

APPLO

STUDY CENTRE

TNPSC GROUP I / II PRELIMINARY

WEEKLY TEST 5

BATCH V & KAMARAJAR BATCH

1. Among the Ettuththogai books which is considered first?
a. Natrinai b. Kurunthogai c. Padhitruppaththu d. Paripaadal
எட்டுத்தொகை நூல்களுள் முதலாவதாக அமையப்பெற்ற நூல் எது?
a. நற்றிணை b. குறுந்தொகை c. பதிற்றுப்பத்து d. பரிபாடல்
2. Match the following
- | | |
|-----------------|--------------|
| A. Natrinai | 1. Murugan |
| B. Kurunthogai | 2. Thirumaal |
| C. Puranaanooru | 3. Sivan |
- பொருத்துக:
- | | |
|---------------|-------------|
| A. நற்றிணை | 1. முருகன் |
| B. குறுந்தொகை | 2. திருமால் |
| C. புறநானூறு | 3. சிவன் |
- | | | | |
|----|---|---|---|
| | A | B | C |
| a. | 1 | 2 | 3 |
| b. | 2 | 1 | 3 |
| c. | 3 | 2 | 1 |
| d. | 2 | 3 | 1 |
3. From the following statements identify the corresponding book.
1. Among the Thogai books, this book was compiled first.
 2. There is mention of battlefields Vennipparandalai, Kazhumalam in this book.
 3. It refers to 12 Pandiyaas, 18 Cheraas, 18 Veliraas.
- a. Agananooru b. Purananooru c. Natrinai d. Perunthogai
கீழ்க்கண்ட கூற்றுக்களைக் கொண்டு சங்க இலக்கிய நூலை அடையாளம் காண்க.
1. தொகை நூல்களுள் முதலில் தொகுக்கப்பட்டது
2. வெண்ணிப்பறந்தலை, கழுமலம் முதலிய போர்க்களங்கள் இந்நூலில் சுட்டப்பட்டுள்ளன.
3. 12 பாண்டியர்களையும், 18 சேரர்களையும், 18 வேளிக்களையும் பற்றி கூறுகிறது.
a. அகநானூறு b. புறநானூறு c. நற்றிணை d. பெருந்தொகை

4. Padhinenkeezhkanakku has only one Thogainool which is it?
 a. Naaladiyaar b. Naanmanikkadigai
 c. Pazhamozhi Naanooru d. Thirukkural
 பதினென்கீழ்க்கணக்கில் உள்ள ஒரே தொகை நூல் எது?
 a. நாலடியார் b. நான்மணிக்கடிகை
 c. பழமொழி நானூறு d. திருக்குறள்
5. Which book is praised by G.U. Pope as the Iliad and Odyssey of the Tamil language?
 a. Valaiyaapathi b. Kundalakesi
 c. Chivaka Chinthamani d. Silappadhikaaram
 தமிழ்மொழிக்கு இலியட்டும் இதுவே; ஓடிசியும் இதுவே என ஜி.யு. போப் பாராட்டும் நூல் எது?
 a. வளையாபதி b. குண்டலகேசி
 c. சீவகசந்தாமணி d. சிலப்பதிகாரம்
6. With North India as the scene of action and Tamil culture, which was the first Tamil epic?
 a. Silappadigaaram b. Manimekalai
 c. Perungkadai d. Kambaraamayanaam
 வட இந்தியப்பகுதிகளைக் களமாகக் கொண்டு தமிழ்ச் சாயலோடு படைக்கப்பெற்ற முதல் தமிழ்க்காப்பியம் எது?
 a. சிலப்பதிகாரம் b. மணிமேகலை
 c. பெருங்கதை d. கம்பராமாயணம்
7. Choose the correct statement about Bharani from those given below
 I. It is sung for a war hero who had killed 1000 elephants and won become victorious
 II. This book's title is given in the name of the country of the victorious king.
 a. I alone b. II alone c. I, II d. None of the above
 கீழ்க்கண்ட கூற்றுகளில் பரணி குறித்து சரியான கூற்றைத் தேர்ந்தெடு:
 I. போரில் 1000 யானைகளைக் கொன்று வெற்றிபெறும் வீரனின் மேல்பாடப்படுவது
 II. போரில் வெற்றிபெற்ற அரசனது நாட்டின் பெயரால் இந்நூல் வழங்கப்பெறும்
 a. I மட்டும் b. II மட்டும் c. I, II d. மேற்கண்ட எதுவுமில்லை
8. "Bethlehem Kuravanji" - Choose the correct statement about it.
 I. Vedhanayaga Sastri had authored it.
 II. Jesus is the protagonist of the song.
 III. It was composed by the person with pen name Suvisheshakkaviraayar.
 a. I alone b. II alone c. III alone d. I, II, III

