle during war?
- a. Vetchi b. Karanthai c. Vanji
 d. Kanji e. Answer not known

பின்வருவனவற்றுள் ஆந்தை மீட்டலுக்கான புறத்தினை எது?

- a. வெட்சி
- b. கரந்தை
- c. வஞ்சி
- d. காஞ்சி
- e. விடை தெரியவில்லை

145. Who was called as Chattu in Sangam age?

- a. Artisans
- b. Carpenters
- c. Bards
- d. Mobile merchants
- e. Answer not known

சங்க காலத்தில் ‘சாத்து’ என்று அழைக்கப்படுவார் _____

- a. கைவினைஞர்கள்
- b. தச்சர்கள்
- c. பாடல் கலைஞர்கள்
- d. இடம்பெயரும் வணிகர்கள்
- e. விடை தெரியவில்லை

146. Identify the Tamil writers who have received Jnanpith Award

- a. Akilan, Jeyamohan
- b. Akilan, Sujatha
- c. Akilan, Jeyakanthan
- d. Puthumai Pithan, Jeyamohan
- e. Answer not known

தமிழில் ஞானபீடி விருது பெற்றவர்கள்

- a. அகிலன், ஜெயமோகன்
- b. அகிலன், சுஜாதா
- c. அகிலன், ஜெயகாந்தன்
- d. புதுமைப்பித்தன், ஜெயமோகன்
- e. விடை தெரியவில்லை

147. Which book speaks of the eight Chera kings, their territory and fame?

- a. Pathirupathu
- b. Pattinappalai
- c. Silapadikaram
- d. Manimegalai
- e. Answer not known

எட்டு சேர மன்னர்கள் குறித்தும், அவர்கள் ஆண்ட பகுதிகள் மற்றும் சாதனைகள் குறித்தும் பேசும் நூல் எது?

- a. பதிற்றுப்பத்து
- b. பட்டினப்பாலை
- c. சிலப்பதிகாரம்
- d. மணிமேகலை
- e. விடை தெரியவில்லை

148. Match the battles of Theeran Chinnamalai

- | | | |
|------------------|---|---------|
| A | B | C |
| A. Odanilai | | 1. 1801 |
| B. Cauvery banks | | 2. 1802 |
| C. Arachalur | | 3. 1804 |

- | | | | |
|----|---|---|---|
| A. | 1 | 2 | 3 |
| b. | 2 | 1 | 3 |
| c. | 3 | 2 | 1 |
| d. | 3 | 1 | 2 |

e. Answer not known

தீரன் சின்னமலையின் போர்களைப் பொருத்துக

- | | |
|----------------|---------|
| A. ஓடாநிலை | 1. 1801 |
| B. காவிரிக்கரை | 2. 1802 |
| C. அரச்சலூர் | 3. 1804 |

	A	B	C
a.	1	2	3
b.	2	1	3
c.	3	2	1
d.	3	1	2
e.	விடை தெரியவில்லை		

149. Neil statue Satyagraha was led by

- | | |
|------------------------|--------------------|
| a. S.N. Somayajulu | b. K. Kamaraj |
| c. Swaminatha Mudaliar | d. Padmasini Ammal |

e. Answer not known

நீல் சிலை சத்தியாகிரகத்திற்கு தலைமை வகித்தவர்

- | | |
|------------------------|----------------------|
| a. S.N. சோமையாஜலு | b. K. காமராஜர் |
| c. சுவாமிநாத முதலியார் | d. பத்மாசினி அம்மாள் |
| e. விடை தெரியவில்லை | |

150. பெரிதினிது பேதையார் கேண்மை பிரிவின்கண்

பீழை தருவதொன்று இல்.

என்ற குறளில் வரும் “பீழை” என்ற சொல்லின் பொருள் என்ன?

- | | | |
|---|---------------------|------------|
| a. இன்பம் | b. செல்வம் | c. துண்பம் |
| d. வறுமை | e. விடை தெரியவில்லை | |
| peridhinidhu paedhaiyaar kaeNmai pirivin-kaN
peezhai tharuvadhon Ril | | |
| In this Kural the term peezhai means | | |
| a. Inbam | b. Selvam | c. Thunbam |
| d. Varumai | e. Answer not known | |



A large, semi-transparent watermark logo for Appollo Study Centre. The logo consists of the word "APPOLO" in a large, bold, sans-serif font, with a circular emblem containing two figures integrated into the letter "O". Below "APPOLO", the words "STUDY CENTRE" are written in a smaller, slanted font.

HIT THE BULL'S EYE

TEST XVIII UNIT VIII

1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
B	C	B	B	A	A	D	B	C	B
11	12	13	14	15	16	17	18	19	20
C	C	B	D	C	D	B	B	B	C
21	22	23	24	25	26	27	28	29	30
B	C	C	B	B	B	A	D	A	B
31	32	33	34	35	36	37	38	39	40
A	C	B	B	C	C	C	C	A	A
41	42	43	44	45	46	47	48	49	50
B	A	A	B	B	A	C	C	C	D
51	52	53	54	55	56	57	58	59	60
A	C	D	D	D	D	A	B	C	D
61	62	63	64	65	66	67	68	69	70
A	D	B	A	D	D	A	A	D	A
71	72	73	74	75	76	77	78	79	80
C	B	A	D	B	C	D	B	B	D
81	82	83	84	85	86	87	88	89	90
C	C	A	A	B	C	A	B	A	B
91	92	93	94	95	96	97	98	99	100
D	B	B	A	A	A	B	A	C	D
101	102	103	104	105	106	107	108	109	110
C	A	C	A	C	B	C	A	A	D
111	112	113	114	115	116	117	118	119	120
C	C	A	C	C	A	D	A	B	D
121	122	123	124	125	126	127	128	129	130
C	A	C	C	B	C	B	C	D	A
131	132	133	134	135	136	137	138	139	140
B	C	C	C	C	C	D	B	D	B
141	142	143	144	145	146	147	148	149	150
D	C	B	B	D	C	A	B	A	C