பெத்தலகேம் குறவஞ்சி குறித்த சரியான கூற்றினைத் தேர்வு செய்க.

- I. வேதநாயக சாஸ்திரியாரால் பாடப்பெற்றது
II. ஏசுநாதரைப் பாட்டுடைத் தலைவராக கொண்டநூல்
III. சுவிசேஷக்கவிராயர் என்ற சிறப்புப்பெயர் பெற்றவர் இதன் ஆசிரியர்
a. I மட்டும் b. II மட்டும் c. III மட்டும் d. I, II, III

9. The book "A comparative grammar of the Dravidian Languages" was written by,

- a. Robert Caldwell b. G.U. Pope c. Francis Ellis
d. Wiliam Jones e. Answer not known

“திராவிட மொழிகளின் ஒப்பிலக்கணம்” எனும் புத்தகத்தை எழுதியவர்.

- a. இராபர்ட் கால்டுவெல் b. ஜி.யு. போப் c. பிரான்சிஸ் எல்லிஸ்
d. வில்லியம் ஜோன்ஸ் e. விடை தெரியவில்லை

10. Who called India as the Museum of Languages?

- a. S. Agathiyalingam b. Devaneyya Pavanar c. Max Muller
d. Rasmus Rask e. Answer not known

இந்தியாவை மொழிகளின் காட்சிசாலை என்று அழைத்தவர் யார்?

- a. ச. அகத்திய லிங்கம் b. தேவ நேய பாவாணர் c. மேக்ஸ் முல்லர்
d. ராஸ்மஸ் ராஸ்க் e. விடை தெரியவில்லை

11. Which of the following literature said that husband can be separated from wife upto three years for education?

- a. Silapadhikaram b. Tholkappiyam c. Agananooru
d. Manimegalai e. Answer not known

பின்வரும் எந்த சங்க இலக்கியம் கணவன் மனைவியைக் கல்விக்காக மூன்று ஆண்டுகள் வரை பிரியலாம் என்று கூறுகிறது?

- a. சிலப்பதிகாரம் b. தொல்காப்பியம் c. அகநானூறு
d. மணிமேகலை e. விடை தெரியவில்லை

12. The Sangam literature which is considered to be a "Purapporul" literature,

- a. Kurinjipattu b. Pattinappalai c. Mullaipattu
d. Madurai Kanchi e. Answer not known

சங்க இலக்கியங்களில் புறப்பொருள் நூலாகக் கருதப்படுவது

- a. குறிஞ்சிப் பாட்டு b. பட்டினப்பாலை c. முல்லைப்பாட்டு
d. மதுரைக் காஞ்சி e. விடை தெரியவில்லை

13. Match the following literature with their compiles

- A. Kalithogai 1. Poorikko
B. Agananooru 2. Koodalur Kizhar
C. Aingurunooru 3. Nallanthuvanar
D. Kurunthogai 4. Uruthirasamanar

பின்வரும் சங்க இலக்கியங்களை அவற்றைத் தொகுத்தவர்களுடன் பொருத்துக.

- | | |
|----------------|----------------------|
| A. கலித்தொகை | 1. பூரிக்கோ |
| B. அகநானூறு | 2. கூடலூர் கிழார் |
| C. ஐங்குறுநூறு | 3. நல்லந்துவனார் |
| D. குறுந்தொகை | 4. உருத்திர சன்மனார் |

- | | A | B | C | D |
|----|------------------|---|---|---|
| a. | 1 | 4 | 3 | 2 |
| b. | 3 | 4 | 2 | 1 |
| c. | 4 | 1 | 2 | 3 |
| d. | 3 | 2 | 1 | 4 |
| e. | விடை தெரியவில்லை | | | |

14. The Pathinen Keezhkanakku literature of Saivism was,
a. Naaladiyar b. Naanmani Kadigai c. Inna Naarpadhu
d. Thirukkural e. Answer not known

பதினெண் கீழ்க்கணக்கு நூல்களுள் சைவ சமயம் கொண்ட நூல்

- a. நாலடியார் b. நான்மணிக் கடிகை c. இன்னா நாற்பது
d. திருக்குறள் e. விடை தெரியவில்லை

15. "Selvar manam pol Kavin eendra, nalkoorndhar Menipol pul endra kadu" - is from
a. Inna narpadhu b. Thinaimozhi aimbadhu
c. Kalavazhi narpadhu d. Kaar narpadhu e. Answer not known

"செல்வர் மனம்போல் கவின் ஈன்ற, நல்கூர்ந்தார் மேனிபோல் புலன்ற காடு - இடம் பெறுவது,

- a. இன்னா நாற்பது b. திணைமொழி ஐம்பது c. களவழி நாற்பது
d. கார் நாற்பது e. விடை தெரியவில்லை

16. Thirukkural was translated in Latin by
a. Veeramamunivar b. G.O. pope
c. Francis Ellis d. E.S. Ariel e. Answer not known

திருக்குறளை இலத்தீனில் மொழி பெயர்த்தவர்.

- a. வீரமாமுனிவர் b. ஜி.யு. போப் c. பிரான்சிஸ் எல்லிஸ்
d. இ.எஸ். ஏரியல் e. விடை தெரியவில்லை

17. Which among the five great epics is called as reformist epic (Seerthirutha Kaapiyam)?

- a. Silapadhikaram b. Manimagalai
c. Chivaka Chinthamani d. Kundalakesi e. Answer not known

ஐம்பெருங்காப்பியங்களில் எது சீர்திருத்தக் காப்பியம் என்றழைக்கப்படுகிறது?

- a. சிலப்பதிகாரம் b. மணிமேகலை c. சீவக சிந்தாமணி
d. குண்டல கேசி e. விடை தெரியவில்லை

18. Match the following

- | | |
|-----------------------|-----------------------|
| A. Silapadhikaram | 1. Ilango Adigal |
| B. Manimekalai | 2. Nathakuthanar |
| C. Chivaka Chintamani | 3. Seethalai Sathanar |
| D. Kundalakesi | 4. Thiruthakka Thevar |

பின்வருவனவற்றைப் பொருத்துக.

- | | |
|-------------------|-----------------------|
| A. சிலப்பதிகாரம் | 1. இளங்கோவடிகள் |
| B. மணிமேகலை | 2. நாதகுத்தனார் |
| C. சீவக சிந்தாமணி | 3. சீத்தலை சாத்தனார். |
| D. குண்டலகேசி | 4. திருத்தக்க தேவர் |

- | | A | B | C | D |
|----|---|---|---|---|
| a. | 1 | 3 | 4 | 2 |
| b. | 1 | 4 | 2 | 3 |
| c. | 1 | 2 | 3 | 4 |
| d. | 1 | 3 | 2 | 4 |

e. விடை தெரியவில்லை

19. The protagonist of the epic Choolamani is

- | | | |
|-------------|---------------------|--------------|
| a. Udayanan | b. Yasodharan | c. Thivittan |
| d. Visayan | e. Answer not known | |

குளாமணி காப்பியத்தின் கதாநாயகன்

- | | | |
|-----------|---------------------|--------------|
| a. உதயணன் | b. யசோதரன் | c. திவிட்டன் |
| d. விசயன் | e. விடை தெரியவில்லை | |

20. Thirumanam Selva Kesavarayar called Thirukkural and _____ as "Tamizhukka gathi".

- | | | |
|-------------------|---------------------|-------------------|
| a. Silapadhikaram | b. Neelakesi | c. Periya puranam |
| d. Kambaramayanam | e. Answer not known | |

திருமணம் செல்வக் கேசவராயர் திருக்குறள் மற்றும் _____ ஐ "தமிழுக்கு கதி" என்று கூறியுள்ளார்.

- | | | |
|------------------|---------------------|-----------------|
| a. சிலப்பதிகாரம் | b. நீலகேசி | c. பெரியபுராணம் |
| d. கம்பராமாயணம் | e. விடை தெரியவில்லை | |

21. Thiruvilaiyaadal puranam was authored by

- | | | |
|----------------|---------------------|-----------------------|
| a. Sekkizhar | b. Kambar | c. Paranjothi Munivar |
| d. Thirumoolar | e. Answer not known | |

திருவிளையாடற்புராணத்தை இயற்றியவர்

- | | | |
|---------------|---------------------|---------------------|
| a. சேக்கிழார் | b. கம்பர் | c. பரஞ்சோதி முனிவர் |
| d. திருமூலர் | e. விடை தெரியவில்லை | |

22. Who among the following is not mentioned in Moovarula?

- | | | |
|--------------------|----------------------|---------------------|
| a. Vikrama Chozha | b. Kulothunga Chozha | |
| c. Rajaraja Chozha | d. Rajendra Chozha | e. Answer not known |

பின்வருபவர்களுள் யார் மூவருலாவில் இடம் பெறவில்லை?

- a. விக்கிரம சோழன் b. குலோத்துங்க சோழன்
c. இராஜராஜ சோழன் d. இராஜேந்திர சோழன்

23. The Nayanmar who was called " Dravida Sisu" by Adi Shankara
a. Thirunavukkarasar b. Sundarar c. Manickavasagar
d. Thirugnana Sambandhar e. Answer not known

ஆதி சங்கரரால் "திராவிட சிசு" என்றழைக்கப்பட்ட நாயன்மார்.

- a. திருநாவுக்கரசர் b. சுந்தரர் c. மாணிக்கவாசகர்
d. திருஞான சம்பந்தர் e. விடை தெரியவில்லை

24. Identify the correct statements.

1. Naalayira Dhivya Prabantham was compiled by Nambiyandar Nambi
2. Thiruppavai was authored by Aandal
3. Nammazhvar was called as Tamizh Seitha Maaran

- a. 1 and 2 only b. 2 and 3 only c. 1 and 3 only
d. All the above e. Answer not known

சரியான கூற்றுகளைக் கண்டறிக.

1. நாலாயிர திவ்ய பிரபந்தத்தைத் தொகுத்தவர் நம்பியாண்டார் நம்பி ஆவார்.
2. திருப்பாவையை இயற்றியவர் ஆண்டாள்
3. நம்மாழ்வார் தமிழ் செய்த மாறன் என்று அழைக்கப்பட்டார்.

- a. 1 மற்றும் 2 மட்டும் b. 2 மற்றும் 3 மட்டும் c. 1 மற்றும் 3 மட்டும்
d. மேற்கூறிய அனைத்தும் e. விடை தெரியவில்லை

25. Who has written the Paasurangal (hymns) called 'Pallamadai'?

- a. Thirumangaiyalvar b. Sundarar c. Aandaal
d. Manickavasagar e. Answer not known

"பள்ளமடை" என்று அழைக்கப்பெறும் பாசுரங்கள் யாருடையவை?

- a. திருமங்கையாழ்வார் b. சுந்தரர் c. ஆண்டாள்
d. மாணிக்கவாசகர் e. விடை தெரியவில்லை

26. Match List I with List II and write the correct answer :

- | List I | List II |
|-----------------|---------------------|
| A. Buddhamitra | 1. Thirumandiram |
| B. Amidasagarar | 2. Kalingattuparani |
| C. Jayankondar | 3. Virasoliyam |
| D. Thirumular | 4. Yapparungalam |

பட்டியல் - I -ஐ பட்டியல் - II -உடன் பொருத்துக

- | | |
|-------------------|---------------------|
| A. புத்தமித்திரர் | 1. திருமந்திரம் |
| B. அமிதசாகரர் | 2. கலிங்கத்துப்பரணி |
| C. ஜெயங்கொண்டார் | 3. வீரசோழியம் |
| D. திருமூலர் | 4. யாப்பருங்கலம் |

- | | | | | |
|----|------------------|---|---|---|
| | A | B | C | D |
| a. | 1 | 3 | 2 | 4 |
| b. | 2 | 3 | 4 | 1 |
| c. | 1 | 2 | 4 | 3 |
| d. | 3 | 4 | 2 | 1 |
| e. | விடை தெரியவில்லை | | | |

27. Periyorai Viyathalum Ilame;
Siriyorai igalthal athaninum Ilame;
What is the first line of this purananutru padal?

- a. \bar{Y} andu Pal \bar{a} vaka Naraiyila \bar{A} aguthal
b. Thenkadal V \bar{a} lagam Podumai Indri
c. \bar{Y} adum \bar{U} re; \bar{Y} aavarum \bar{K} elir
d. \bar{i} e yena irathal ilinthandru; Athan yethir
e. Answer not known

“பெரியோரை வியத்தலும் இலமே;
சிறியோரை இகழ்தல் அதனினும் இலமே”. – என
முடியும் புறநானூற்றுப் பாடலின் முதல் அடி எது?

- a. யாண்டு பலவாக நரையில் ஆகுதல்
b. தெண்கடல் வளாகம் பொதுமை இன்றி
c. யாதும் ஊரே; யாவரும் கேளிர்:
d. ஈனன இரத்தல் இழிந்தன்று; அதன் எதிர்
e. விடை தெரியவில்லை

28. Who is the kadaiyezhu vallal referred to in this Siru Paanaatrupidai verse?
“Muttathu kodutha munaivilangu thadakkai
Thuli mazahai pozhiyum vali thunju nedunkottu
Nalimalai Naadan

(Provider of necessary items it rains regularly high mountain country leader.....)

- a. Paari b. Kaari c. Nalli d. Aai e. Answer not known

“முட்டாது கொடுத்த முனைவிளங்கு தடக்கைத்
துளிமழை பொழியும் வளிதுஞ்சு நெடுங்கோட்டு
நளிமலை நாடன்

- இச்சிறுபாணாற்றுப்படை பாடல் வரிகளில் இடம்பெறும் கடையெழு வள்ளல் யார்?
a. பாரி b. காரி c. நள்ளி d. ஆய் e. விடை தெரியவில்லை

29. “Kallathin Ootchum Suramenbar Kadhalar
Ullam Padarntha Neri” – These lines are from

- a. Kalavazhi Naarpathu b. Thirukkural c. Aynthinai Aymbathu
d. Kaar Naarpathu e. Answer not known

‘கள்ளத்தின் ஊச்சம் சுரமென்பர் காதலர்’ –

உள்ளம் படர்ந்த நெறி – பாடல் வரி இடம் பெற்றது

- a. களவழி நாற்பது b. திருக்குறள் c. ஐந்திணை ஐம்பது
d. கார் நாற்பது e. விடை தெரியவில்லை

30. The book called as “Uttara Veda” is

- a. Devaram b. Thiruvagasam c. Thirukural
d. Nalaidiar e. Answer not known

உத்தர வேதம் என்று அழைக்கப்படும் நூல்

- a. தேவாரம் b. திருவாசகம் c. திருக்குறள்
d. நாலடியார் e. விடை தெரியவில்லை

31. Find the text not written (Sang) by Nammazhvaar from the following

- a. Thiruvirutham b. Naanmugan Thiruvanthathi
c. Periya Thiruvanthathi d. Thiruvaimozhi
e. Answer not known

கீழ்க்காண்பனவற்றில் நம்மாழ்வார் பாடாத நூல்

- a. திருவிருத்தம் b. நான்முகன் திருவந்தாதி c. பெரிய திருவந்தாதி
d. திருவாய்மொழி e. விடை தெரியவில்லை

32. "Last full moon

We had our father, we had our hill".

Which situation does the Purananooru poem express?

['Atrai Thingal av venilavin

enthaiyum udaiyem yemkundrum pirar kolar']

- a. Kaiyaru Nilai b. Mazhapula Vanji c. Porunmozhi Kanji
d. Perumkanji e. Answer not known

‘அற்றைத் திங்கள் அவ்வெண் ணிலகின்

எந்தையும் உடையேம் எம்குன்றும் பிறர்கொளார்” – எனும் புறநானூற்றுப் பாடல் உணர்த்தும் துறை எது?

- a. கையறு நிலை b. மழபுல வஞ்சி c. பொருண்மொழிக் காஞ்சி
d. பெருங்காஞ்சி e. விடை தெரியவில்லை

33. Which one of the following Ettuthokai books consists of more number of songs?

- a. Natrinai b. Kurunthokai c. Kalithokai
d. Ainkurunooru e. Answer not known

பின்வரும் எட்டுத்தொகை நூல்களுள் அதிகமான பாடல்களைக் கொண்ட நூல் எது?

- a. நற்றிணை b. குறுந்தொகை c. கலித்தொகை
d. ஐங்குறுநூறு e. விடை தெரியவில்லை

34. Identify the Thirumurai which is called as 'Prapantha Maalai'
- a. Eleventh Thirumurai b. Tenth Thirumurai c. Eighth Thirumurai
d. Twelfth Thirumurai e. Answer not known
- பிரபந்த மாலை என்றழைக்கப்படும் திருமுறை
- a. பதினோறாம் திருமுறை b. பத்தாம் திருமுறை c. எட்டாம் திருமுறை
d. பன்னிரெண்டாம் திருமுறை e. விடை தெரியவில்லை
35. "To come with gold and depart with curry"
In which book does the above lines find a place ?
- a. Malaipadukadaam b. Manimekalai c. Pattinapaalai
d. Maduraikanchi e. Answer not known
- 'பொன்னொடு வந்து கறியொடு பெயரும்' – தொடர் இடம்பெற்ற நூல் எது?
- a. மலைபடுகடாம் b. மணிமேகலை c. பட்டினப்பாலை
d. மதுரைக்காஞ்சி e. விடைதெரியவில்லை
36. "Namaarkkum kudiyaalom Namanai Anjom" – Identify the poet who had composed the poem.
(I am not a slave for anybody. I am not afraid to Yama Dharman)
- a. Thirugnasambandhar b. Thirunavukkarasar
c. Manicka vasagar d. Thirumoolar
e. Answer not known
- "நாமார்க்கும் குடியல்லோம் நமனை அஞ்சோம்" என்று பாடியவர் யார்?
- a. திருஞானசம்பந்தர் b. திருநாவுக்கரசர்
c. மாணிக்கவாசகர் d. திருமூலர்
e. விடை தெரியவில்லை
37. "Thirukkural and Kamban's Epic would suffice to build a new civilization even if the present one is completely erased". Who said this?
- a. Caldwell b. G.U. Pope c. Veeramamunivar
d. Ellis e. Answer not known
- உலகினில் நாகரிகம் முற்றும் அழிந்துவிட்டாலும் திருக்குறளும், கம்பன் காவியமும் இருந்தால் போதும், மீண்டும் அதனைப் புதுப்பித்துவிடலாம் - என்று கூறியவர்
- a. கால்டுவெல் b. ஜி.யு. போப் c. வீரமாமுனிவர்
d. எல்லீஸ் e. விடை தெரியவில்லை
38. Which of the following books belongs to the 'Padhinen Melkanakku'?
- a. Thirukural b. Thirumurugatru padai
c. Thirupavai d. Thiruthondar Puranam
e. Answer not known
- பின்வரும் நூல்களில் பதினெண் மேற்கணக்கு வகையைச் சேர்ந்தது எது?
- a. திருக்குறள் b. திருமுருகாற்றுப் படை c. திருப்பாவை
d. திருத்தொண்டர் புராணம் e. விடை தெரியவில்லை

39. Match List I with List II and select the correct answer:

List I (Works)

List II (Authors)

A. Periyapuramam

1. Avvaiyar

B. Konrai Venthan

2. Jayamkondar

C. Kalingathuparani

3. Gangadevi

D. Madura Vijayam

4. Sekkilar

வரிசை I ஐ வரிசை II உடன் பொருத்தி விடையை காண்க.

வரிசை I (படைப்புகள்)

வரிசை II (ஆசிரியர்கள்)

A. பெரியபுராணம்

1. ஓளவையார்

B. கொன்றை வேந்தன்

2. ஜெயங்கொண்டார்

C. கலிங்கத்துப்பரணி

3. கங்காதேவி

D. மதுராவிஜயம்

4. சேக்கிழார்

A B C D

a. 1 2 3 4

b. 4 1 2 3

c. 2 3 4 1

d. 4 3 2 1

e. விடை தெரியவில்லை

40. Madurai Kaanji Talks about people of which ecosystem?

a. Kurinji

b. Mullai

c. Marutham

d. Neithal

e. Answer not known

மதுரைக் காஞ்சி எந்த நில மக்களின் வாழ்வியலைக் கூறுகிறது?

a. குறிஞ்சி

b. முல்லை

c. மருதம்

d. நெய்தல்

e. விடை தெரியவில்லை

41. "Naalum Naam sakindromal

Namakkunaam allathathy enneh"

Which epic brings out these above Philosopic lines?

a. Nagakumara Kappium

b. Yasodara Kappium

c. Kundalakesi

d. Neelakesi

e. Answer not known

"நாளும்நாம் சாகின்றோமால்

நமக்குநாம் அழாதது என்னே,"

என்ற தத்துவத்தை வெளிப்படுத்தும் பாடல் வரிகள் இடம் பெற்றுள்ள காப்பியம் எது?

a. நாககுமார காப்பியம்

b. யசோதர காப்பியம்

c. குண்டலகேசி

d. நீலகேசி

e. விடை தெரியவில்லை

42. Who is the author of "Mullai Paattu"?

a. Nallanthuvanaar

b. Nathathathanaar

c. Nakeerar

d. Nappoothanaar

e. Answer not known

“முல்லைப் பாட்டு” – என்னும் நூலின் ஆசிரியர் யார்?

- a. நல்லந்துவனார் b. நத்தத்தனார் c. நக்கீரர்
d. நப்பூதனார் e. விடை தெரியவில்லை

43. Who was the author of Kalingatuparani?

- a. Kaladanar b. Kambar c. Ottakuthar d. Jeyamkondar

“கலிங்கத்துப்பரணி” –யின் ஆசிரியர் யார்?

- a. கல்லாடனார் b. கம்பர் c. ஒட்டக்கூத்தர் d. ஜெயம் கொண்டார்

44. Which of the following is incorrectly paired?

- a. Periyapuramam - Sekizhar
b. Thonnul Vilakkam - Veeramamunivar
c. Seevakachinthamani - Thiruthakadevar
d. Moovarula - Nathamuni

கீழ்க்கண்டவற்றுள் எது தவறாகப் பொருத்தப்பட்டுள்ளது?

- a. பெரியபுராணம் - சேக்கிழார்
b. தொன்னூல் விளக்கம் - வீரமாமுனிவர்
c. சீவகசிந்தாமணி - திருத்தக்கதேவர்
d. மூவருலா - நாதமுனி

45. Consider the following

It is a Jain Literature

It is also called as Mananool

It is the first Tamil epic with ‘Viruthappa’

The above statement refers to

- a. Kundalakesi b. Valaiyapathi c. Chivaka Chinthamani
d. Choolamani e. Answer not known

பின்வருவனவற்றை ஆய்க

இது ஒரு சமண இலக்கியம்

இது மண நூல் எனவும் அழைக்கப்படுகிறது

விருத்தப்பாவிலான முதல் தமிழ்க் காப்பியம்

மேற்கண்ட கூற்றுகள் குறிக்கும் நூல்

- a. குண்டலகேசி b. வளையாபதி c. சீவக சிந்தாமணி
d. சூளாமணி e. விடை தெரியவில்லை

46. The epic written as a refutal to Kundalakesi was

- a. Choolamani b. Neelakesi c. Manimekalai
c. Yashodhara Kaviyam e. Answer not known

குண்டலகேசிக்கு மறுப்புநூலாக இயற்றப்பட்ட காப்பியம்

- a. சூளாமணி b. நீலகேசி c. மணிமேகலை
d. யசோதர காபியம் e. விடை தெரியவில்லை

47. The book which is also called 'Udayanan Kathai' is
 a. Udayana Kumara Kaaviyam b. Thiruvilaiyadar Puranam
 c. Perunkathai d. Thembavani
 e. Answer not known
 'உதயணன் கதை' என்று அழைக்கப்படும் நூல்
 a. உதயனகுமார காவியம் b. திருவிளையாடற் புராணம்
 c. பெருங்கதை d. தேம்பாவணி
 e. விடை தெரியவில்லை
48. Which of the following Sitrilakkiyam (minor literary genre) sings about the life of agriculturists?
 a. Barani b. Pallu c. Kovai
 d. Anthathi e. Answer not known
 பின்வருவனவற்றுள் எந்த சிற்றிலக்கியம் உழவுத்தொழில் செய்யும் மக்களின் வாழ்க்கையைப் பாடுகிறது?
 a. பரணி b. பள்ளு c. கோவை
 d. அந்தாதி e. விடை தெரியவில்லை
49. Which of the following is not authored by Avvaiyar?
 a. Aathichoodi b. Kondrai Vendan c. Tamilvidu Thoothu
 d. Nalvazhi e. Answer not known
 பின்வருவனவற்றுள் எது ஒளவையாரால் இயற்றப்படவில்லை?
 a. ஆத்திச்சூடி b. கொண்டை வேந்தன் c. தமிழ்விடுதூது
 d. நல்வழி e. விடை தெரியவில்லை
50. Which poem has the line "Naan Petra Inbam Peruga Ivvaiyagam (May the joy that delighted me, be bestowed on this world)?
 a. Thevaaram b. Thirumandiram
 c. Aasaarukkovai d. Kamala Nadanam
 'நான் பெற்ற இன்பம் பெருக இவ்வைகயகம்' என்ற அடிகள் எப்பாடலில் அமைந்துள்ளது?
 a. தேவாரம் b. திருமந்திரம் c. ஆசாரக்கோவை d. கமல நடனம்